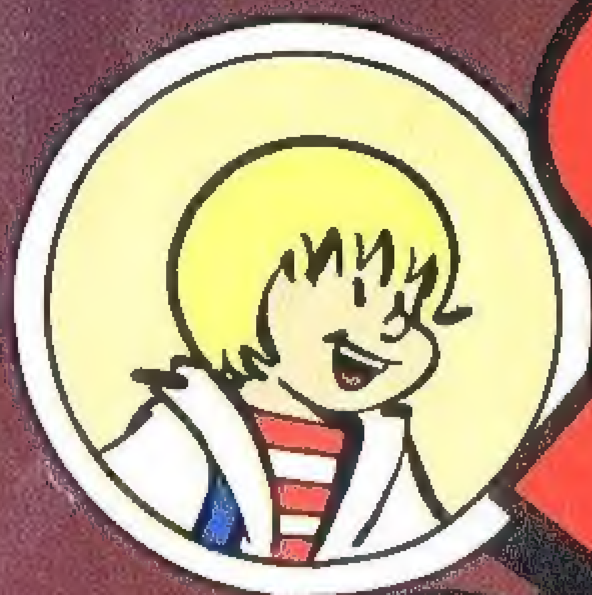
19-1991
16-28 september
week 38/39



SJORS en SJIMMIE

STRIPBLAD

losse nrs.
3,15
abonnees
2,95
België
57 F



WIN LUCKY LUKE-ALBUMS!



Om het naar de einder wandelen van de een of andere cowboy te vieren, geven we enkele goede prijzen weg. Doe dus mee aan de Lucky Luke-wedstrijd!

De Redactie

Wanstaltigheid

Beste Sjors en Sjimmie Redactie,
Een klacht! Namelijk. **Carry Brugman** denkt dat zijn publiek debiel is, of hij kan niet tekenen, of hij is te



geniaal voor dit blad. In alle gevallen heeft hij in SjoSji(h) niets te zoeken.
Zomaar een greep uit enkele pagina's van De Sjih.
(S&S 11 p. 16) De Porsche waarin de Gravin rondrijdt verandert per plaatje van grootte, of is het dat mannetje op het dak dat dan weer heel groot, dan weer heel klein is?
(S&S 11 p. 16) In het laatste plaatje van deze pagina wordt werkelijk een grafisch hoogstandje geleverd. Hierin zijn twee auto's te zien, waarvan de ene getekend vanuit een semi-kikkerperspectief en de ander vanuit een semi-vogelperspectief. De linker wagen wordt daarenboven schuin van achter getekend en staat dus dwars op de weg. Waarlijk Escher.
(S&S 11 p. 17) Ook hier weer de aldoor van grootte veranderende Porsche. Het is maar goed dat de Gravin in het eerste plaatje van strook twee is uitgestapt. De auto wordt daar zo smal en de deur is zo dik dat ze waarschijnlijk geplet zou zijn. Al is het maar de vraag of die deur nog wel dicht kan, want de Porsche begint nu al in de losse onderdelen te muteren. De deur is veel te groot geworden. (En is dat nog op de volgende bladzijde, tweede strook plaatje drie.)
Nu nog even wat 'overall'-kritiek. De hoofdpersonen van deze strip hebben nogal de neiging om niet op zichzelf te lijken. Vooral de Gravin puilt dan weer eens naar links, dan weer eens naar rechts uit.
De van grootte veranderende kinlijn vind ik ook wonderlijk. Maar laten we vooral Danny op dit punt niet onderschatten.
Om kort te gaan. Of de heer Brugman kan ondermeer geen verhoudingen, perspectief en dezelfde gezichten tekenen, óf de heer Brugman heeft met dit alles een diepere bedoeling. Van beide zaken ben ik niet gediend. In de Internationale Stripwereld zijn zoveel mooie dingen te koop, met zoveel meer kwaliteit dan De Partners. Brugman loopt al jaren aan te kloten en lijkt een vrijbrief te hebben om zo wanstaltig mogelijk te tekenen. Probeer met het geld dat nu weggegooid wordt de jonge lezertjes eens op te voeden en breng een Nederlandse versie van Les Affreux of/en Les Libellules.
Sprekend namens nog een handvol stripliefhebbers en hopende dat Brugman hiervan kennis neemt, met vriendelijke groet,
J. van der Stelt, Leiden

„EN DAN HEB IK HET NOG NIET EENS OVER DAT KONTKRUIPERIGE ANTWOORD VAN DE REDACTIE!
door HANCO KOLK





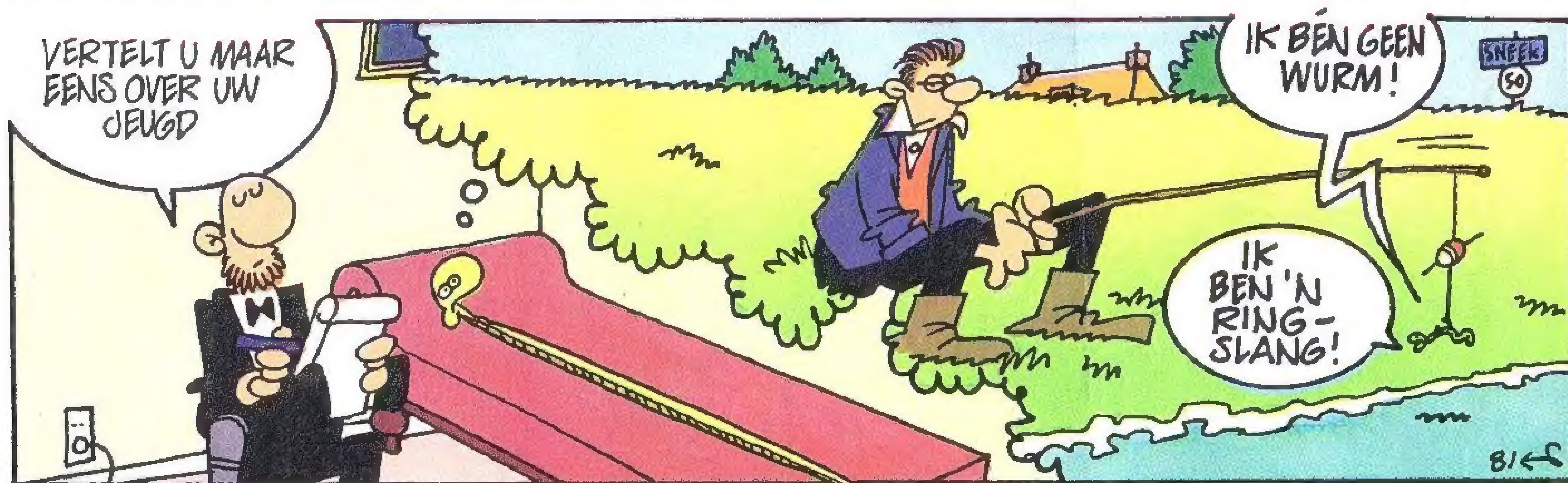


Carry Brugman is op dit moment bezig aan een complete restyling van De Partners. Hij is de hoofdpersonen aan het herontwerpen, zodat ze in twee verschillende plaatjes in ieder geval op zichzelf blijven lijken. Bovendien wil hij in een nieuwe tekenstijl gaan werken, waarbij hij deze keer wél rekening zal gaan houden met perspectief en verhoudingen en niet meer al te letterlijk foto's over zal trekken.

Illustraties Hanco Kolk

SNEEK

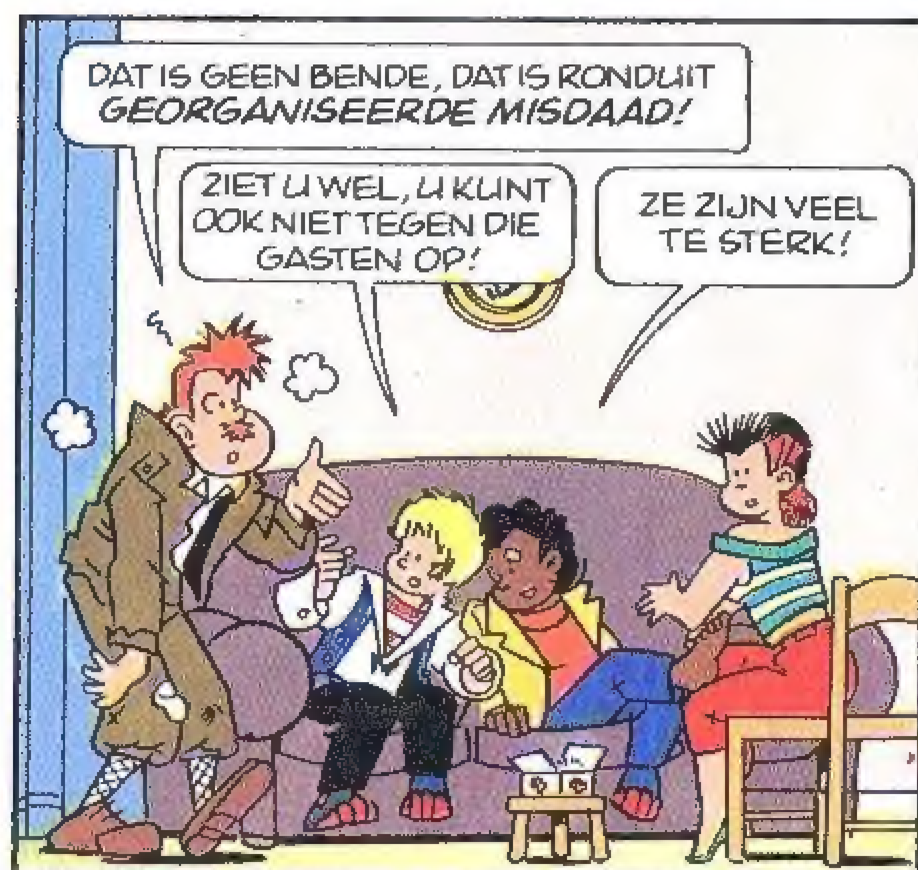
Gerrit de Jager



SJORS & SJIMMIE

















1.








AU! HAHAA! PAK AAN, SCHAVUIT! KI!!AAA! HIER! AAGH! AU! OEI!
PAF
BENG
KICK
KNAL


HIER! OESJI! AU! KI!!AAA!
IK HEB WEL M'N PORTEMONNEE AAN DAT TUIG MOETEN GEVEN OM ZE WEG TE KRIJGEN. MAAR MIJN EER IS ZO TENMINSTE GERED!
BAF
ZWOESJ


ZIEZO, DAAR HADDEN ZE NIET VAN TERUG! ZE ZIJN GEVLUCHT!
WAUW! U BENT ECHT EEN EXPERT! WACHT TOT SALLY DIT HOORT!


JE HAD 'M MOETEN ZIEN!
KOLONEL, U MOET DE JONGENS EN MIJ EEN PAAR VAN UW GEHEIME TECHNIEKEN LEREN! WE MOETEN ONS MANNETJE KUNNEN STAAN IN DEZE GEWELDDADIGE WERELD!


GEEN GEMAAR, KOLONEL! JONGENS, SCHUIF DE MEUBELS AAN DE KANT!
G-GOED... MAAR IK MOET EERST EEN UURTJE MEDITEREN...


SLIK! IK MET M'N GROTE MOND. IK KAN ZE NU NIET MEER VERTELLEN DAT IK DESTIJDS NA DE EERSTE TEKARA-LES BEN AFGEKEURD WEGENS WINTERTENEN! WAT MOET IK DOEN?


IK ZAL MIJN SPIERKRACHT EEN HANDJE MOETEN HELPEN! HET IS NIET NETJES, MAAR NOOD BREEKT WETTEN! EN PLANKEN!
ZAAG ZAAG ZAAG

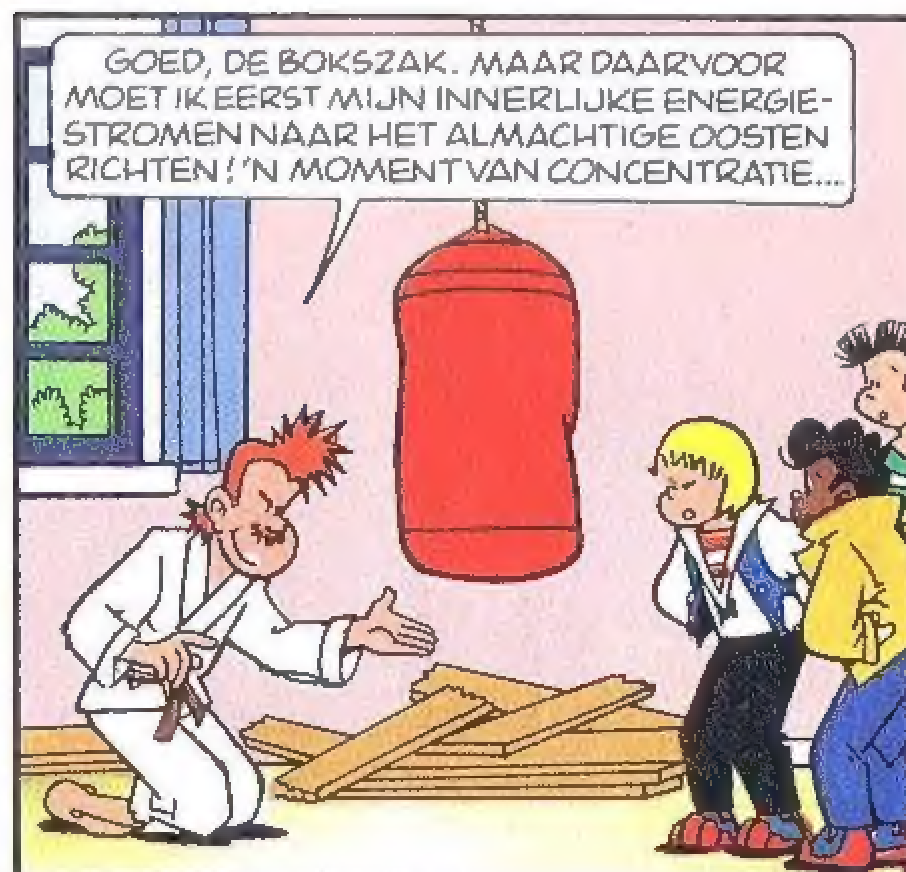

AHUM! LET OP! IK ZAL DEMONSTREREN HOE MIJN HAND VERANDERT IN EEN DODELIJK WAPEN!


GUTJES!
KI!AAI!
KRAAK!
2.

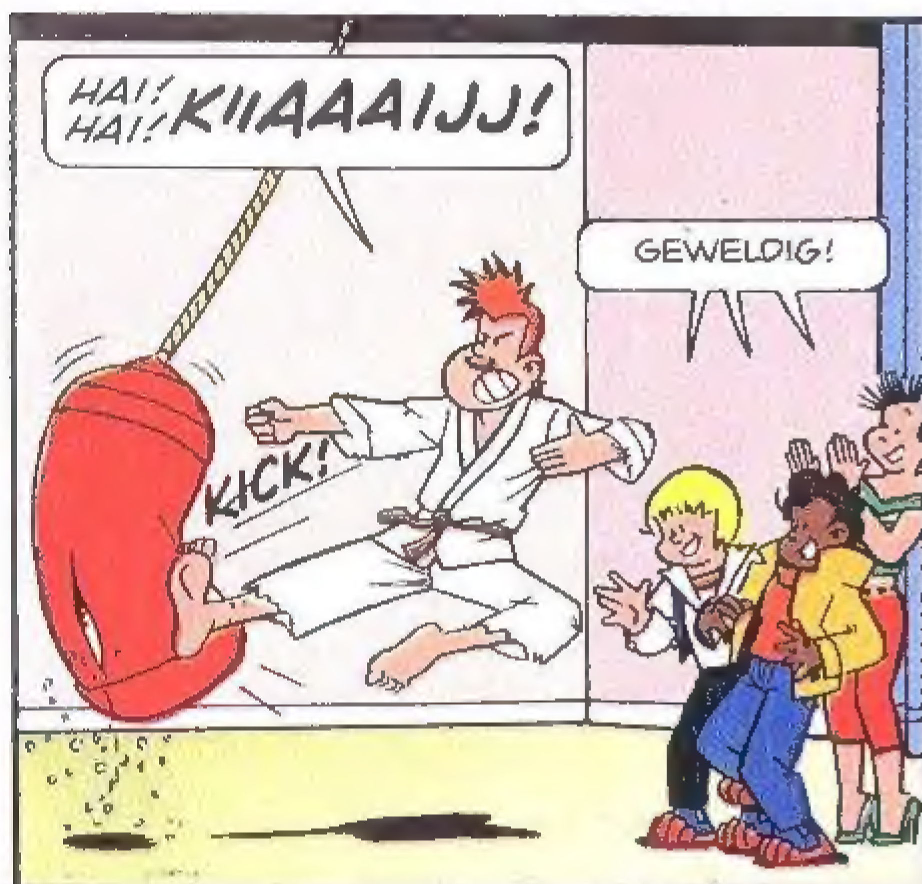

EN MIJN VOET!
GRIEZELIG GEWOON!
KRAAK!


HEE, KOLONEL! EN DOE NU EENS ALSOF ONZE BOKSZAK 'N GEVAARLIJKE TEGENSTANDER IS!


SLIK! DAT DING WEEGT EEN TON! IK MOET EEN LIST BEDENKEN!
EUH... DE BOKSZAK?


GOED, DE BOKSZAK. MAAR DAARVOOR MOET IK EERST MIJN INNERLIJKE ENERGIE-STROMEN NAAR HET ALMACHTIGE OOSTEN RICHTEN! 'N MOMENT VAN CONCENTRATIE...


IK VOEL HOE DE STROMING MIJN TAAK VERLICHT...
IK BEN GEREED VOOR DE DEMONSTRATIE... DRAAI JE MAAR OM!


HAI! HAI! KIIAAAIJJ!
GEWELDIG!
KICK!


WAUW! HELEMAAL AAN FLARDEN!
NU WETEN JULLIE WAT EEN TEKARA-STRIJDER VERMAG!


JONGENS, IK ZOU NIET DOOR HET PLANTSOEN GAAN ALS IK JULLIE WAS. HET IS ER DE LAATSTE TIJD NIET VEILIG!


ER HANGEN RANDGROEPJONGEREN ROND! EN HET ONTBREEKT DE POLITIE AAN MANKRACHT OM KRACHTIG OP TE TREDEN, HELAAS...
WE ZIJN NIET BANG!
WE LUSTEN ZE RAUW!


WE STUREN DE KOLONEL OP ZE AF!
DIE WEET WEL RAAD MET DAT TUIG! HIJ HEEFT ZE PAS NOG ALLE HOEKEN VAN HET PARK LATEN ZIEN!
?


DE KOLONEL IS EEN TEKARA-EXPERT! 'N EENMANSLEGER!
'N MEESTER IN DE GEHEIME OOSTERSE GEVECHTSTECHNIEKEN!
DE KOLONEL! WIE HAD DAT GEDACHT?
3.


HUH? GRMBL! ZEKER WEER IEMAND MET DE STRIJDKREET...
TRING!


SENSEI!*
HEU?.

*MEESTER


SENSEI. GEZIEN DE TOENEMENDE CRIMINALITEIT IN DE BUURT EN HET NIJPENDE PERSONEELSGEBREK BIJ DE POLITIE IS ER EEN BURGERWACHT OPGERICHT. WE HOORDEN VAN UW EH... BIJZONDERE GEVECHTSTRAINING...
HEU... MAAR IK WIL NIET OP DE VOORGROND TREDEN...


WAT KAN ONS GEBEUREN MET DE SENSEI IN ONS MIDDEN!
STOP! STOP! IK KAN NIET TEGEN PIJN!
DE SENSEI HEEFT NU AL MEDELIJDEN MET ZIJN SLACHTOFFERS!
HIJ HEEFT EEN GROOT HART!


LAAT ONS ZIEN WAT WE MOETEN DOEN, SENSEI... WE VOLGEN U OP DE VOET!
MAAR-MAAR BEDOELEN JULLIE DAT IK... IK ALS EERSTE...?!


NATUURLIJK! DE MEESTER VOOROP!
WACHT! ER HOEFT HELEMAAL GEEN BLOED TE VLOEIEN!
NIET?


U GEEFT GEWOON NOG EEN KEER EEN DEMONSTRATIE HOE U DIE DAKPANNEN EN PLANKEN DOORMIDDEN SLAAT!
DAN KIEZEN ZE VAST EIEREN VOOR HUN GELD!
SLIK!


ER ZIT NIKS ANDERS OP... VAARWEL, FIJNE HAND!
VOORUIT, KOLONEL! LAAT ZE ZIEN WAT 'N TEKARA-KRIJGER VERMAG!


KIIIAAIJJ!
KRAK!
KRAAK!


HEU? DWARS DOORMIDDEN? IK WIST NIET DAT IK'T IN ME HAD!
DIE KEREL IS VAN STAAL!
IK BEN WEG!


LEVE DE SENSEI!
HIJ IS ONS EENMANSLEGER!
BEL DE KRANT!
4PZ/EB91


HOERA!
AHUM! HEEFT U NOG IETS OVER VOOR HET IN STAND HOUDEN VAN EEN MYTHE?


GRMBL! MET DIE JEUGDBENDE WAS IK EEN STUK GOEDKOPER UIT!

~ EINDE ~

kameel te koop



f 8,95
Bfr. 180

Big Balloon
heemstede



isbn 90 542 5051 8/cip

Nederlandse klare lijn van Jan Vervoort. Het tweede album van Elno ligt nu in de winkel.



STORM

Storm en Nomad weten uit hun gevangenis te ontsnappen. Ondertussen stelt de koning Roodhaar aan een soort balletdanser voor die haar de Dodendans zal leren...

GEEN SLECHT MATERIAAL. LENIG... MMM... GOED GESPIERD...
...JAMMER DAT WE ZO WEINIG TIJD HEBBEN... IK KAN JE ALLEEN WAT BASISBEWEGINGEN BIJBRENGEN...
ZEG EENS!
IK BEN OPGEGROEID ALS REVOLUTIONAIR OP DE OUDE AARDE EN IK KAN HET OPNEMEN TEGEN ELKE MAN OF VROUW! MAAR IK DOE NIET AAN BALLET! IK WIL WEL VECHTEN, MAAR NIET HUPPELEN!
LAAT ME JE EERST TONEN...
...WAARMEE...
...JE GAAT...
...HUPPELEN...
...SCHAT.



De Terugkeer van de Rode Prins

Tekst **Martin Lodewijk** • Tekeningen **Don Lawrence**

















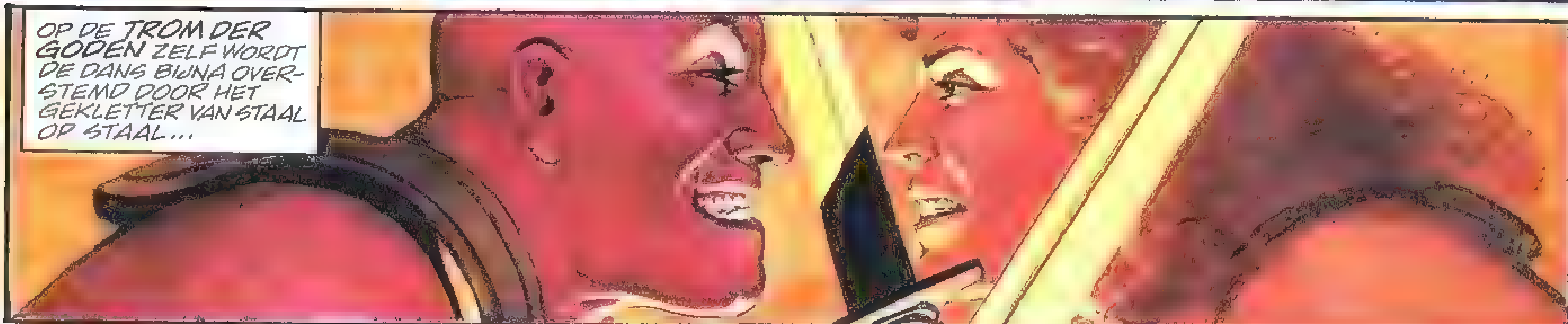
DE **TROM DER GODEN**... DE HUID VAN DE MOEDER VAN ALLE UITGESTORVEN DIERSOORTEN, STRAK GESPANNEN BOVEN DE KRATER VAN EEN BORRELENDE VULKAAN. ROODHAAR HEEFT MOEITE OM HAAR EVENWICHT TE BEWAREN OP HET VERENDE VEL, MAAR PROWESSE DOET ER JUIST HAAR DODELIJKE VOORDEEL MEE ...

40



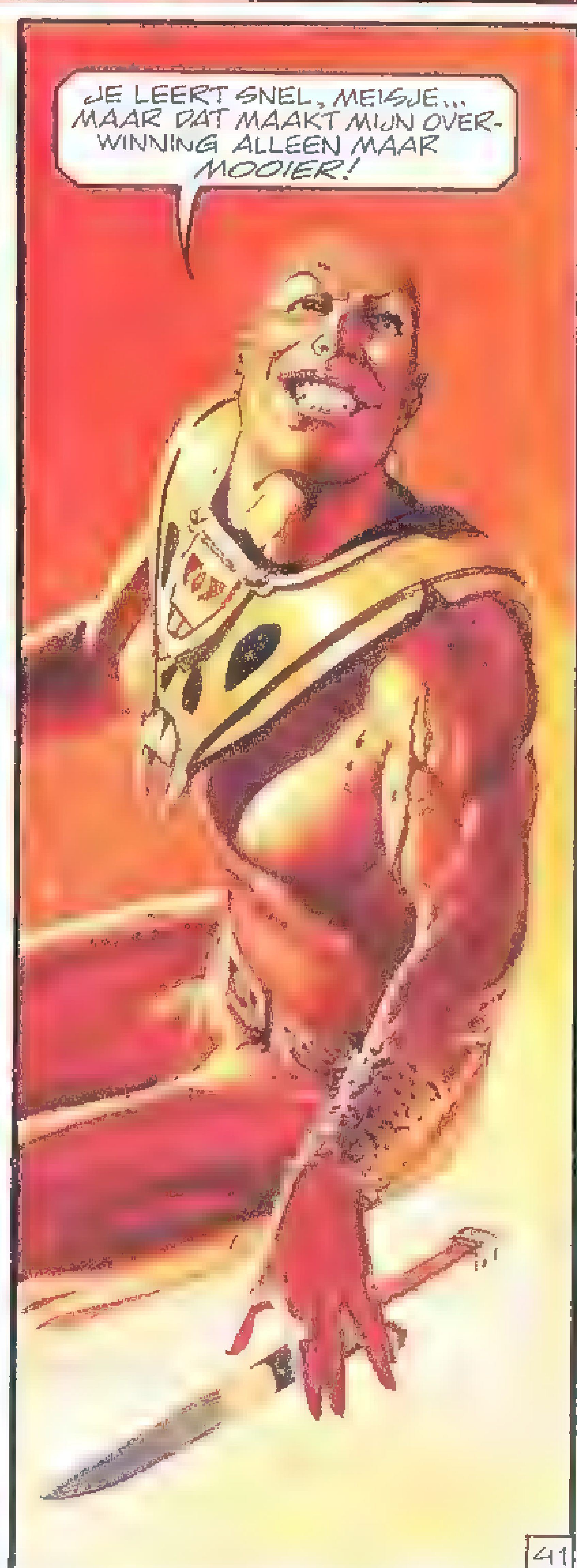












WORDT VERVOLGD

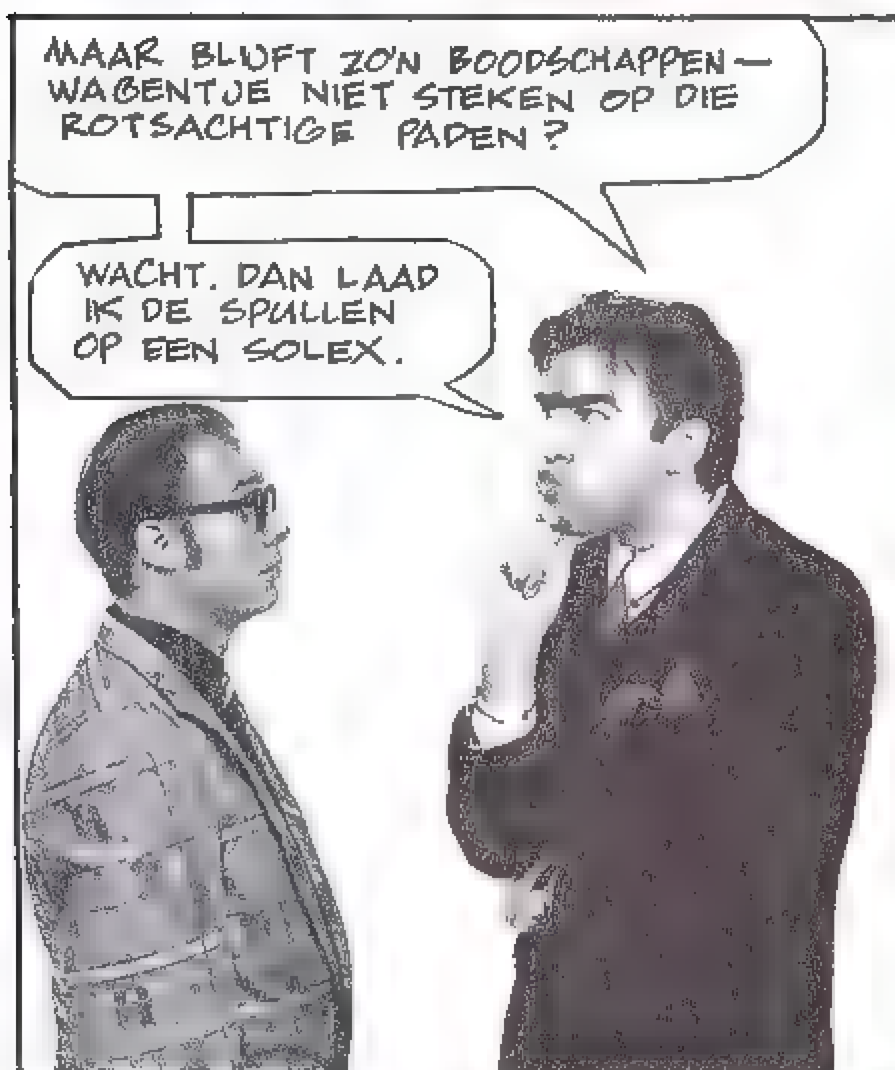
MANNETJE en MANNETJE

Hanco Kolk & Peter de Wit







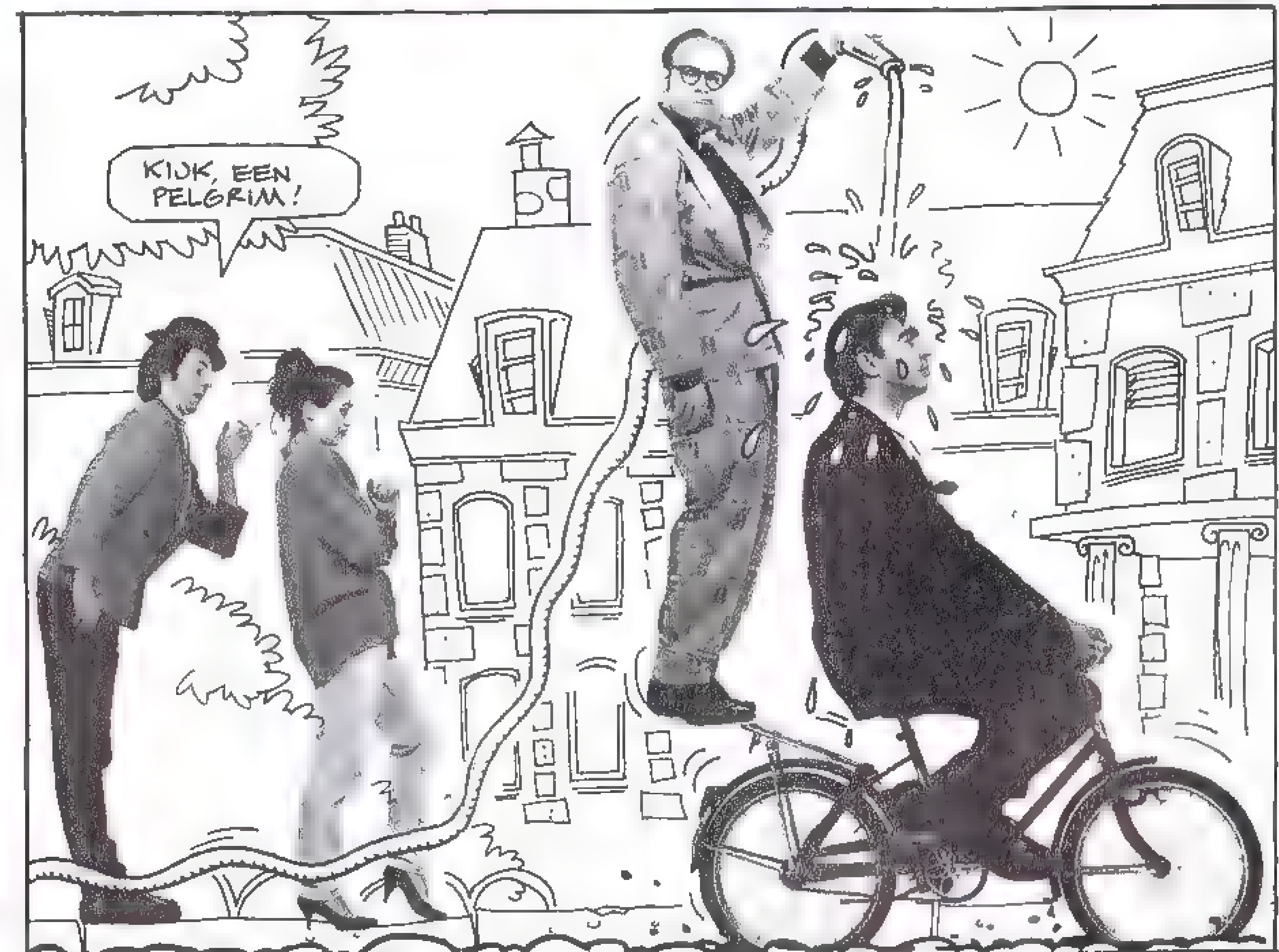






39





DE I'M A POOR LONESOME COWBOY-WEDSTRIJD

WIN 20 LUCKY LUKE-ALBUMS & 10 ZEEFDRUKKEN

In dit nummer rijdt onze favoriete cowboy alweer de ondergaande zon tegemoet. Om dat afscheid nog een béétje draaglijk te maken, geven wij enkele Lucky Luke-prijzen weg.

Zoals bijvoorbeeld twintig gesigneerde **hardcovers** van het nieuwste Lucky Luke-album, *De Daltons verliezen hun Geheugen*. En ook maar eventjes tien genummerde en gesigneerde grootformaat-**zeefdrukken** op geschept papier, van een prachtige Lucky Luke-pagina. Pagina 6 van *Dalton City* uit 1969, half geïnkt en half geschetst. Negen jaar geleden uitgegeven in een oplage van 150, ter gelegenheid van het uitkomen van het vijftigste album, *Sarah Bernhardt*.

Om zo'n hardcover-album of zo'n zeefdruk in je bezit te krijgen, moet je de volgende tien vragen beantwoorden. Schrik niet, af en toe zijn ze wellicht wat lastig, maar degenen met de meeste goede antwoorden winnen. Dus als je niet alles weet, is dat helemaal niet erg.

Stuur je antwoorden voor 30 september naar
Sjors en Lucky Stripblad
Postbus 625
2100 AP Heemstede
En dertig gelukkige lezers winnen een hardcover-album of een prachtige zeefdruk!





1 Wat zijn de vier voornamen van de Daltons?

2 Hoe heet de westernfilm waar het verhaal *De Postkoets* een parodie op is?

3 Heeft Lucky Luke een achternaam?

4 In welk jaar verscheen het allereerste Lucky Luke-verhaal *Arizona 1880*?

5 Wat is de echte naam van *Morris*?

6 In een van de Lucky Luke-verhalen heeft de komiek *W. C. Fields* een belangrijke rol. Hoe heet hij in dat verhaal?

7 Vul aan: *Lucky Luke, de man die sneller schiet dan zijn...*

8 Welke van deze vier karikaturen stelt Morris voor? ☛



9 Wie heeft verreweg de meeste Lucky Luke-scenario's geschreven?

10 Hoe heet het vorige Lucky Luke-verhaal, dat drie jaar voor *De Daltons verliezen hun Geheugen* in het Stripblad stond?

LUCKY LUKE

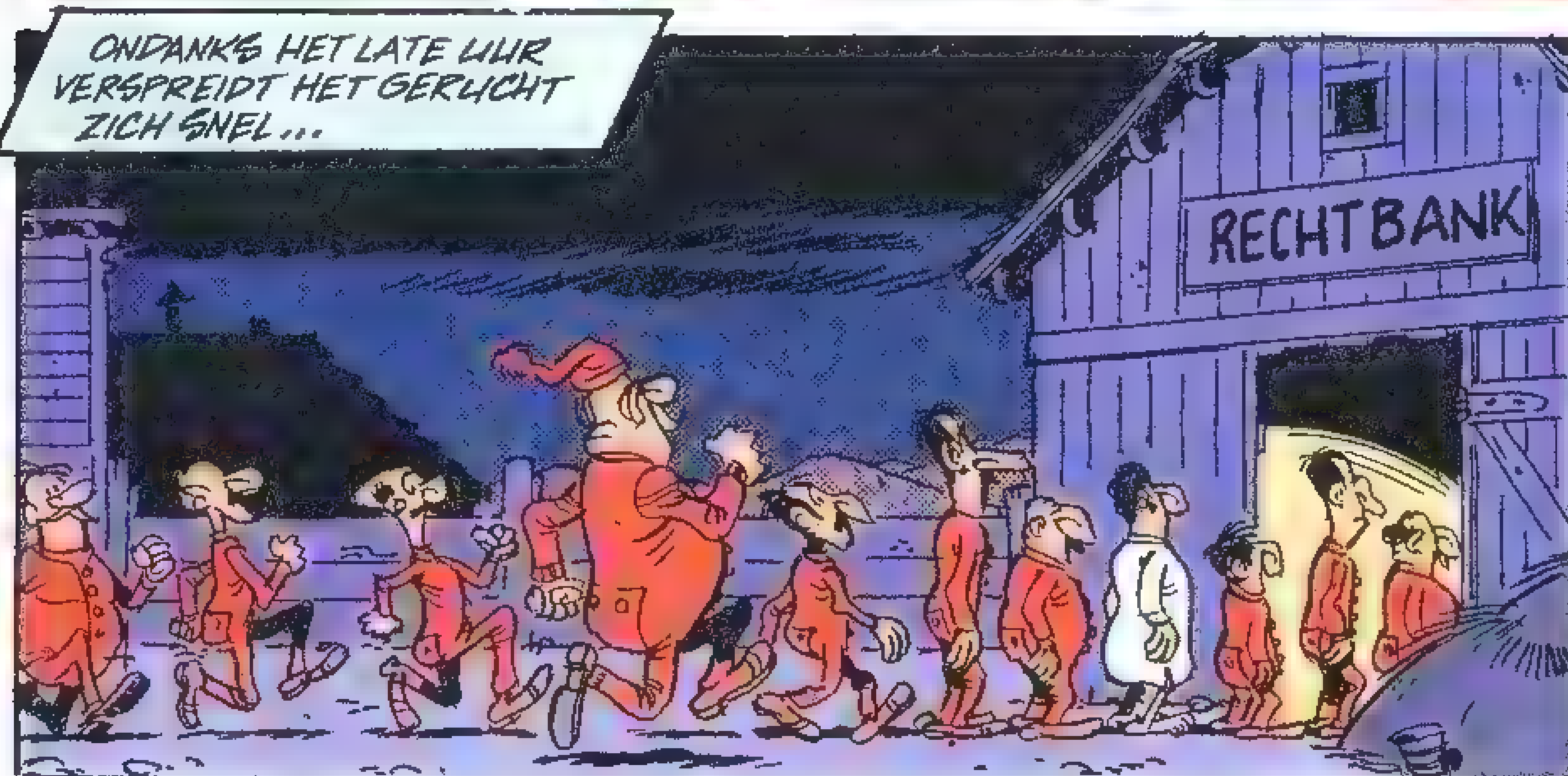
Nu ze op intelligente wijze de macht hebben overgenomen, willen de Daltons Lucky Luke 'volstrekt legaal' ter dood veroordelen. Maar dan krijgen ze een telegram...




WESTERN UNION TELEGRAM

KOM...HIPS...MORGENOCHTEND...
HIPS...OM ALLES...HIPS...UIT
TE LEGGEN...HIPS...GETEKEND:
GOUVERNEUR BLUNDERER...BURP.





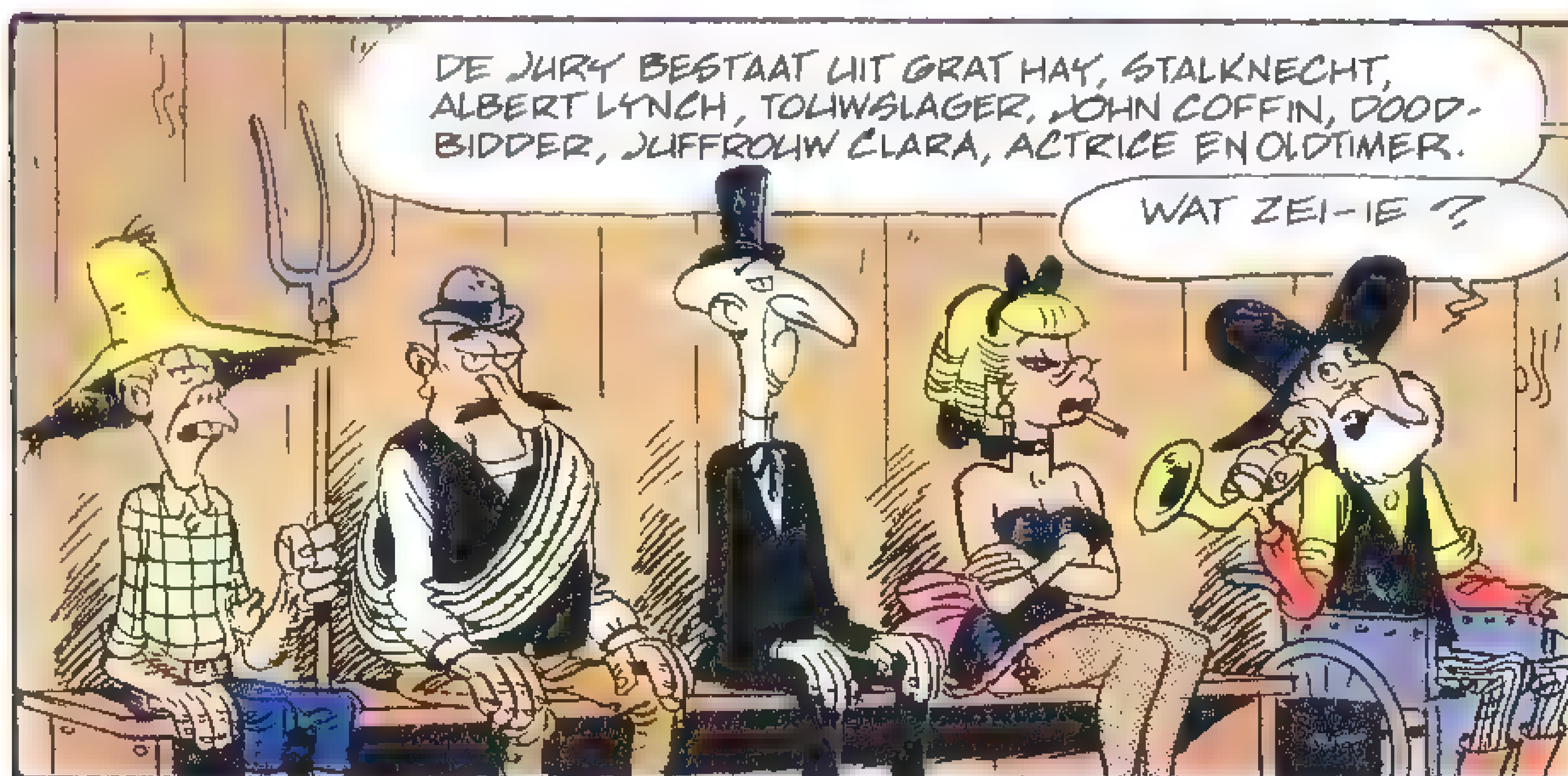


JURY

IK OPEN HIERBIJ HET PROCES TEGEN LUCKY LUKE!

37B

Tekst **X. Fauche** & **J. Léturgie** • Tekeningen **Morris**











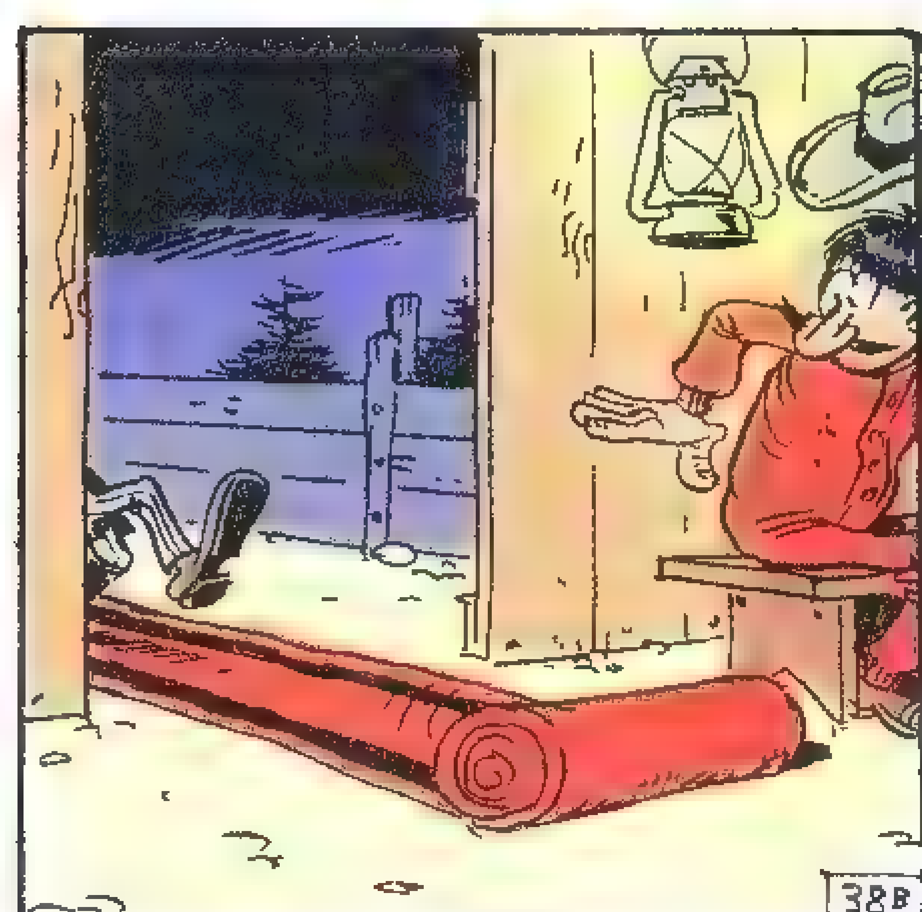


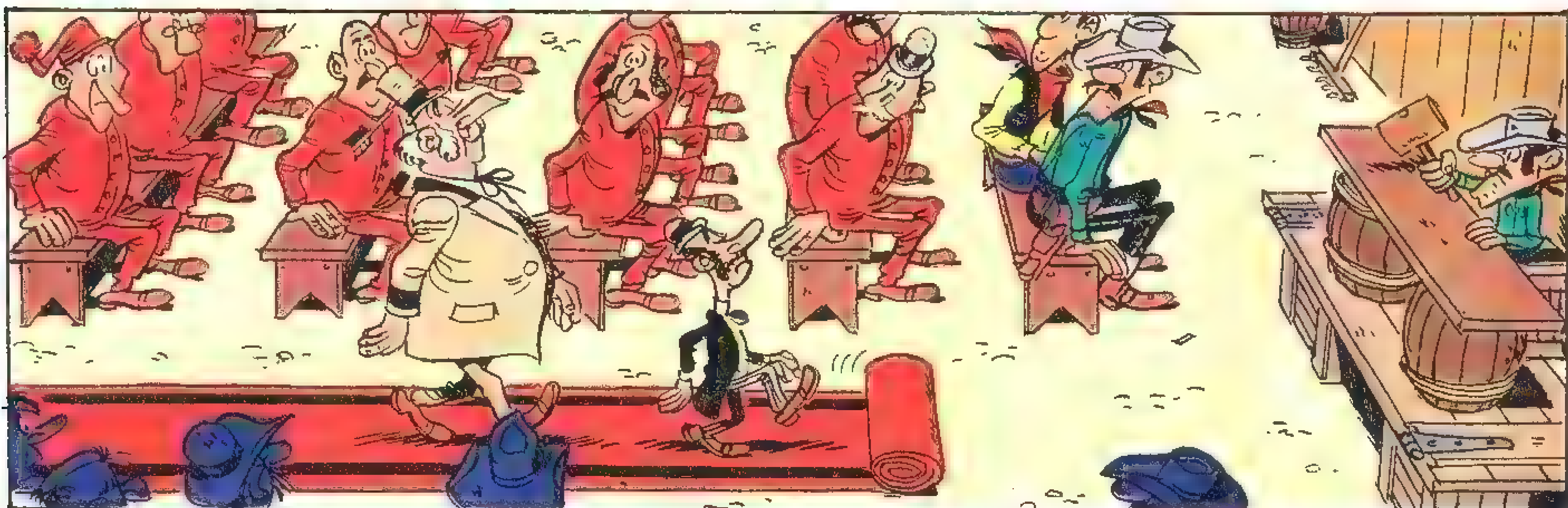













MENEER DE GOUVERNEUR, WE VERWACHTTEN U NIET ZO VROEG...
IK BEN ZELFS VERLAAT!


U HEEFT WEL DE GEWOONTE IN PENIBELE SITUATIES TERECHT TE KOMEN, LUCKY LUKE!


IK HOOP DAT DIT SCHIJNPROCES U EINDELIJK DE OGEN OPENT VOOR DE MOTIEVEN VAN DE DALTONS!
HOEZO, SCHIJNPROCES?
39A


IK ZIE HIER NIETS ILLEGAALS, BESTE LUCKY LUKE...


OKAY, OKAY... WINDT U ZICH NIET OP!


EDELACHTBARE, IK BEN GOUVERNEUR BLUNDERER EN IK HEB LUCKY LUKE MIN OF MEER GEMACHTIGD...


U WAS OP DE HOOGTE VAN DE MISDADEN VAN DIE COYOTE ?

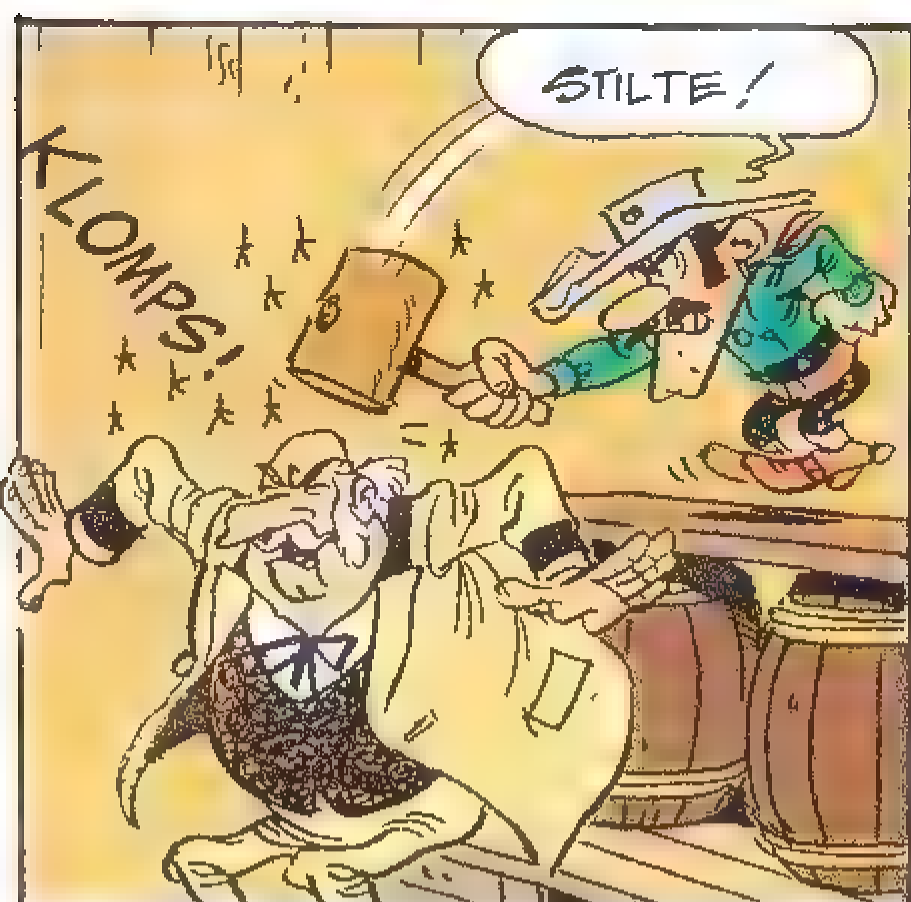

ACH, ZO ZOU JE HET OOK KUNNEN ZEGGEN...

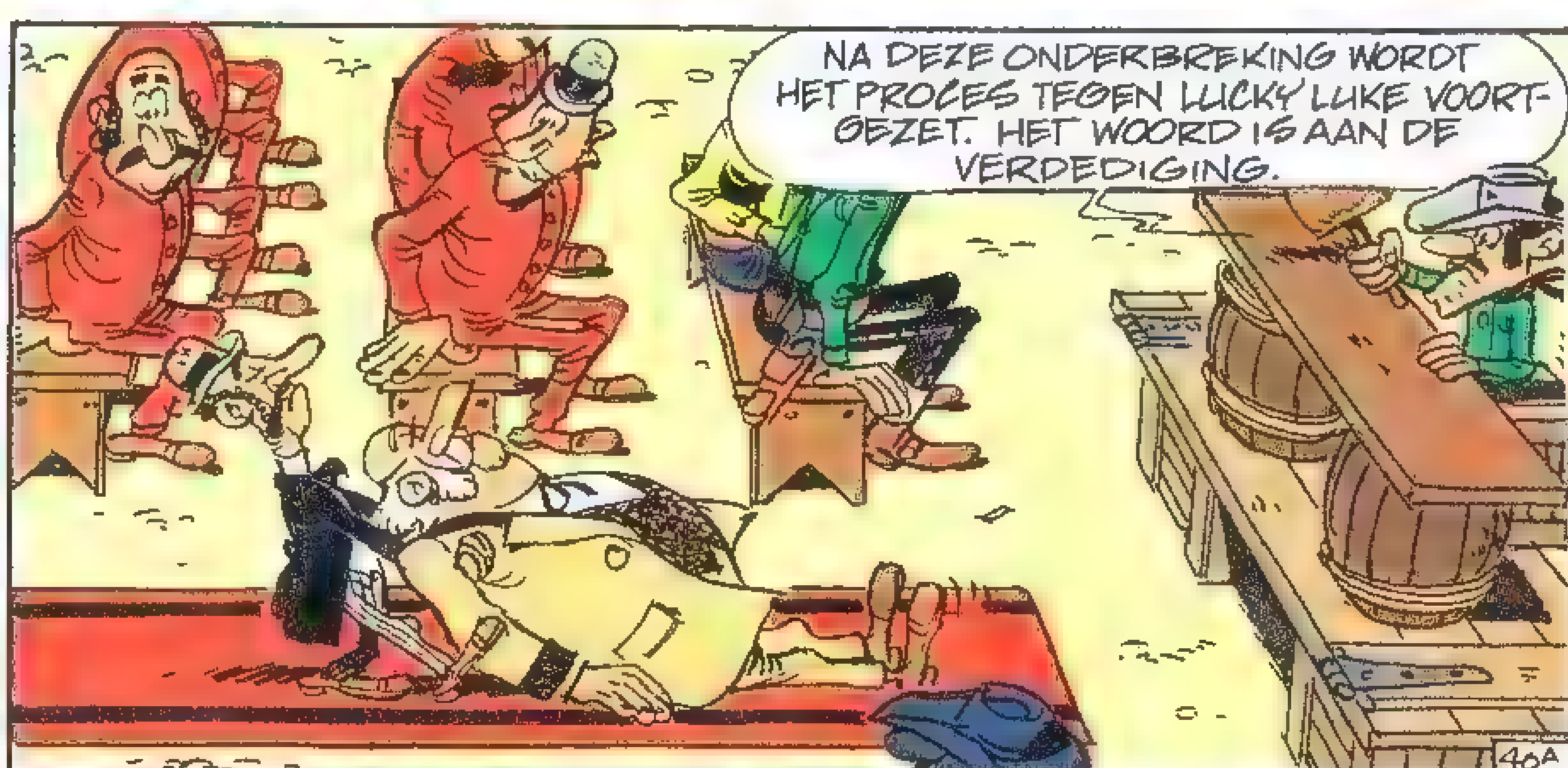

DAN VEROORDEEL IK U NA DEZE BEKENTENIS EVENEENS TOT DE STROP WEGENS MEDEPLICHTIGHEID!
ARGL!
39B


DIT IS EEN SCHIJNPROCES, LUKE ! DOE IETS !

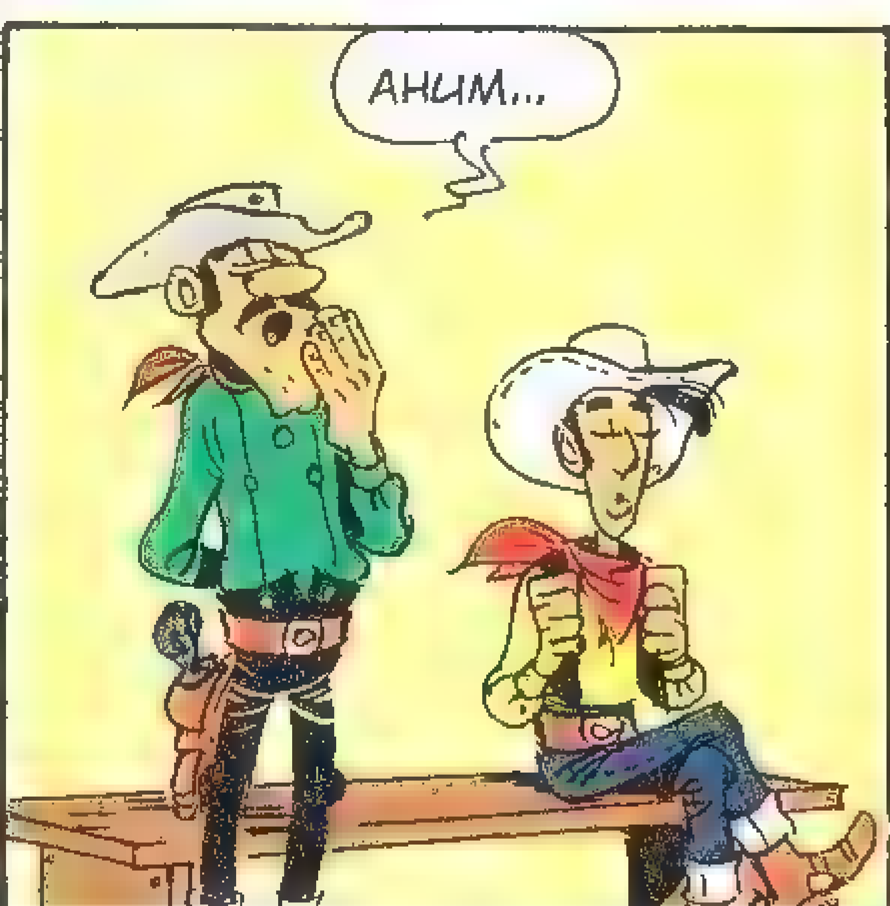

IK ZIE HIER NIETS ILLEGAALS, BESTE GOUVERNEUR...


IK SNAP 'T ! JE SPEELT MET DIE BANDIETEN ONDER EEN HOEDJE !


STILTE !
KLOMPS!


NA DEZE ONDERBREKING WORDT HET PROCES TEGEN LUCKY LUKE VOORTGEZET. HET WOORD IS AAN DE VERDEDIGING.
40A


NU JIJ, AVERELL !
IK KNUP 'M !
VOORUIT, JE KUNT HET BEST !


AHUM...

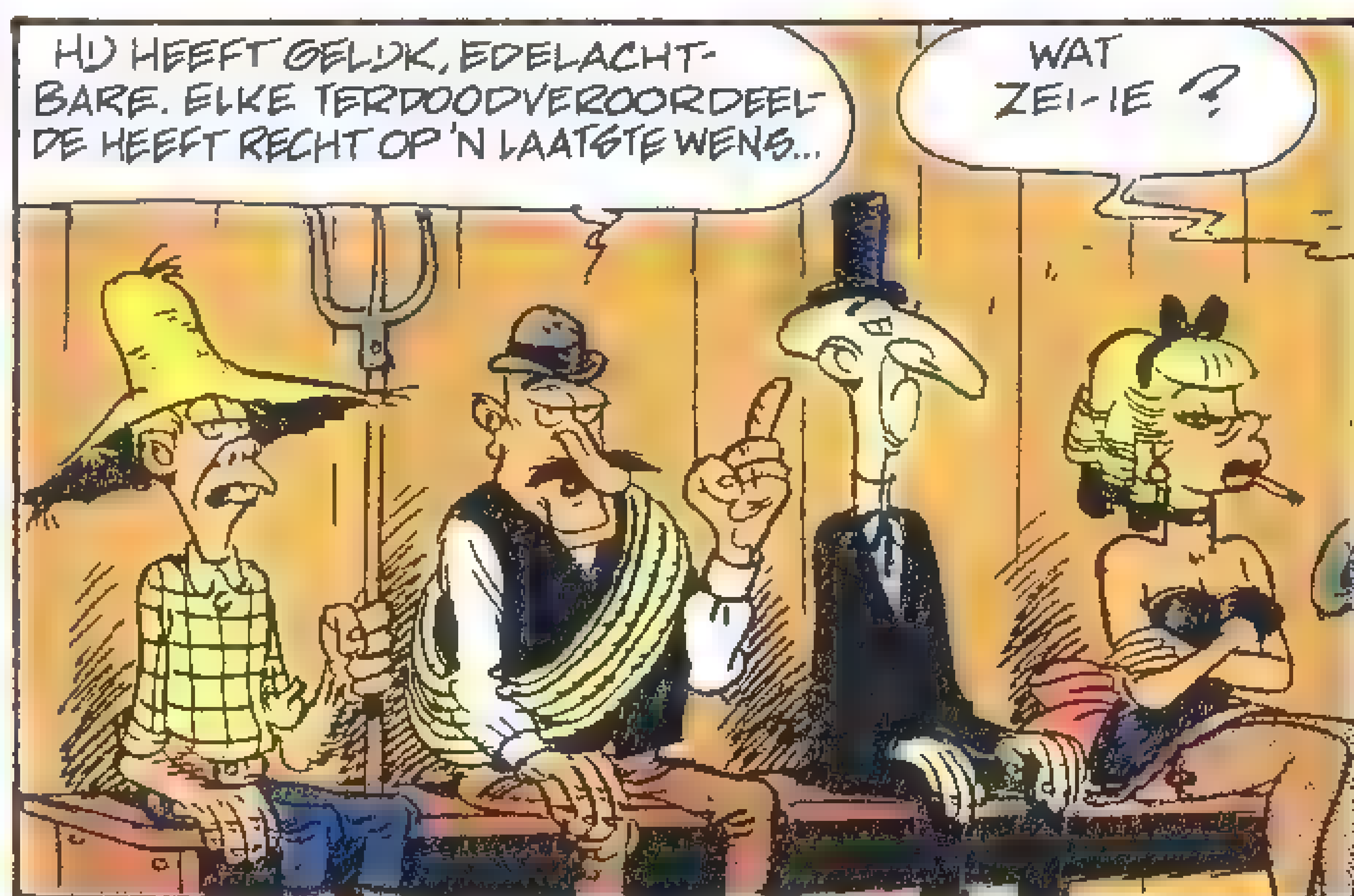

DANK U. DE JURY KAN ZICH GAAN BERADEN...
?!


IK PROTESTEER ! M'N ADVOCAAT IS NOG NIET KLAAR MET ZIJN PLEIDOOI !


DAT IS ZO, JOE. JE MOET ME TOT HET EIND LATEN UITSPREKEN !
!


IK WURG 'M !!
40B


LAAT ME LOS! LAAT ME LOS!
KALM, JOE!
KALM, JOE!


HIJ HEEFT GELIJK, EDELACHTBARE. ELKE TERDOODVEROORDEELDE HEEFT RECHT OP 'N LAATSTE WENS...
WAT ZEI-IE ?


ALS 'T Z'N LAATSTE WENS IS, OKAY... GA JE GANG, AVERELL.
AHUM!


SOMMIGEN WILLEN U DOEN GELOVEN DAT DE MAN OP DE BEKLAAGDENBANK EEN BANDIET IS. DEZE MAN...


...DIE BEKEND STAAT OM ZIJN RECHTSCHAPENHEID EN DIE JUSTITIE TALLOZE DIENSTEN HEEFT BEWEZEN...
41A


NEE, DEZE MAN ZIT OP DE BEKLAAGDENBANK OMDAT HIJ VIER GEVAARLIJKE BOEVEN WILDE ONTMASKEREN; DESPERADO'S, DIE VOORGEVEN HUN GEHEUGEN KWIJT TE ZIJN...
!

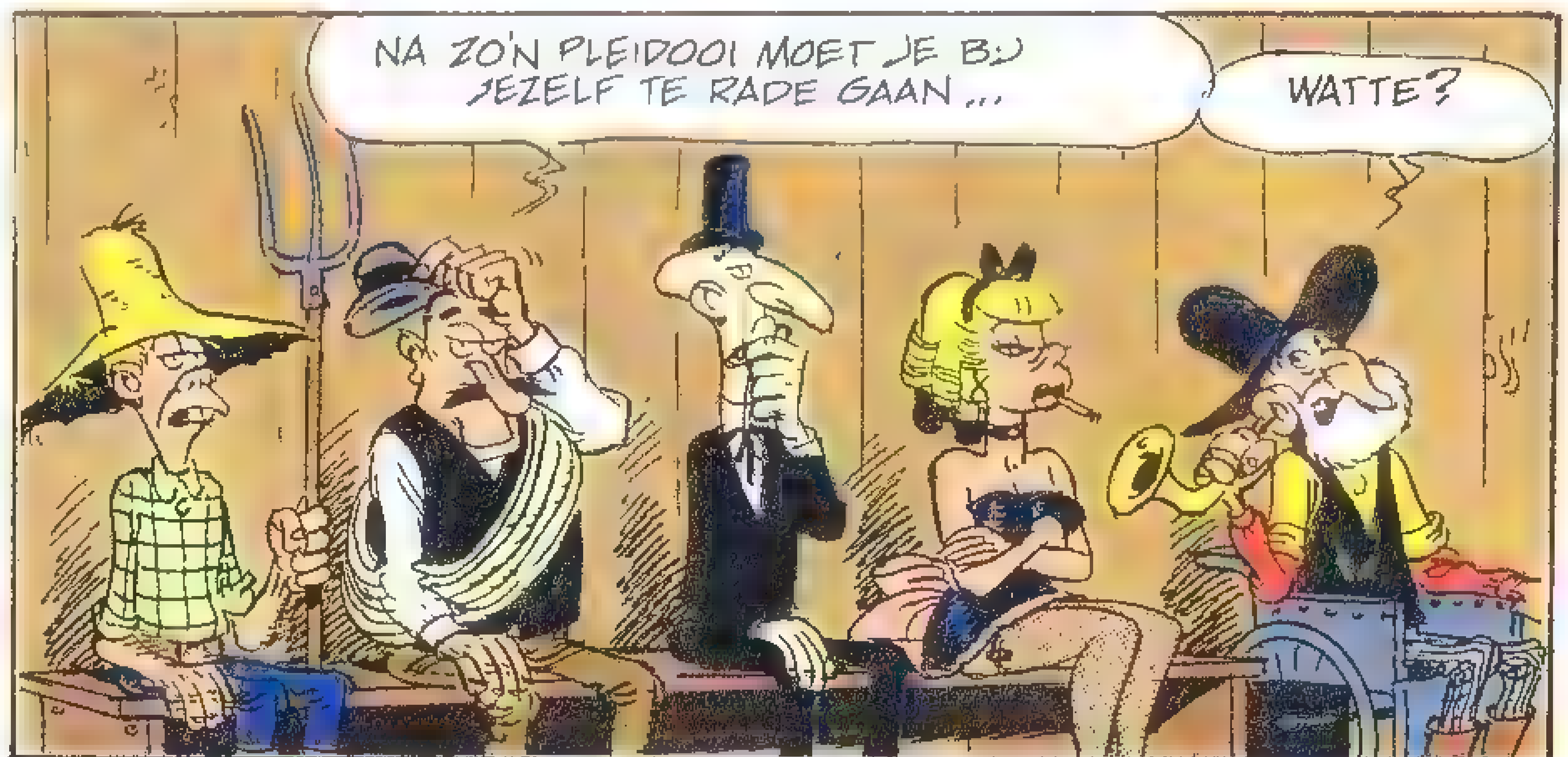

...EN DIE VIER DESPERADO'S ZITTEN HIER, IN DÉZE ZAAL!
WAAR DAN?
WAAR DAN?
WAAR DAN?
WAAR DAN?
WAT ZEI-IE ?

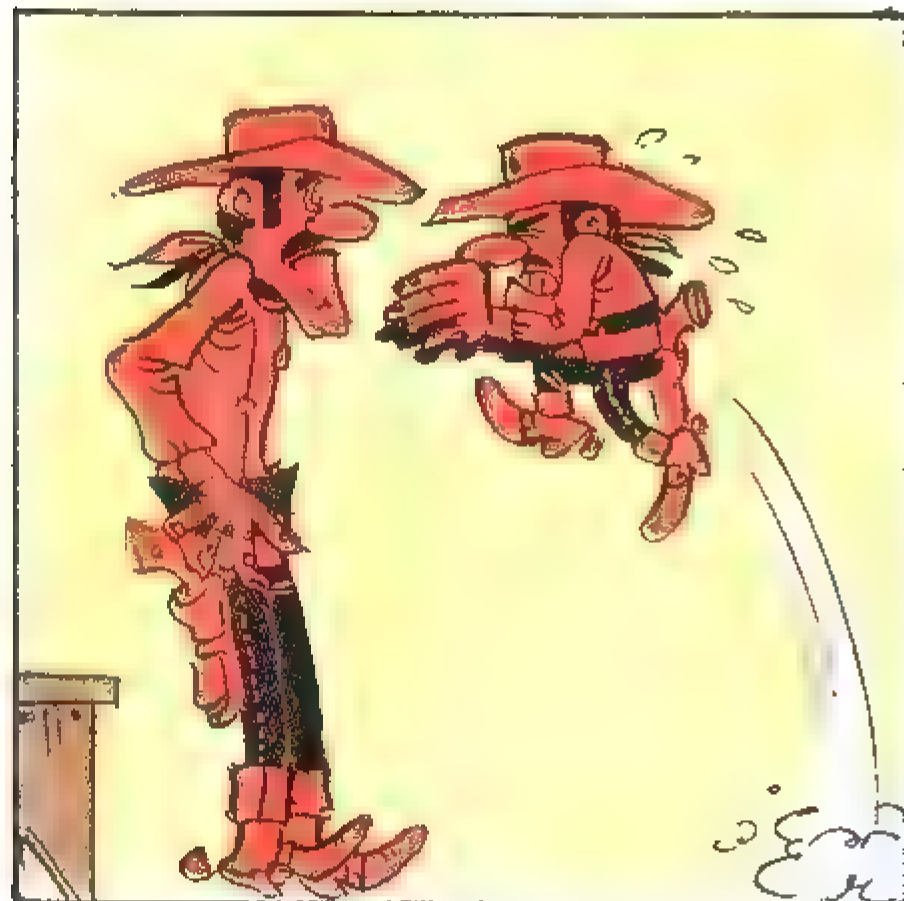

...DE RECHTER, DE OPENBARE AANKLAGER, DE GETUIGE À CHARGE EN IKZELF, WIJ ZIJN DE BERUCHTE GEBROEDERS DALTON!

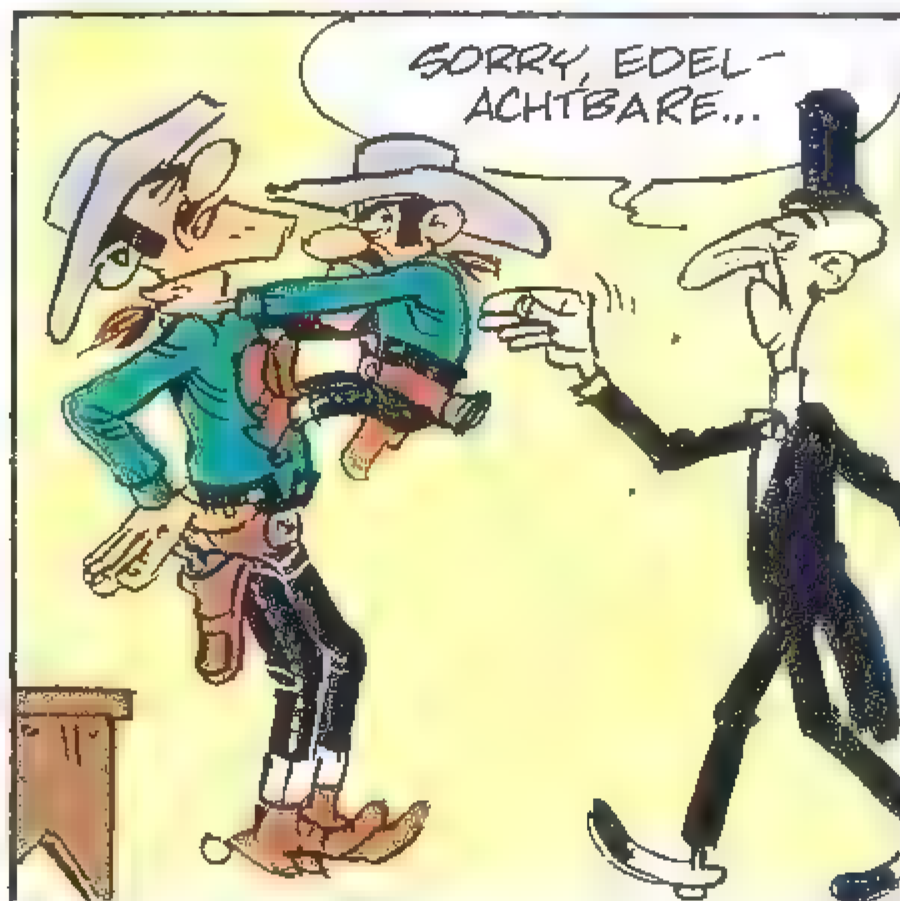

...EN WIJ ZIJN EN BLIJVEN DESPERADO'S!


WAS HET ZO GOED?
HET WAS PERFECT, AVERELL!
41B


IK VERMOORD 'M !

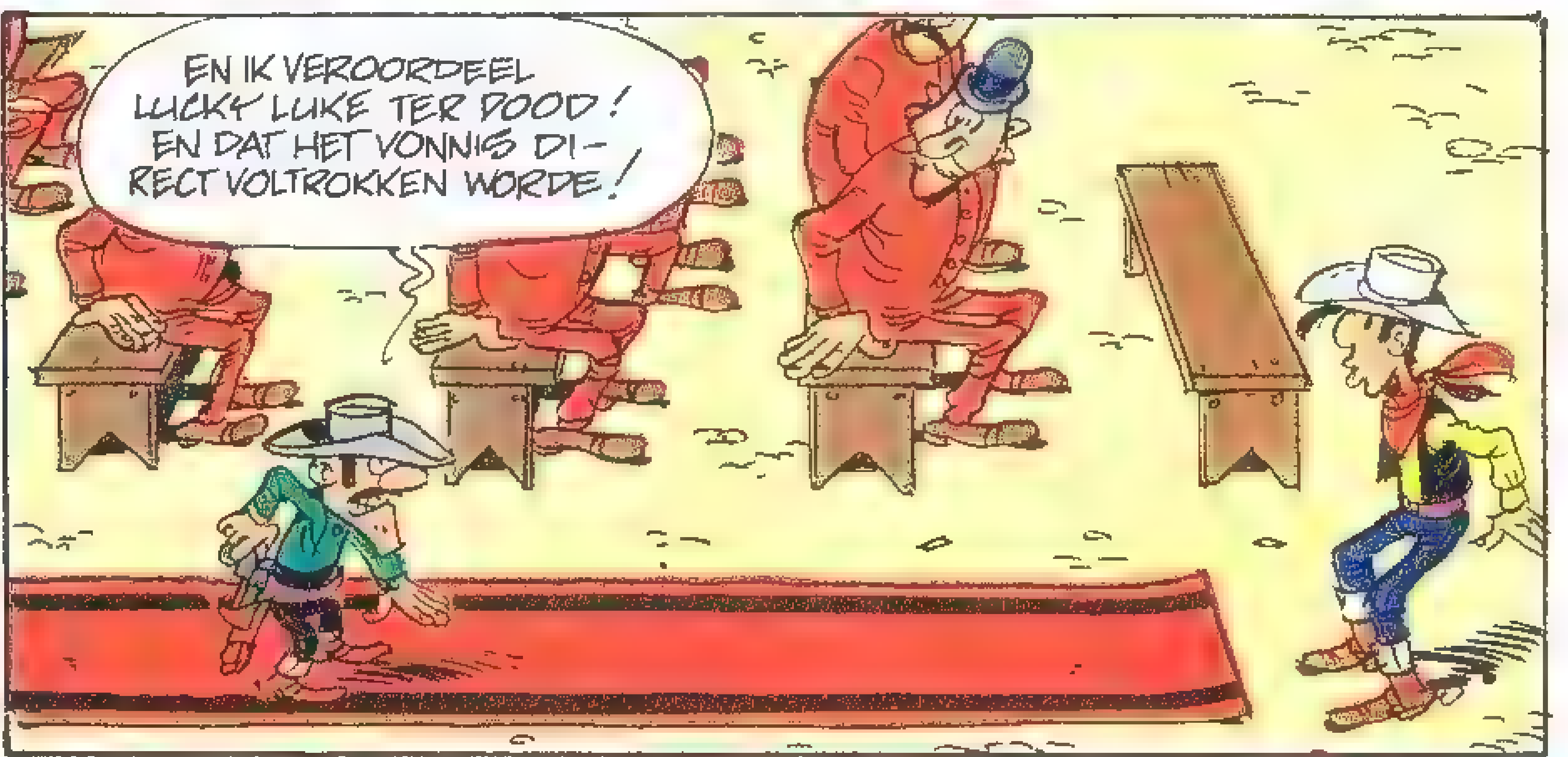

NA ZO'N PLEIDOOI MOET JE BIJ JEZELF TE RADE GAAN...
WATTE?

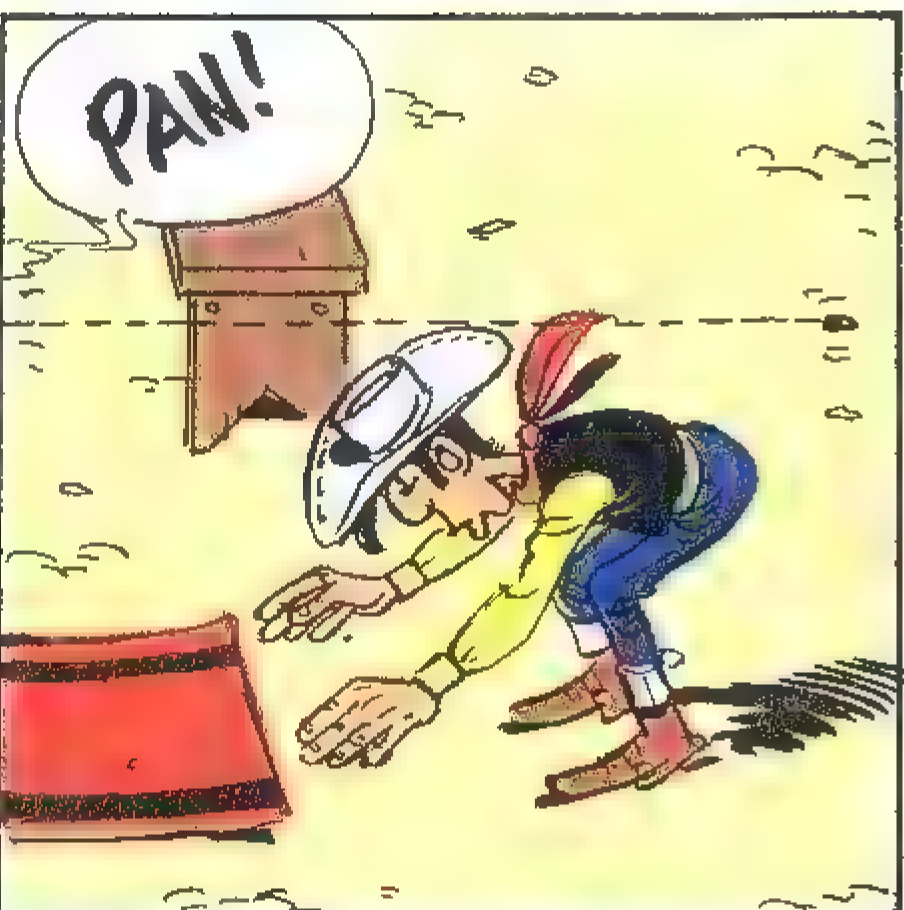


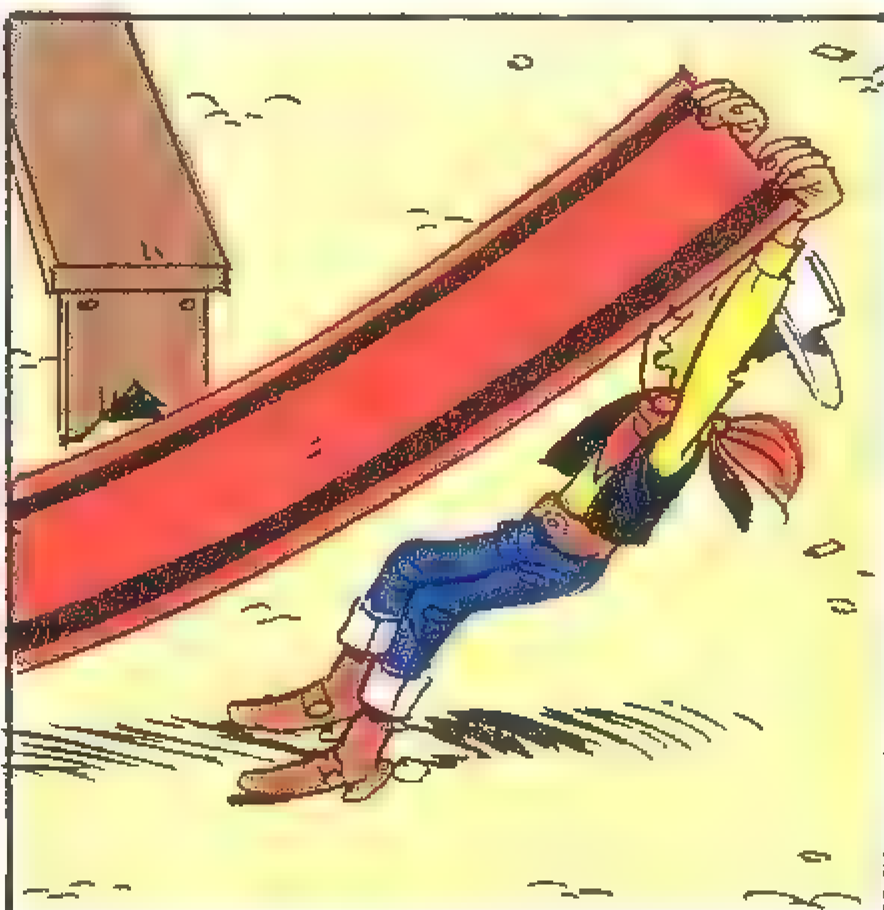

SORRY, EDELACHTBARE...

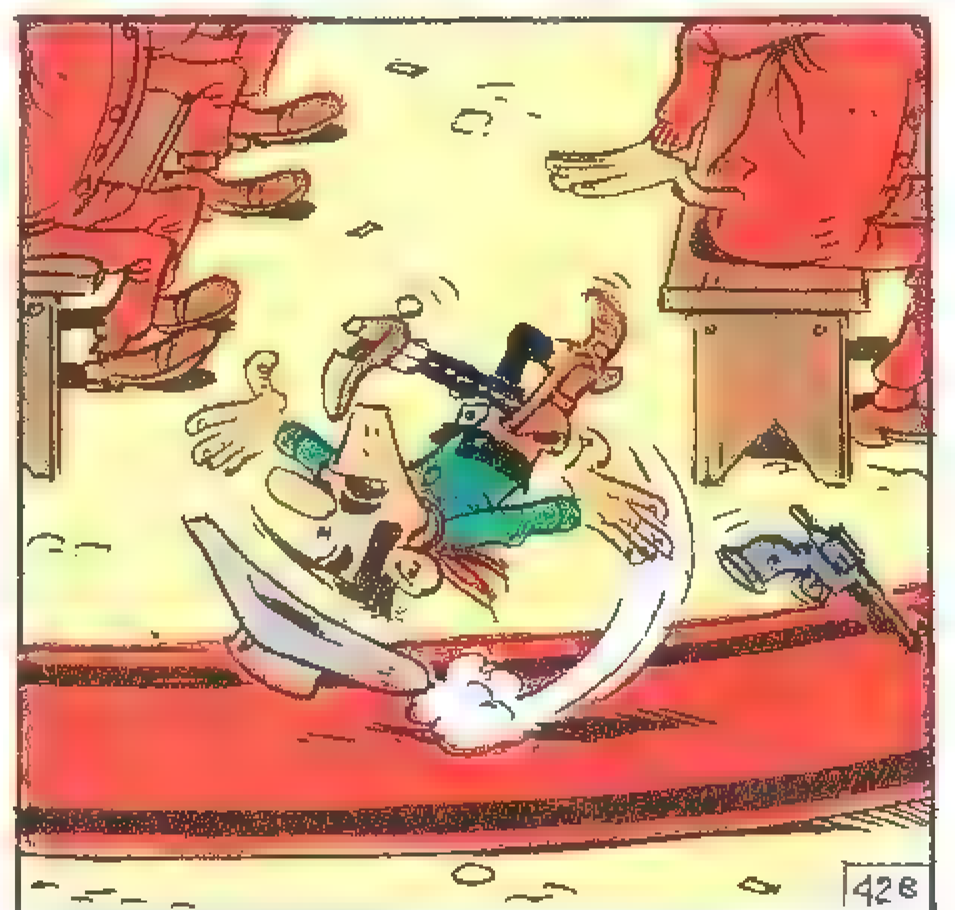

HIER VOLGT DE UITSPRAAK VAN DE JURY...
42A

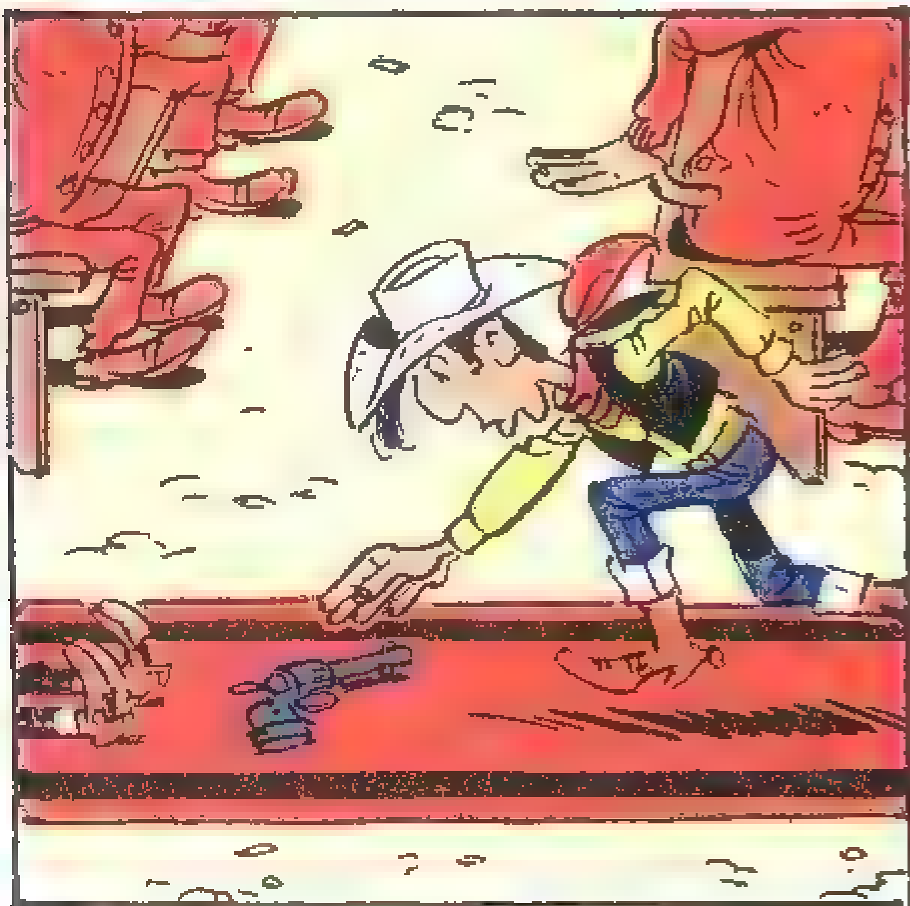

TOT MIJN GROTE SPIJT VERKLAREN WIJ DE BEKLAAGDE UNANIEM MIN TWEE STEMMEN NIET SCHULDIG...


EN IK VEROORDEEL LUCKY LUKE TER DOOD! EN DAT HET VONNIS DIRECT VOLTROKKEN WORDE!

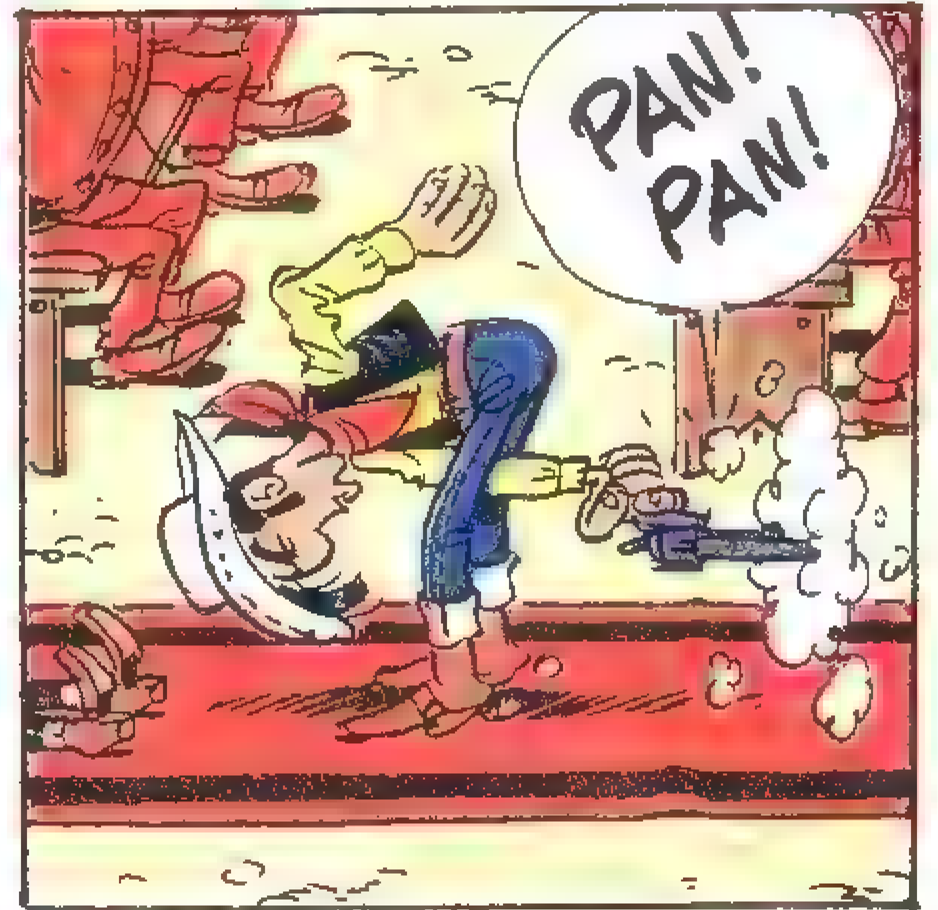

PAN!

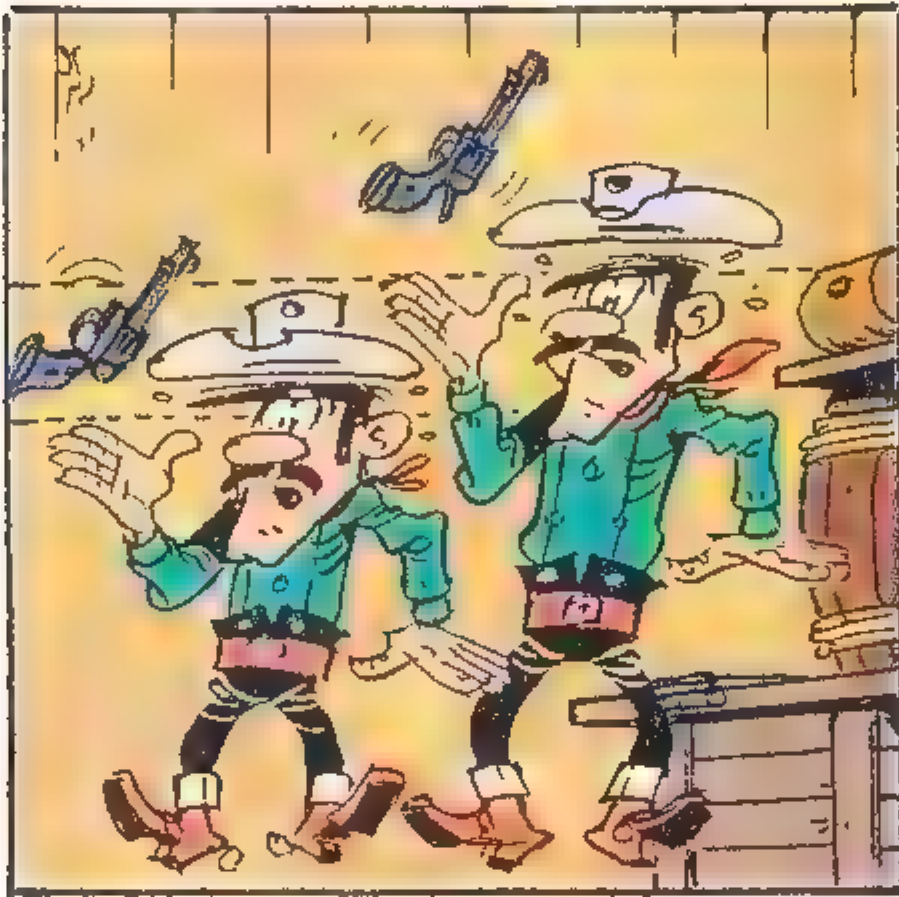



42B




BEWEEG JE NIET, LUKE !


PAN! PAN!




ZEG 'NS EERLIJK, JONGENS, HOE VONDEN JULLIE ME ?
U HOUDT ER TENMINSTE NOG WAT AAN OVER.
IMBECIEL !
IMBECIEL !
IMBECIEL !
EN ZE MOETEN ER NOG EEN DE OPHANGEN !
43A


MAG IK EVEN ?
!


LATER, IN HET STADHUIS...
...EN OMDAT DE REIS U DOOR VIJANDIG GEBIED VOERT, ZAL IK U EEN VRIJGELEIDE MEEGEVEN.


DE BESTE VRIJGELEIDE HANGT AAN M'N RIEM !
ZOALS U WILT. CARPETT, BEGELEID MENEER LUKE NAAR ZIJN PAARD.

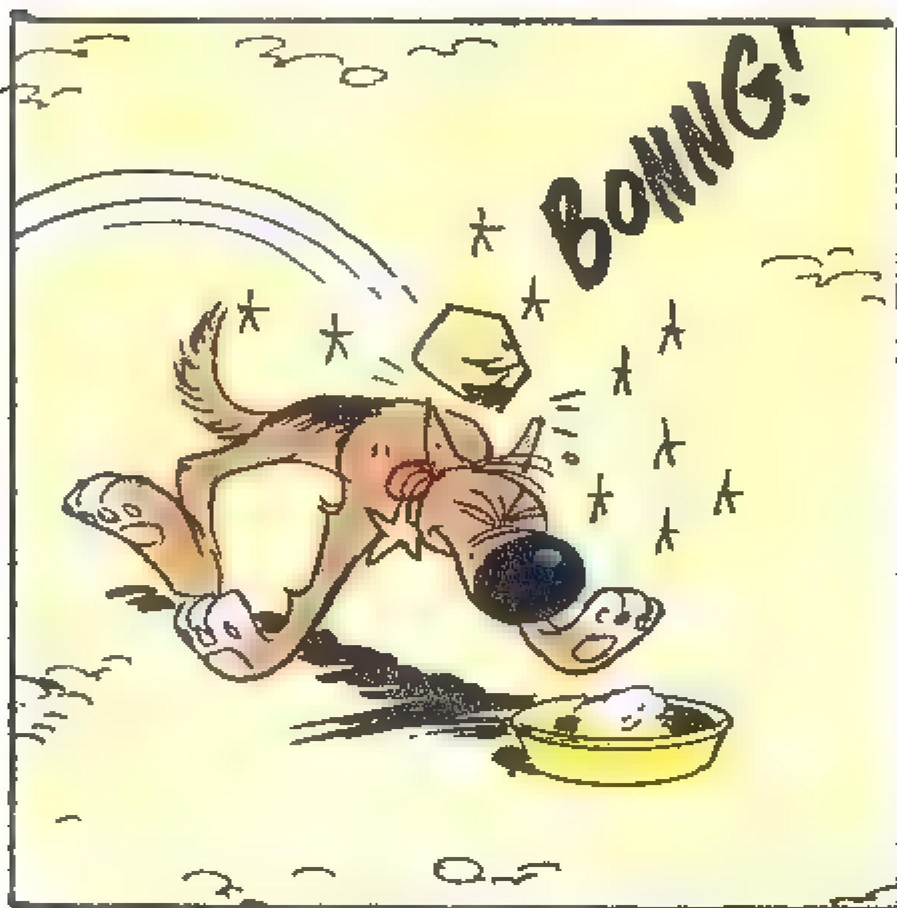

TOWN HALL
43B

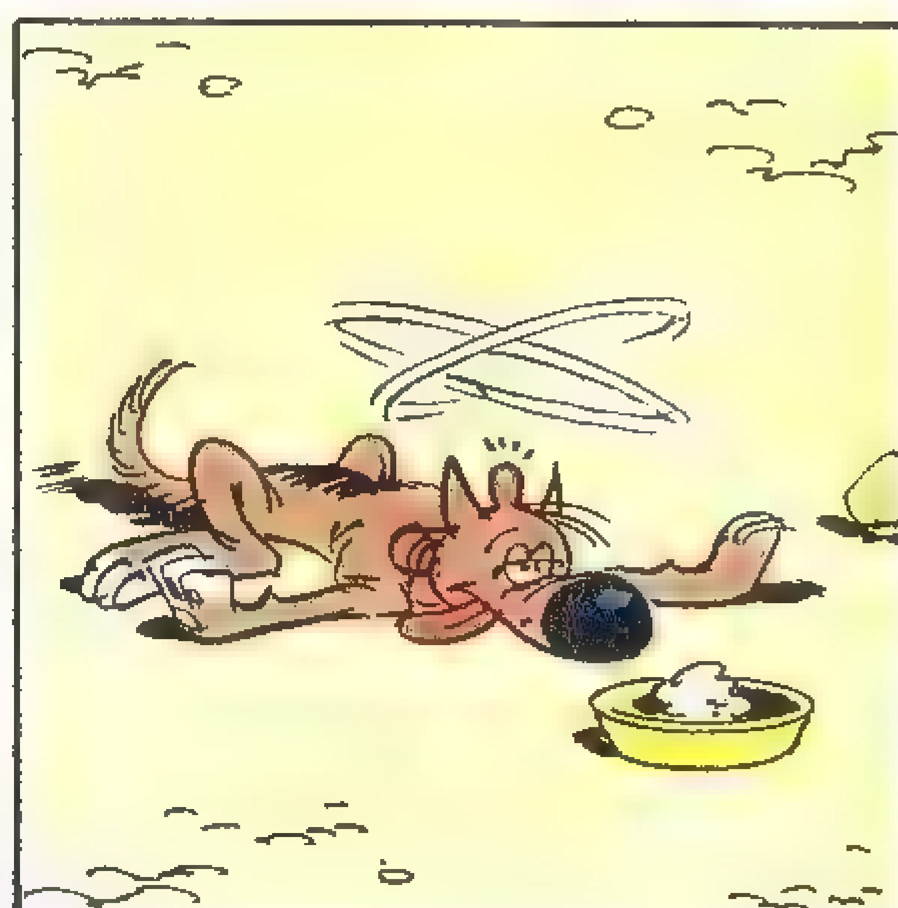

NOGMAALS BEDANKT!
TOT KIJK MAAR WEER


ALS JE 'N ADVOCAAT NODIG HEBT, LUKE, JE KUNT ALTIJD OP ME REKENEN!
IK WURG 'M!
KALM, JOE!
KALM, JOE!


IK HAAT 'M! IK HAAT 'M!
HIER, RATAPLAN. JE VIS EN JE MELK.
RRONRRON... RRONRRON...


IK HAAT 'M!
SLURP... MJAM... SKRUNTSJ...
44A

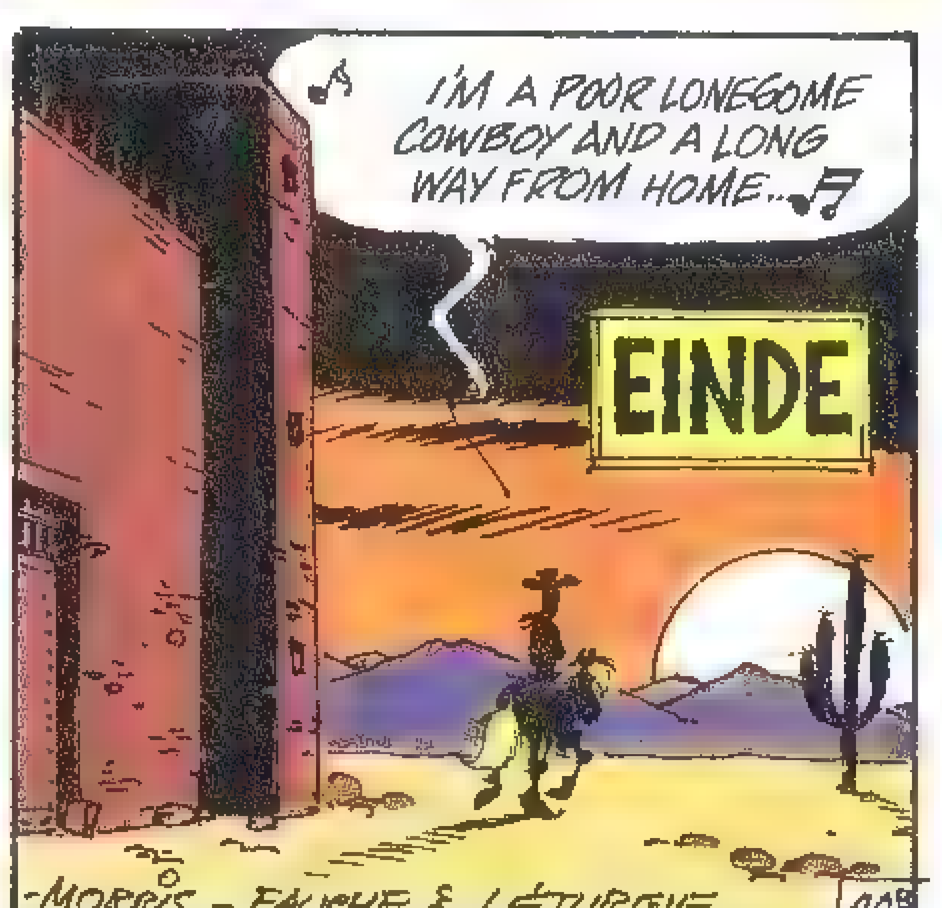

BONNG!





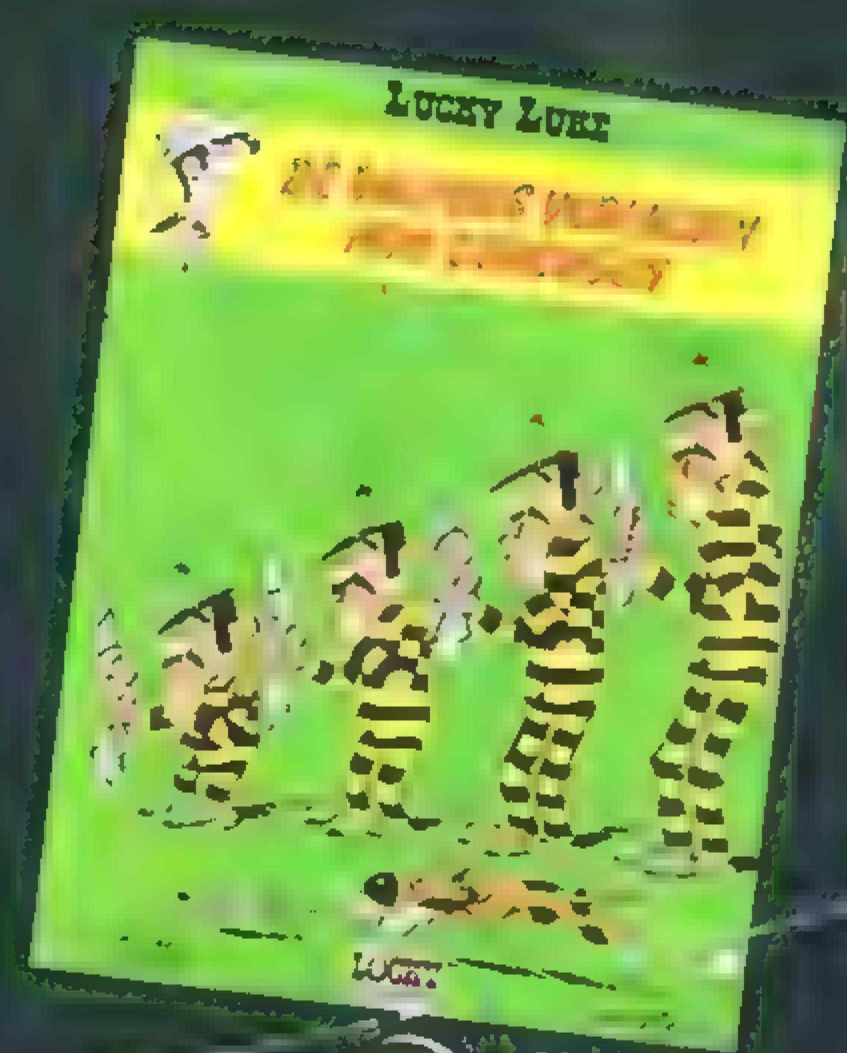

VRESELIJK! VIS EN MELK!


WAT ZIJN DAT VOOR GEINTJES? IK BEN TOCH GEEN KAT!


I'M A POOR LONESOME COWBOY AND A LONG WAY FROM HOME...
EINDE
-MORRIS - FAUCHE & LÉTURGIE.
44B

MENEER?

Als de Daltons hun geheugen verliezen herkennen ze niemand meer: 'Meneer?'
Het lolligste Lucky Luke-verhaal sinds jaren nu in album!







f 7,95

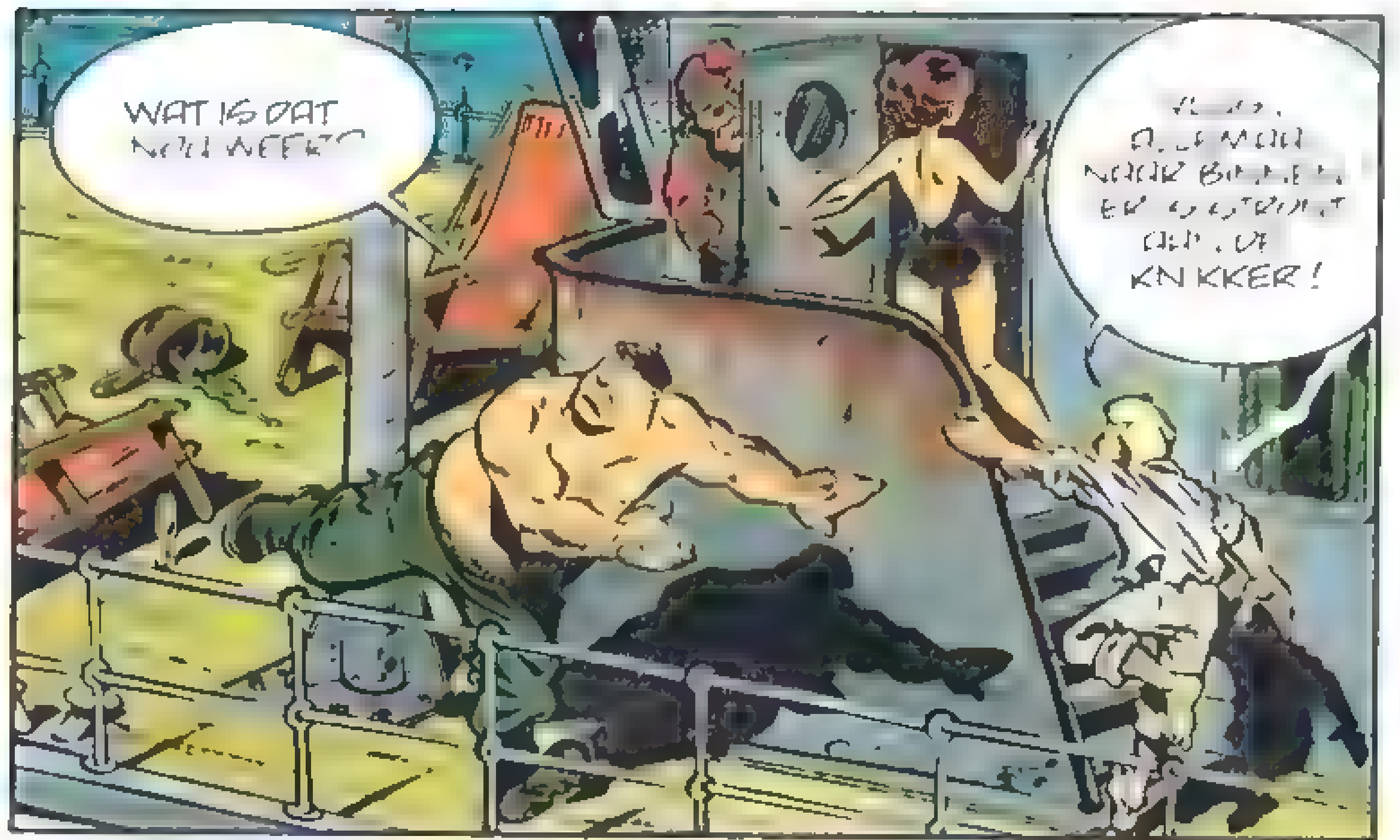
Lucky Productions

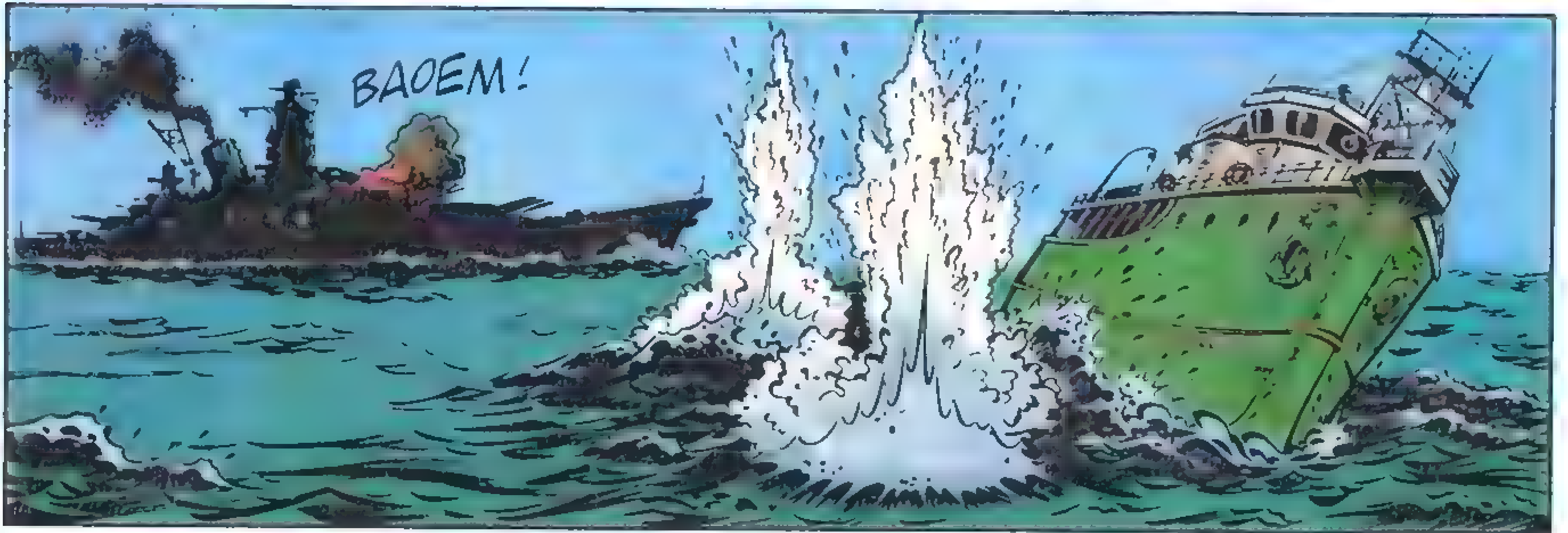
ISBN 29 400 1205 9/CIP

Maltezer

Jim Hawkins heeft ervoor gezorgd dat de marine hem komt bevrijden. De drie compagnon's hebben de Maltezer in de duikersklok opgesloten. Opeens krijgen ze bezoek ..



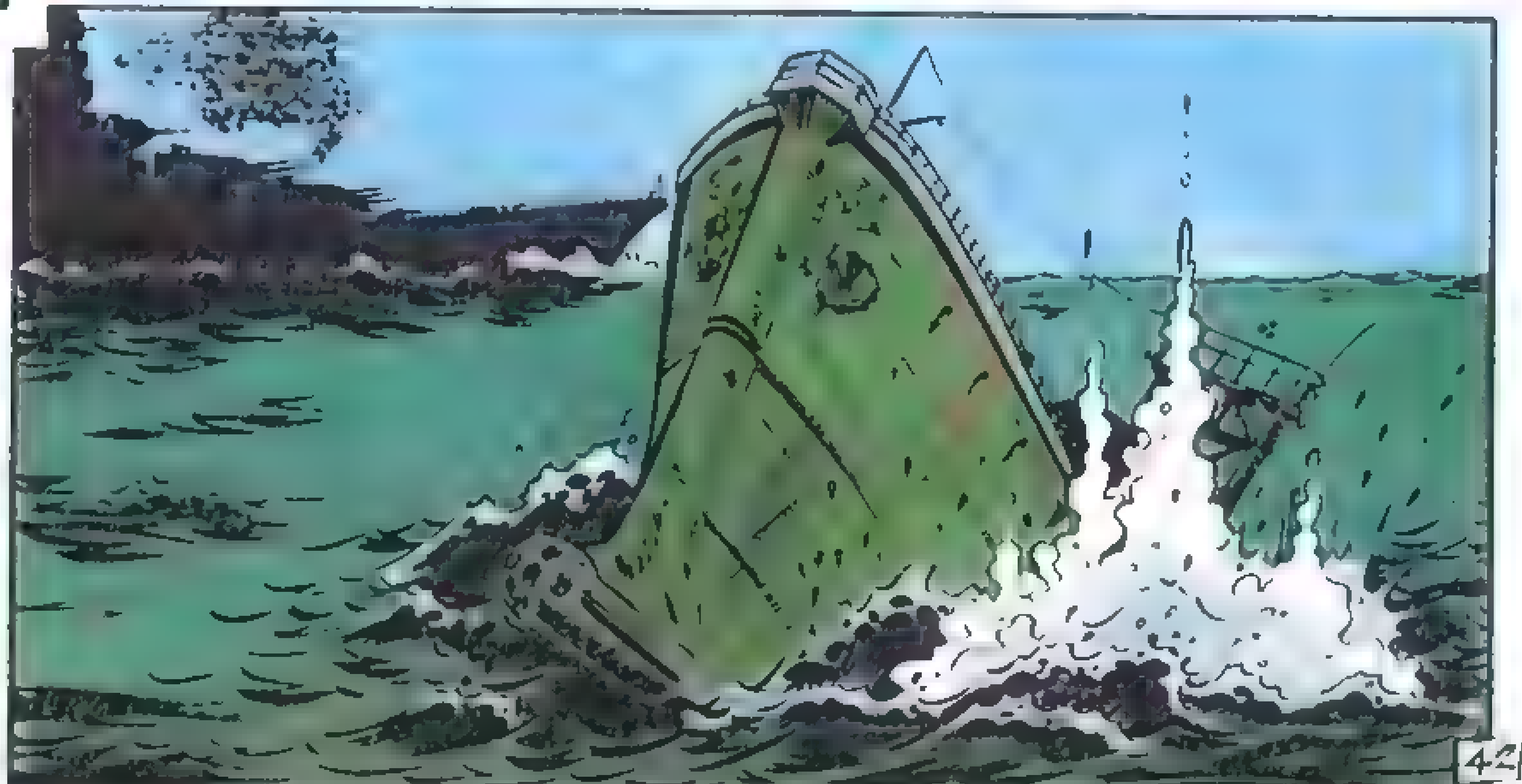


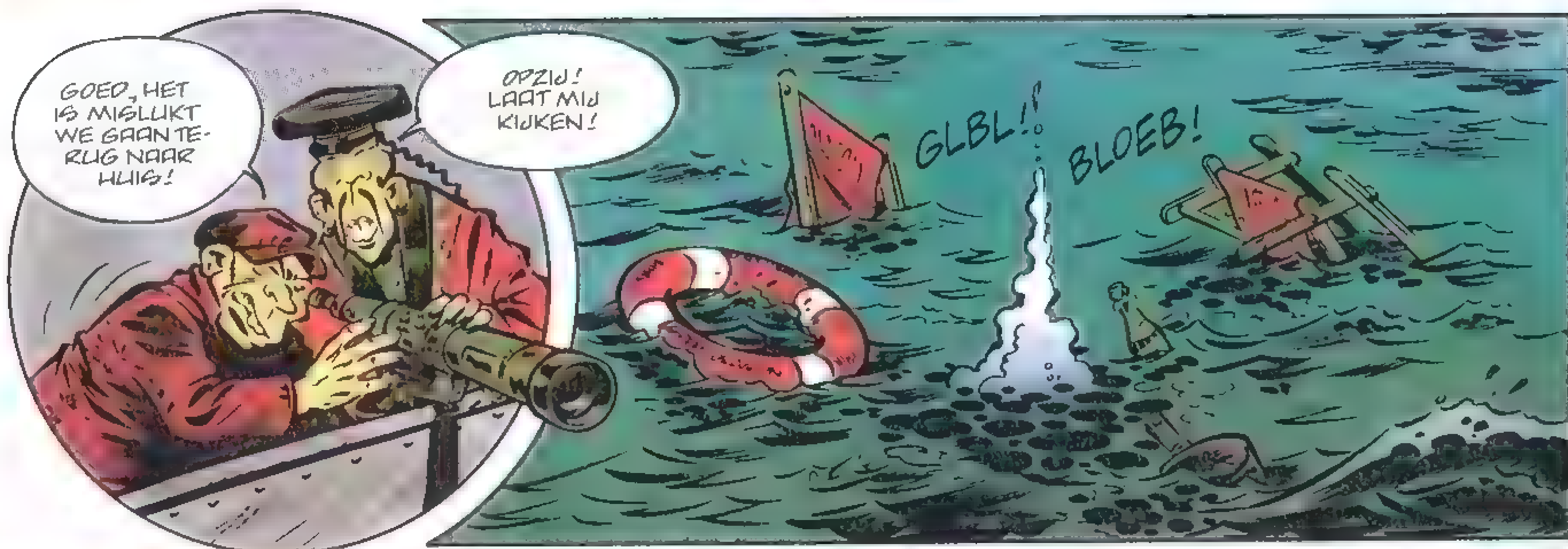






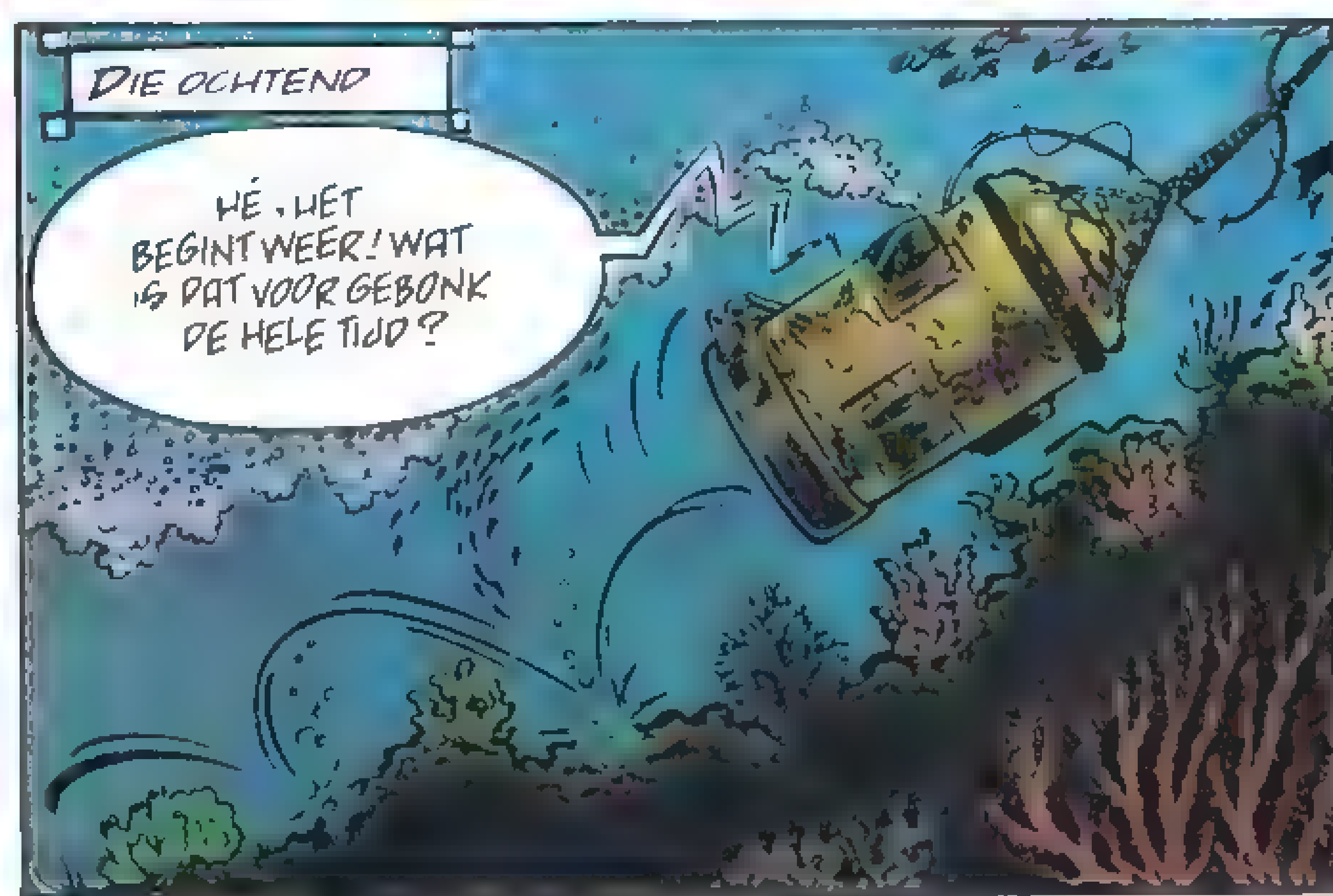





GOED, HET IS MISLUKT WE GAAN TERUG NAAR HUIS!
OPZIJ! LAAT MIJ KIJKEN!
GLBL!
BLOEB!


HOE DAN OOK, ONZE SEKTE ZAL DE HUUR VAN DEZE KRUISER NIET BETALEN!
HÉ, WASHINGTON, JE HEBT ONS NOOIT VERTELD DAT DE GROENE DRAAK 'N ONDERZEEBOOT WAS!
EN DAT IS NOG NIET ALLES: DIE KNOP DAAR, DIE IS OM DE PERISCOOP TE BEDIENEN!
AH, GELUKKIG! IN RUSTIGER VAARWATER... ZE KUNNEN EINDELIJK MET DIE BOOT OVERWEG!

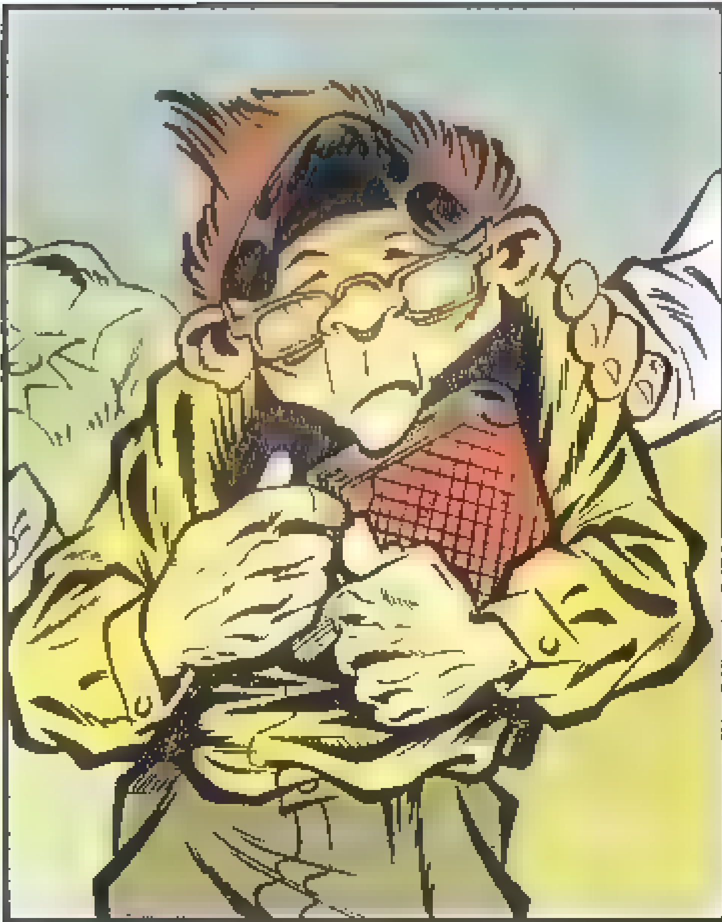

RIGHT, EVEN NADENKEN. HOEVEEL ZUURSTOF HEEFT DE GROENE DRAAK AAN BOORD?
VOOR MEER DAN 24 UUR!
IK STEL VOOR DAT WE ONDER WATER NAAR HONG KONG VAREN!
EEN HELE NACHT IN DIT DING!
JA, MAAR WE ZITTEN TEN MINSTE VEILIG!


DIE OCHTEND
HÉ, HET BEGINT WEER! WAT IS DAT VOOR GEBONK DE HELE TIJD?


43

Voor Niets gaat de Zon op

Tekst **Loup Durand** • Tekeningen **Laurent Verron**













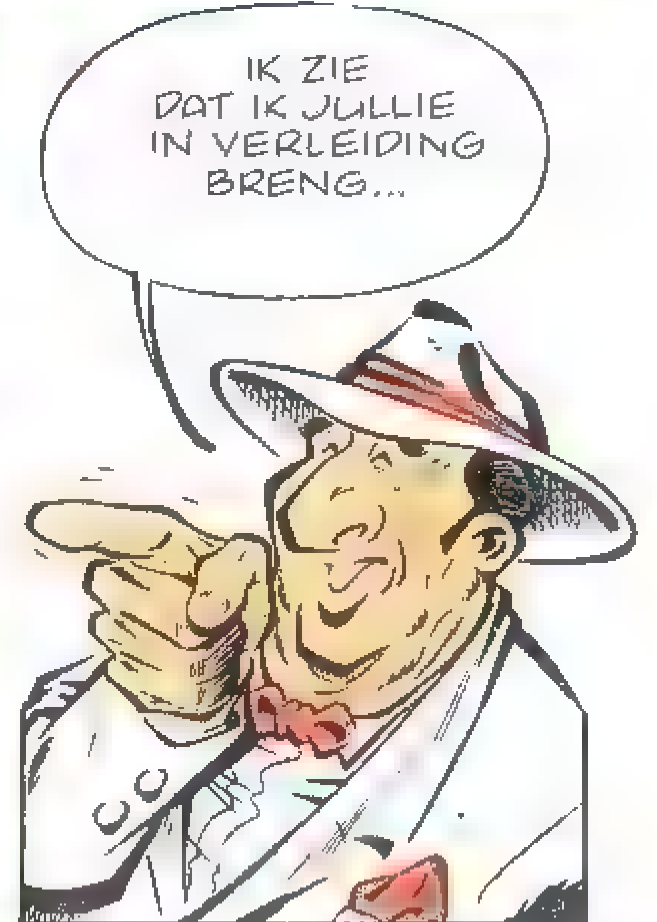




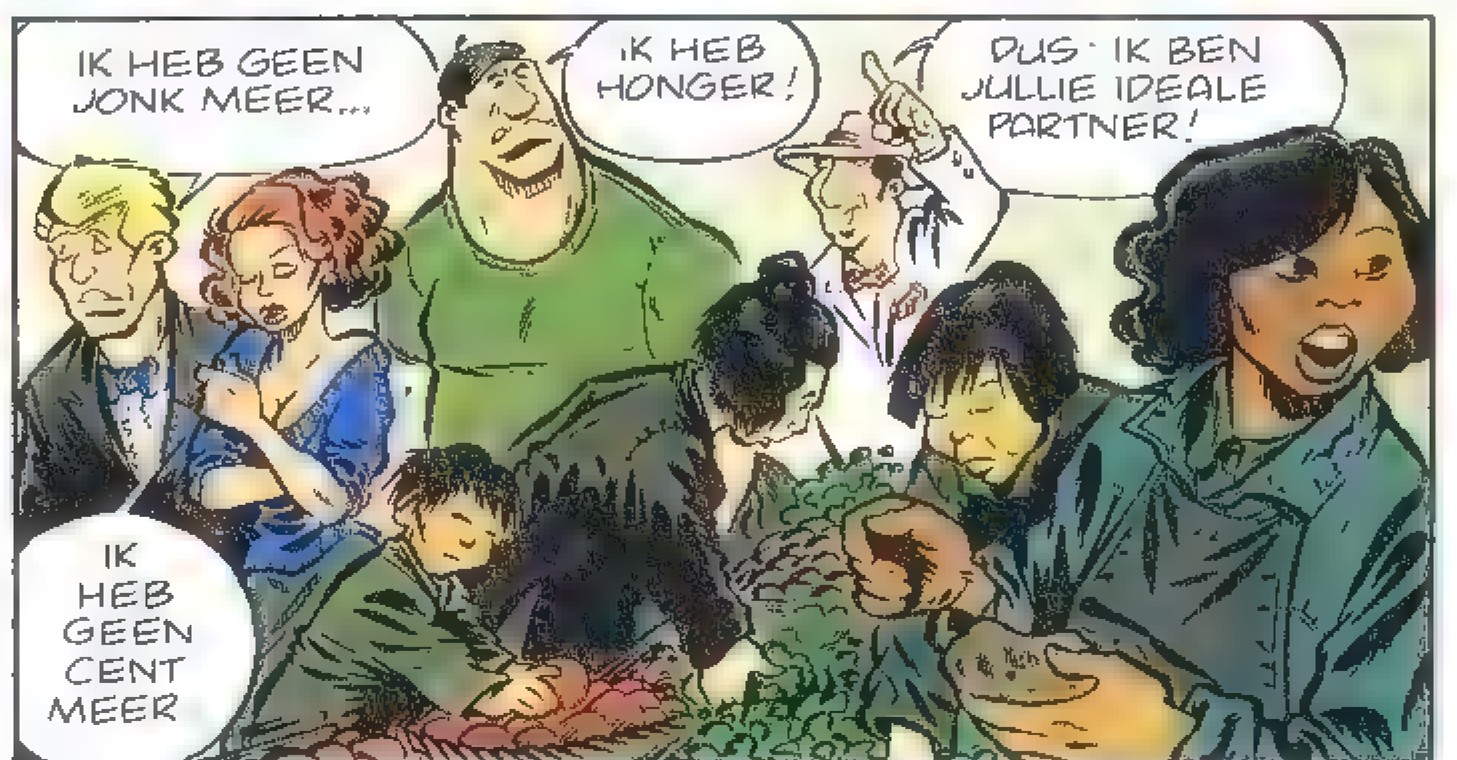



HÉ, GA NIET WEG! IK WIL JULLIE EEN VOORSTEL DOEN!


IK HEB HONGER.
WAAROM GAAN WE NIET SAMENWERKEN? JULLIE HEBBEN MOGELIJKHEDEN JULLIE ZIJN NOG JONG. EN MET MIJN ERVARING...

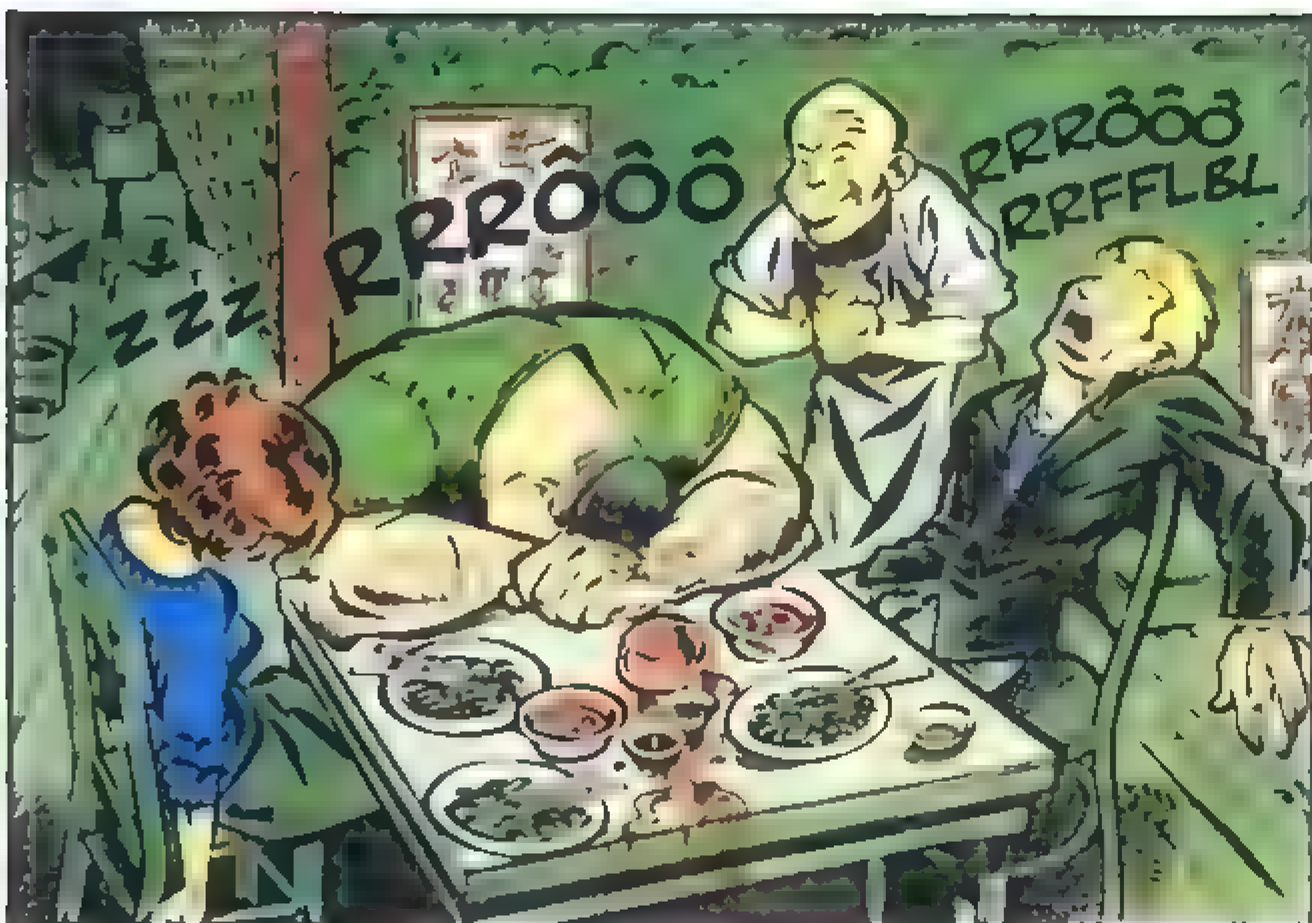

IK ZIE DAT IK JULLIE IN VERLEIDING BRENG...


LUISTER IK HEB DE GROENE DRAAK...
IK KEN DE STILLE OCEAAN, IK SPREEK M'N TALEN...
IK BEN BEKWAAM, TROUW EN EERLIJK...


IK HEB GEEN JONK MEER...
IK HEB HONGER!
DUS IK BEN JULLIE IDEALE PARTNER!
IK HEB GEEN CENT MEER


IK HEB M'N OORBELLEN NOG! DAAR KUNNEN WE TENMINSTE EEN MAALTIJD VOOR KOPEN!


45

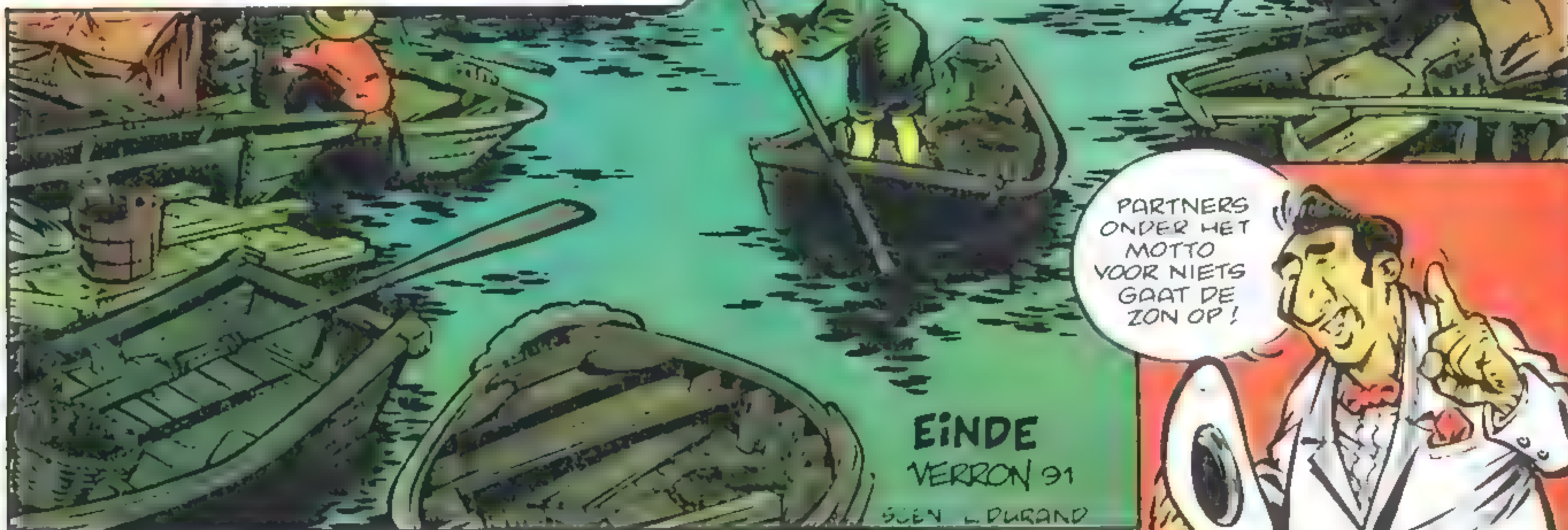

ZZZ
RRRÔÔÔ
RRRÔÔÔ RRFFLBL


PAK DE HELE HANDEL MAAR IN!


HOE LANG SLAPEN ZE, HOE LANG?
EEN OF TWEE DAGEN
MOOI


IK WIST DAT JULLIE IN ZOUDEN GAAN OP MIJN VOORSTEL...
AL HAD HET IETS ENTHOUSIASTER GEKUND...


EN WAT BETREFT DE VERDELING. IK NEEM GENOEGEN MET 97% VAN HET TOTAAL!
ZO, DAT IS GEREGELD. WE ZIJN PARTNERS!


PARTNERS ONDER HET MOTTO VOOR NIETS GAAT DE ZON OP!
EINDE
VERRON 91
SCEN L. DURAND

Casper en Hobbes



Bill Watterson





222





20





223

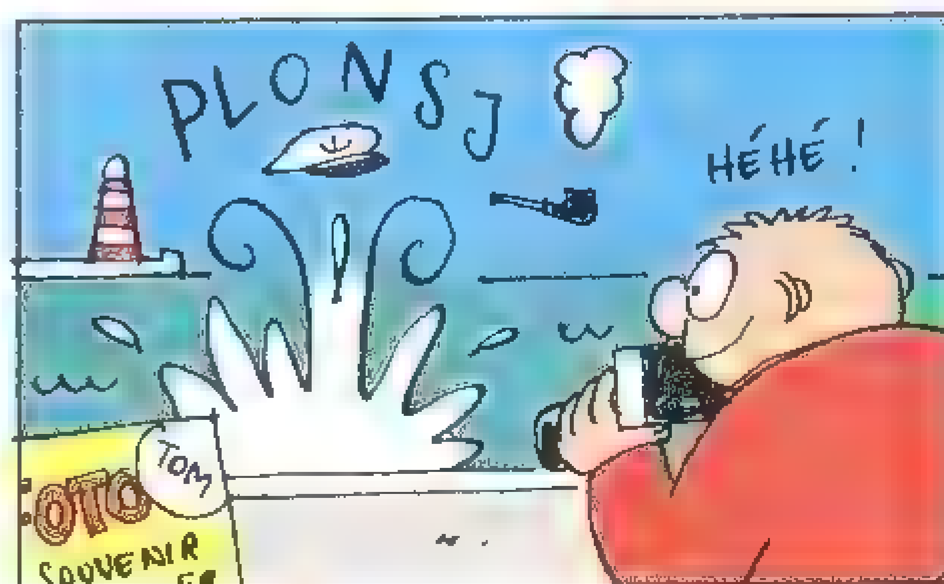


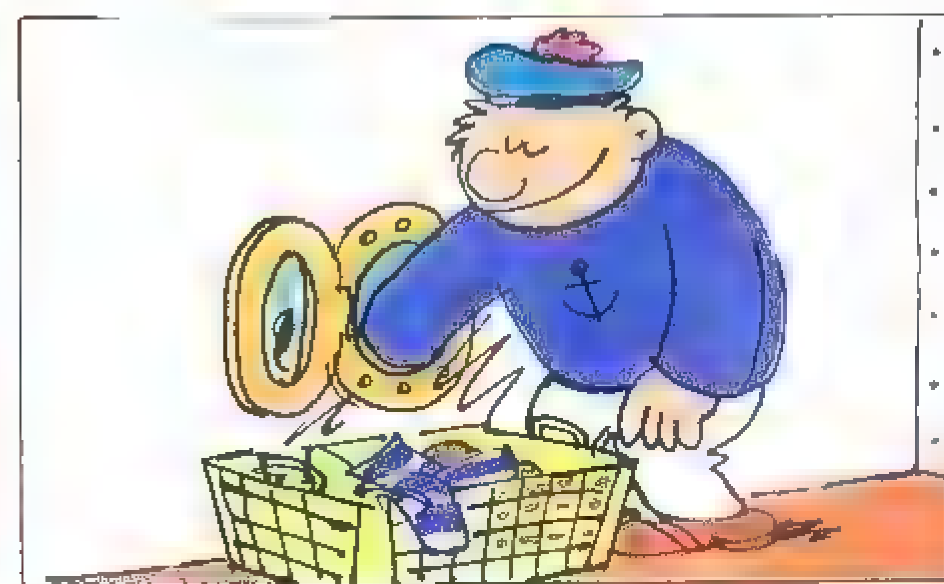




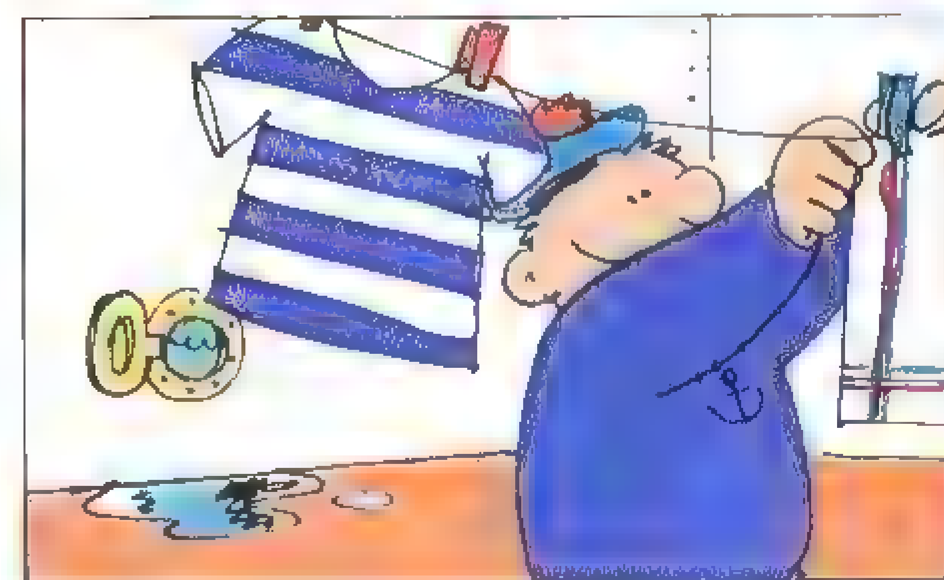












HEINZ



Gezellig en Leuk









19





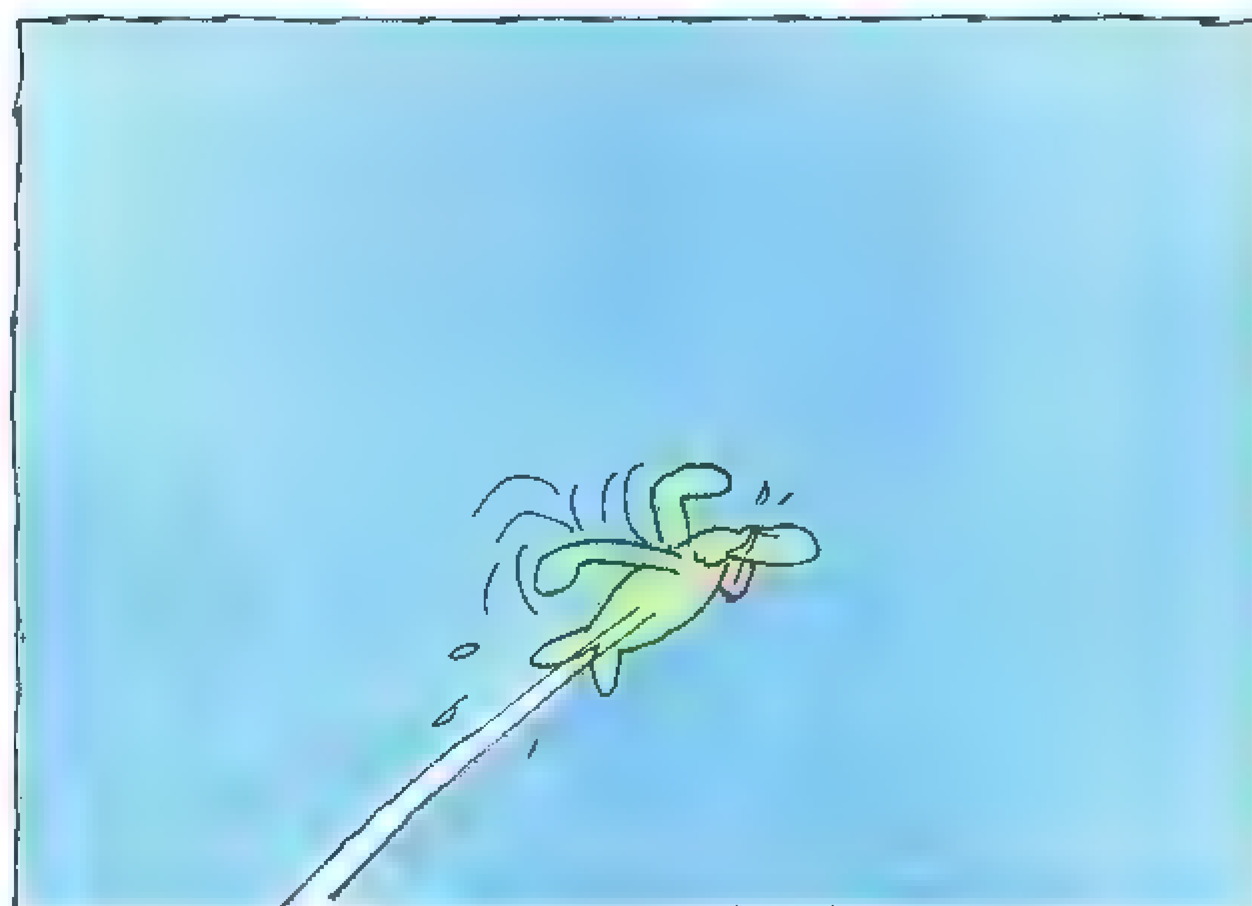




VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel



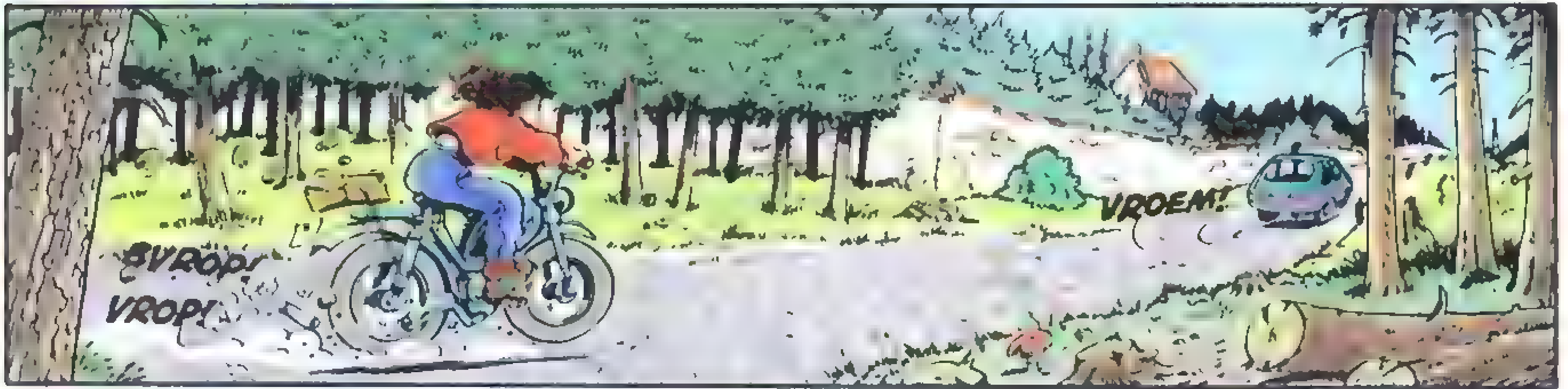


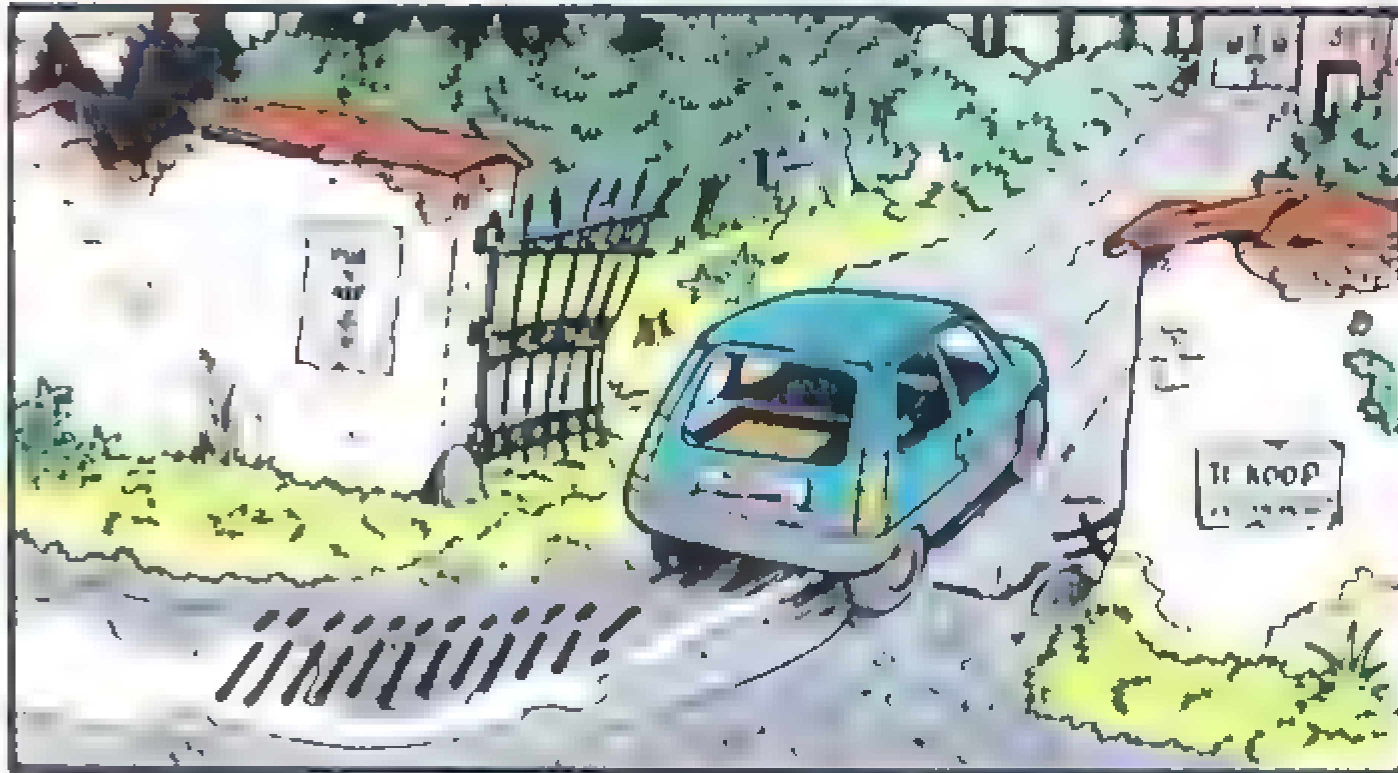


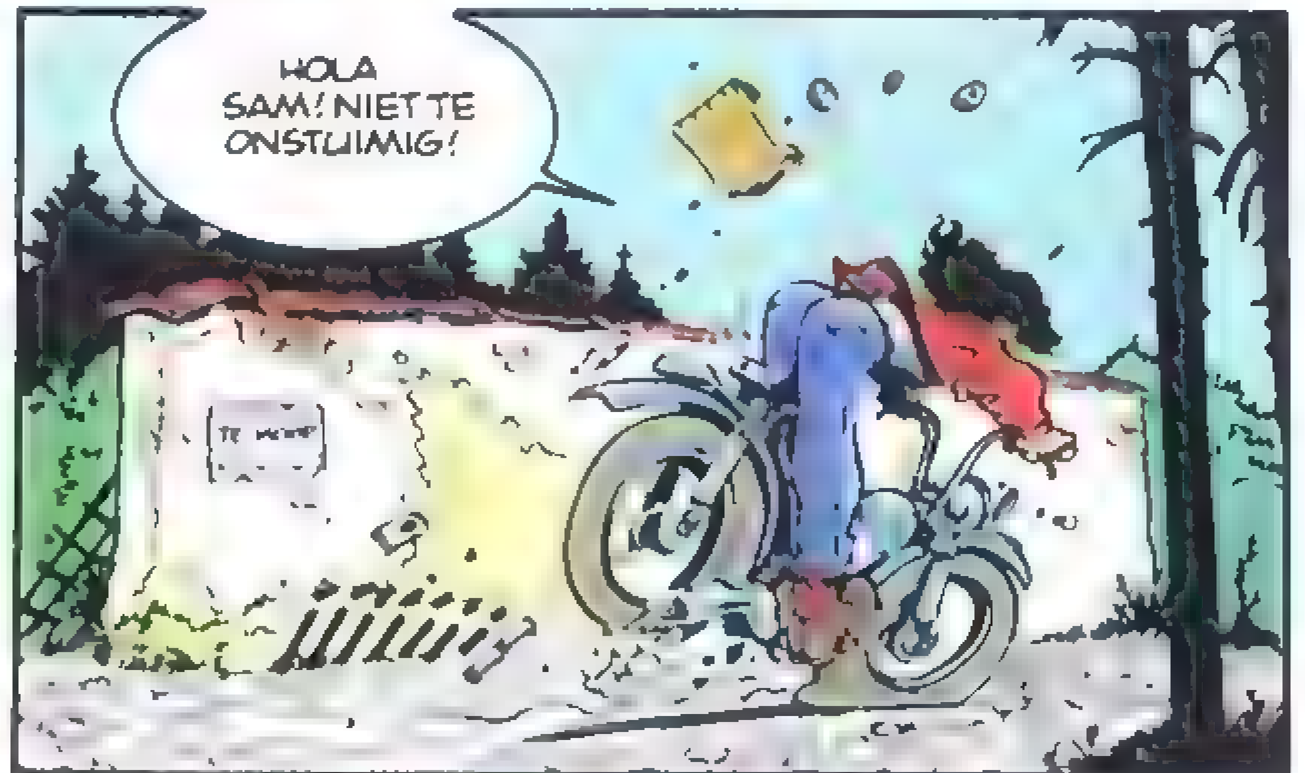


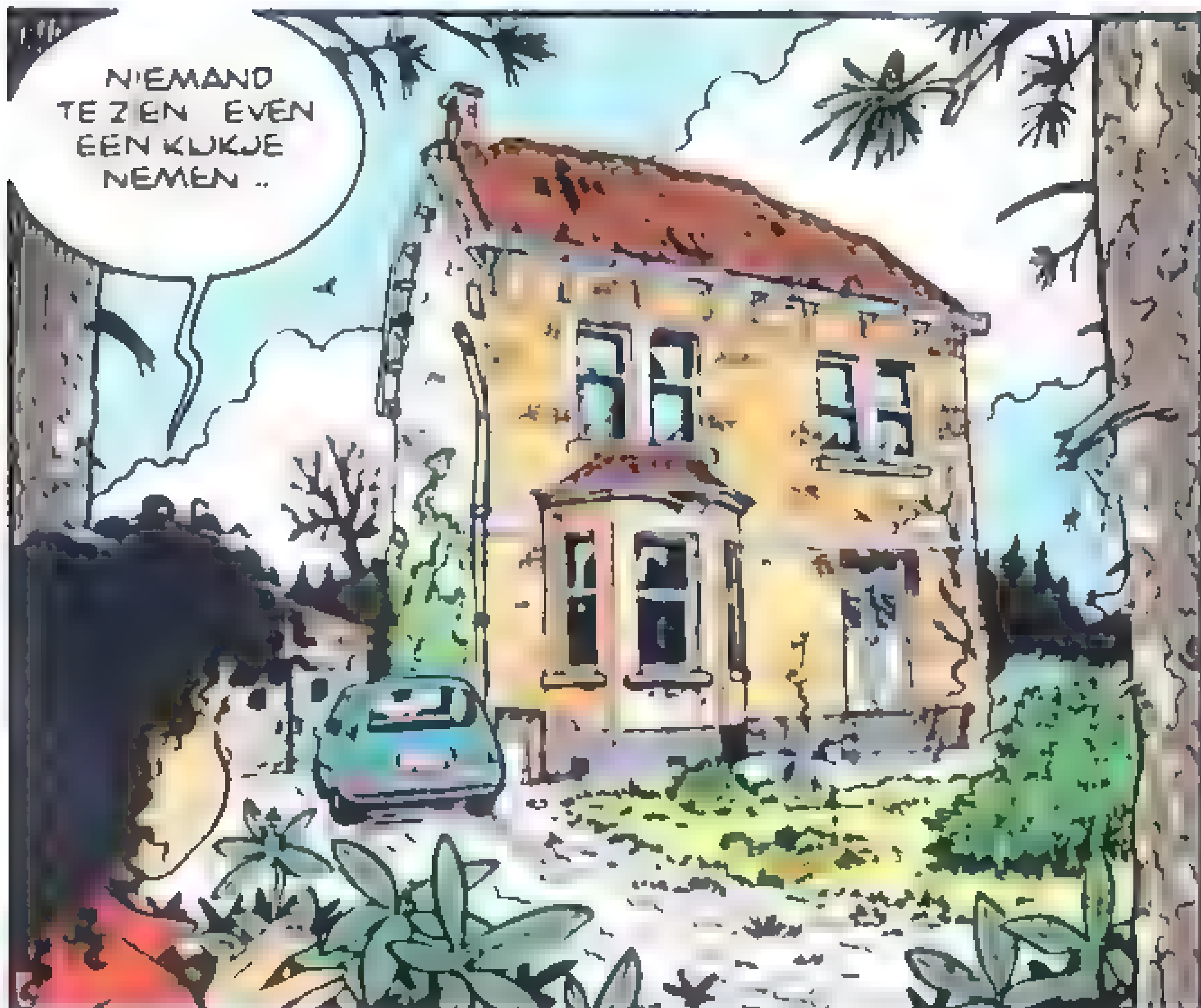


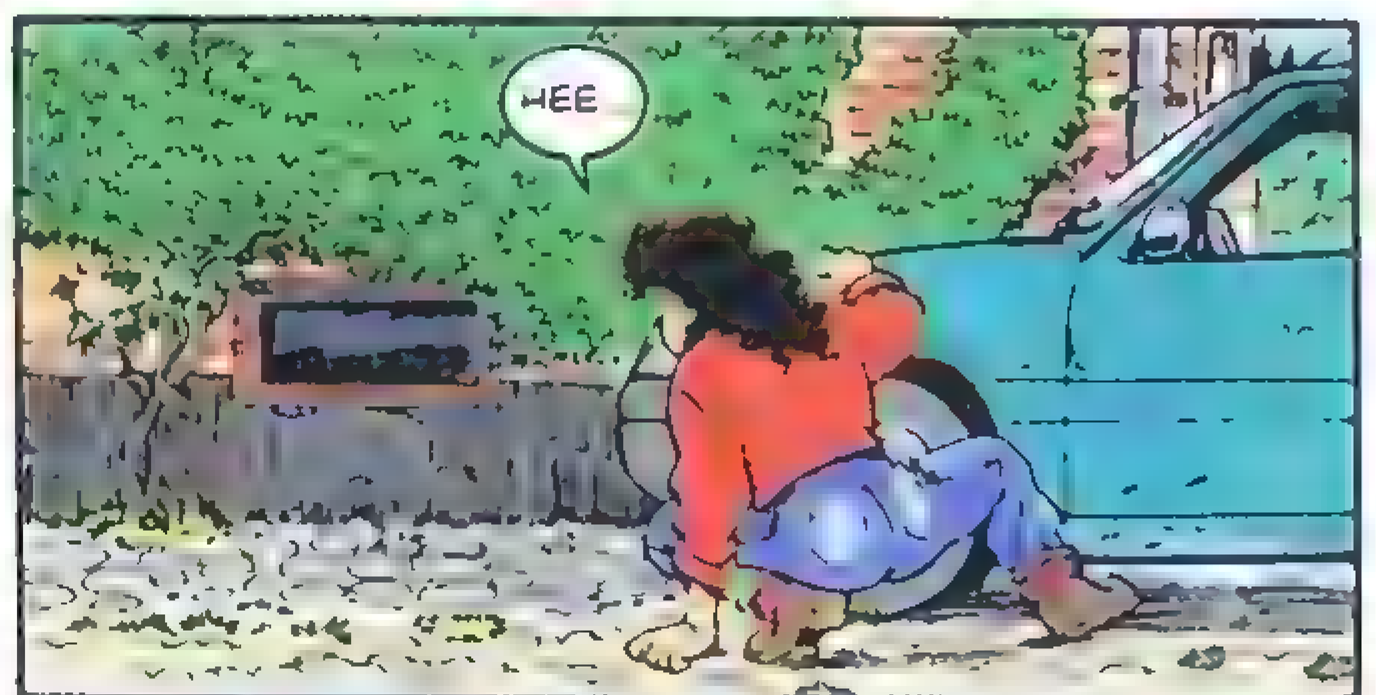
In de knokenkoffer blijkt serviesgoed te zitten. En Sam ontdekt dat iemand er met de echte koffer vandoor gaat, dus zij op een gestolen brommertje erachteraan ..













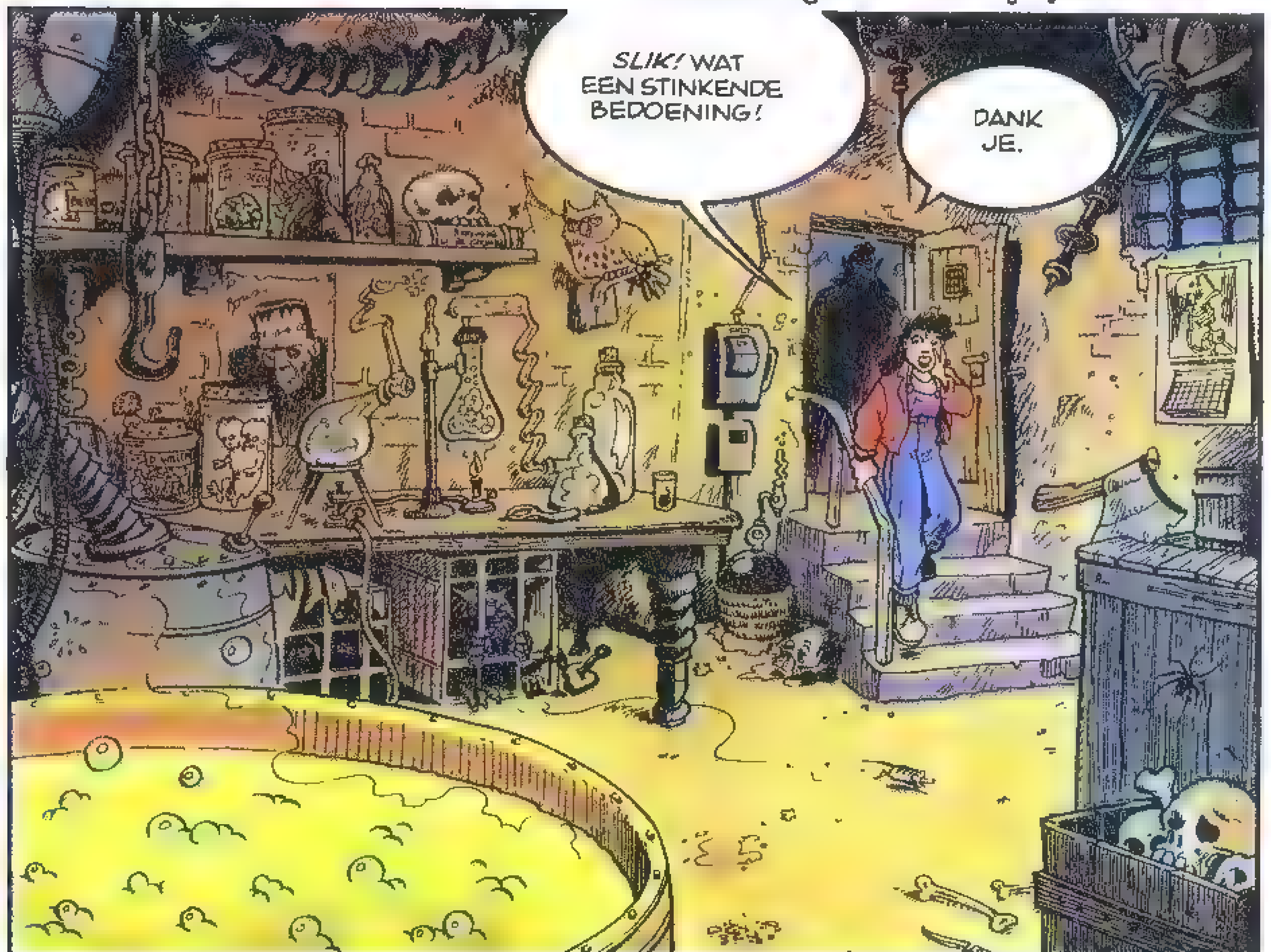




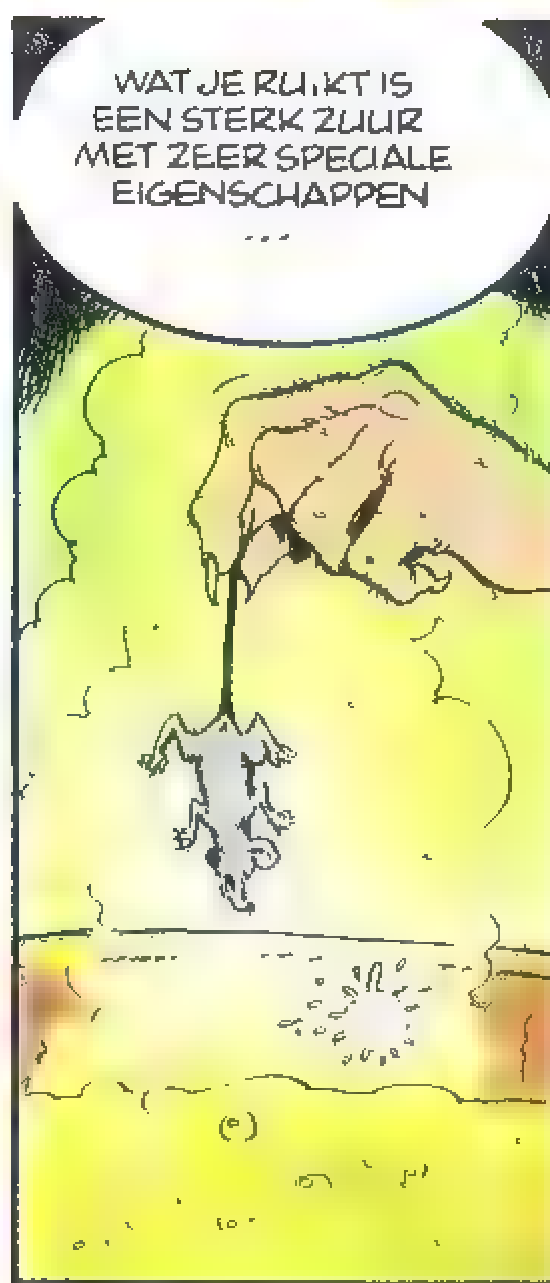


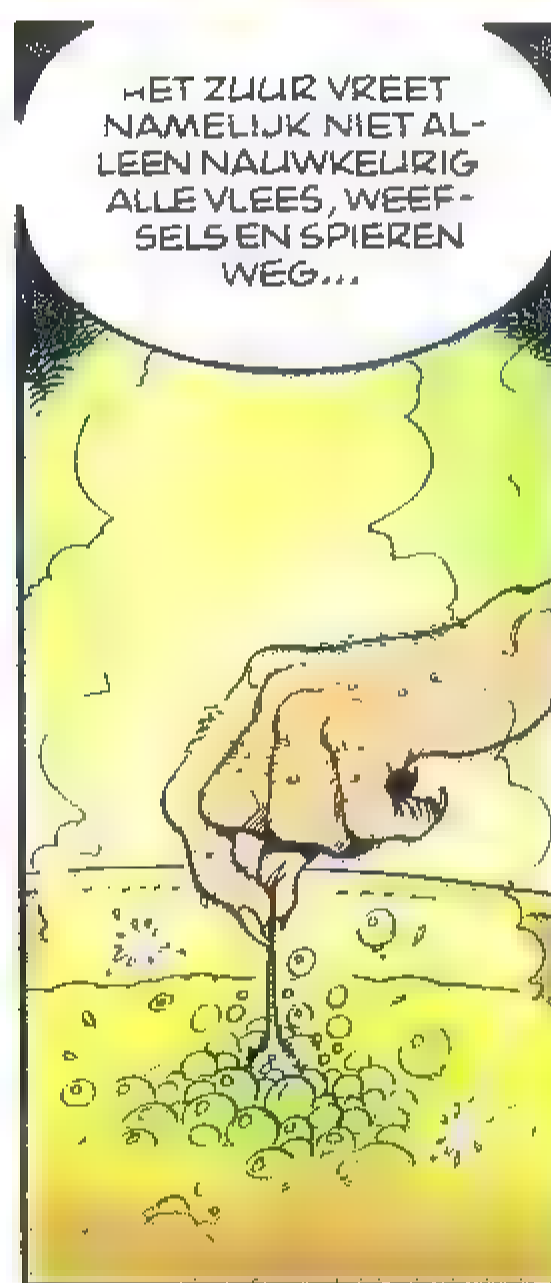


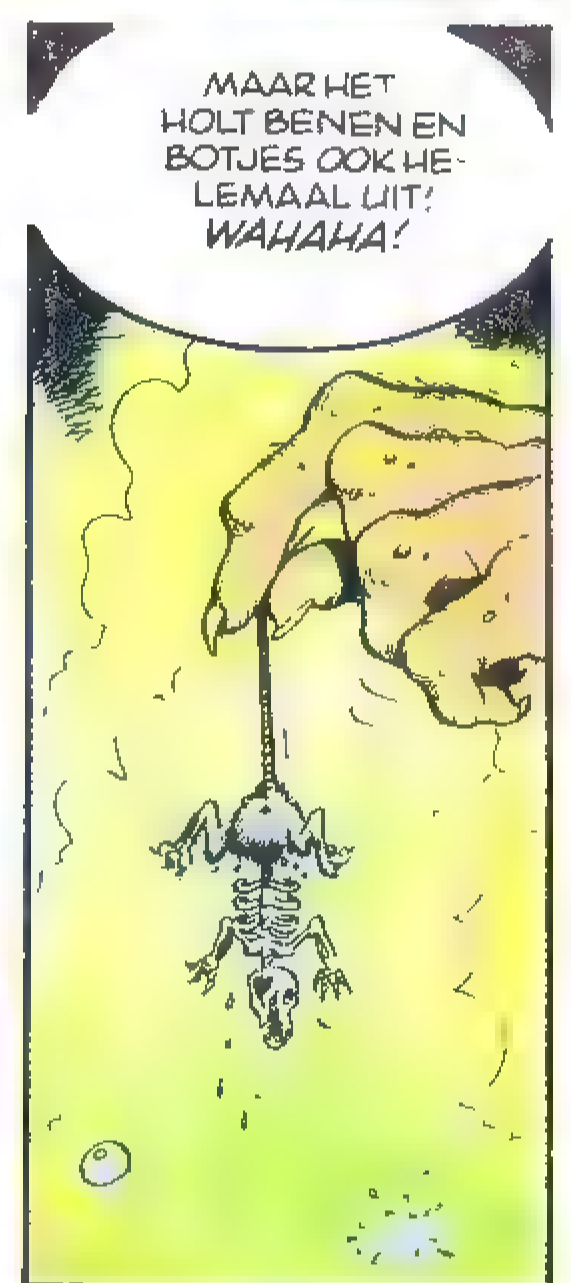

WILLEN WE BINNEN VERDER PRATEN, JUFFROUW COLUMBO?

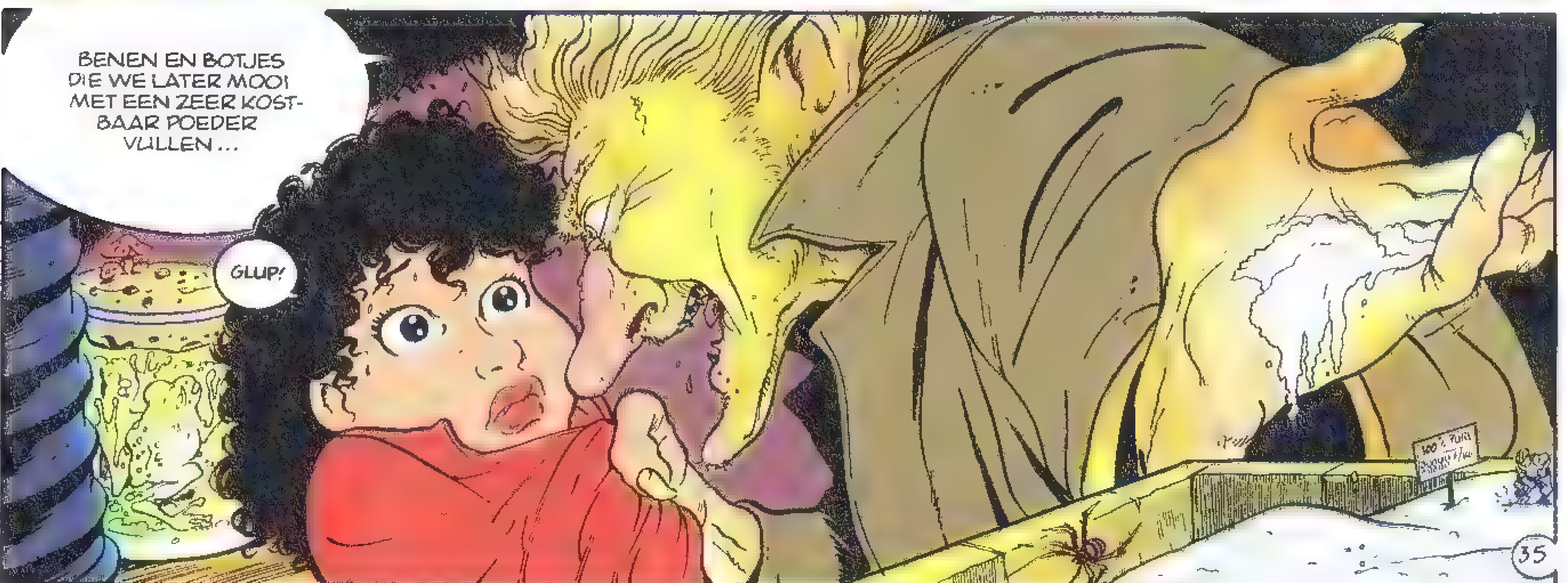

SLIK! WAT EEN STINKENDE BEDOENING!
DANK JE.

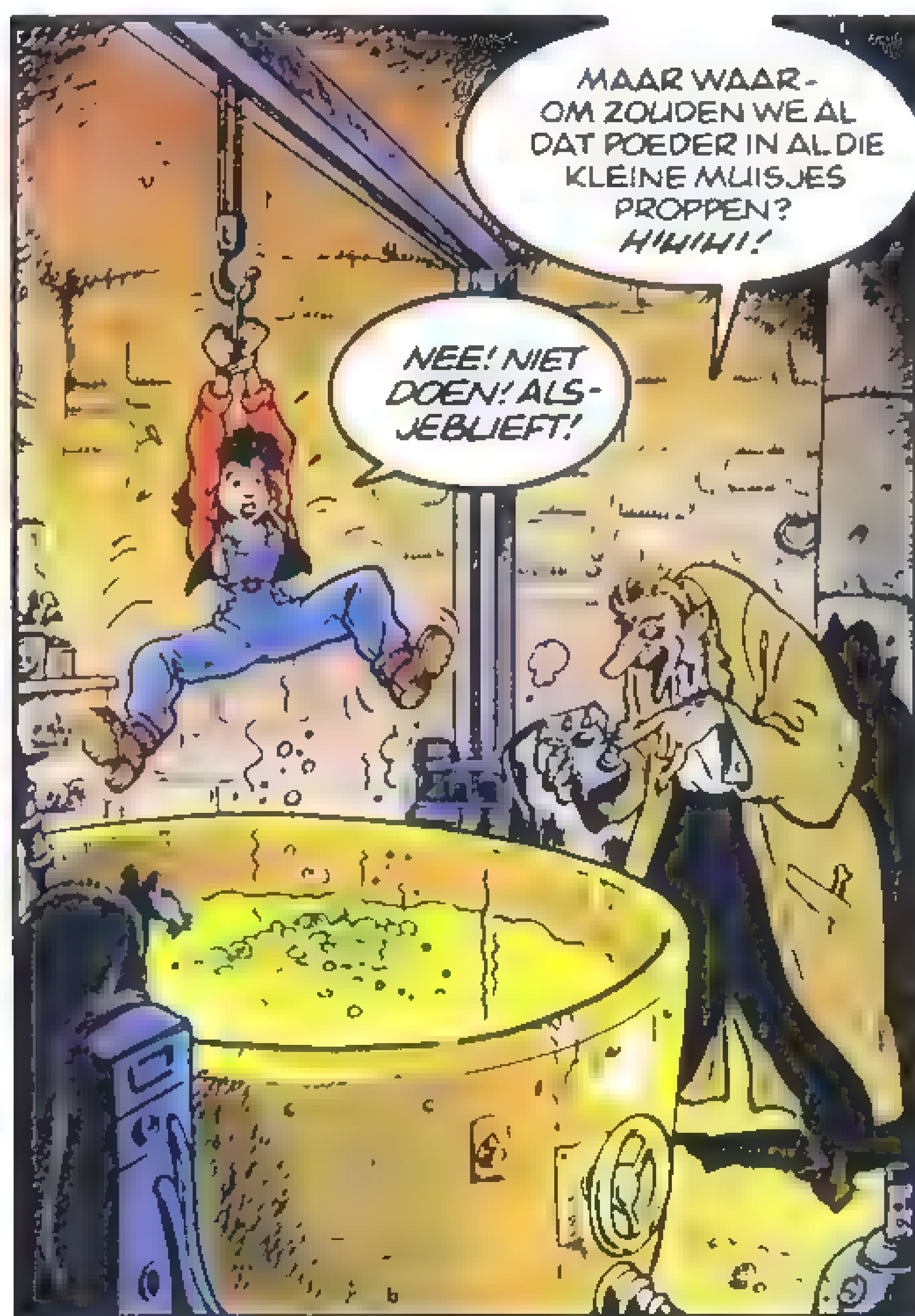

DIE STANK... DA'S MIJN UITVINDING! STA MIJ TOE... EEN KLEINE MAAR DAAROM NIET MINDER OVERTUIGENDE DEMONSTRATIE?

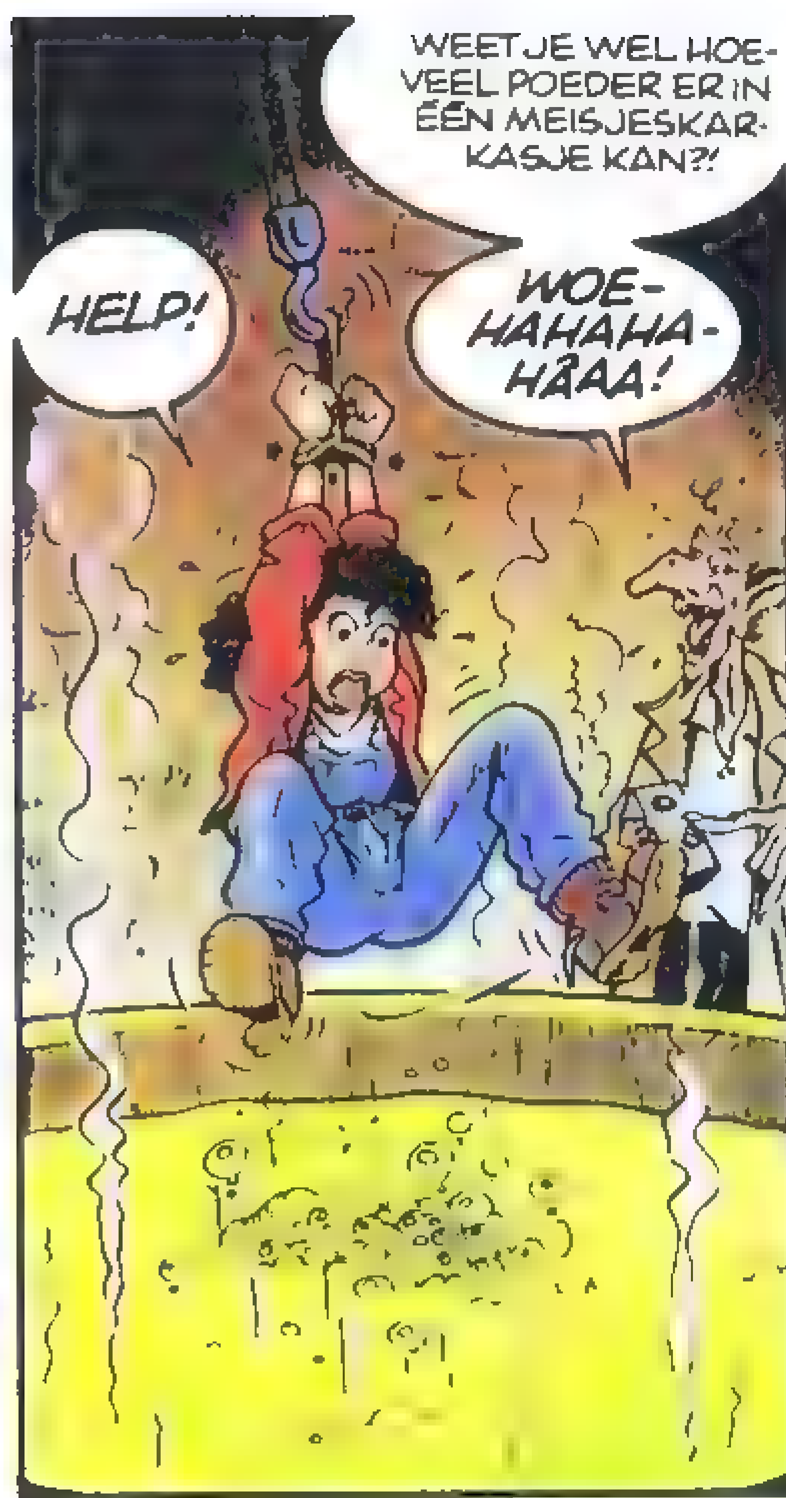

WAT JE RUIKT IS EEN STERK ZUUR MET ZEER SPECIALE EIGENSCHAPPEN ...

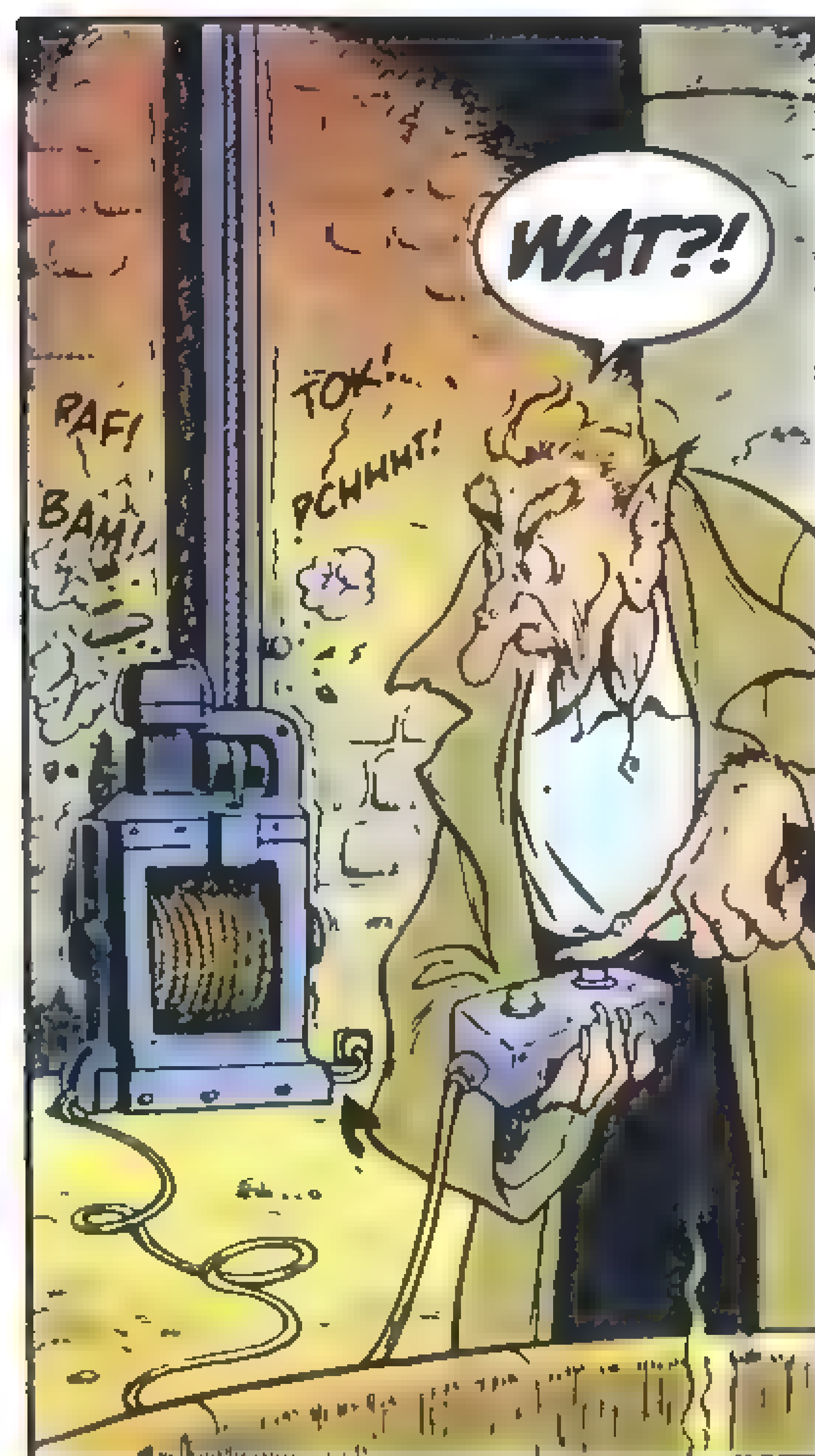

HET ZUUR VREET NAMELIJK NIET ALLEEN NAUWKEURIG ALLE VLEES, WEEFSELS EN SPIEREN WEG...


MAAR HET HOLT BENEN EN BOTJES OOK HELEMAAL UIT! WAHAHA!

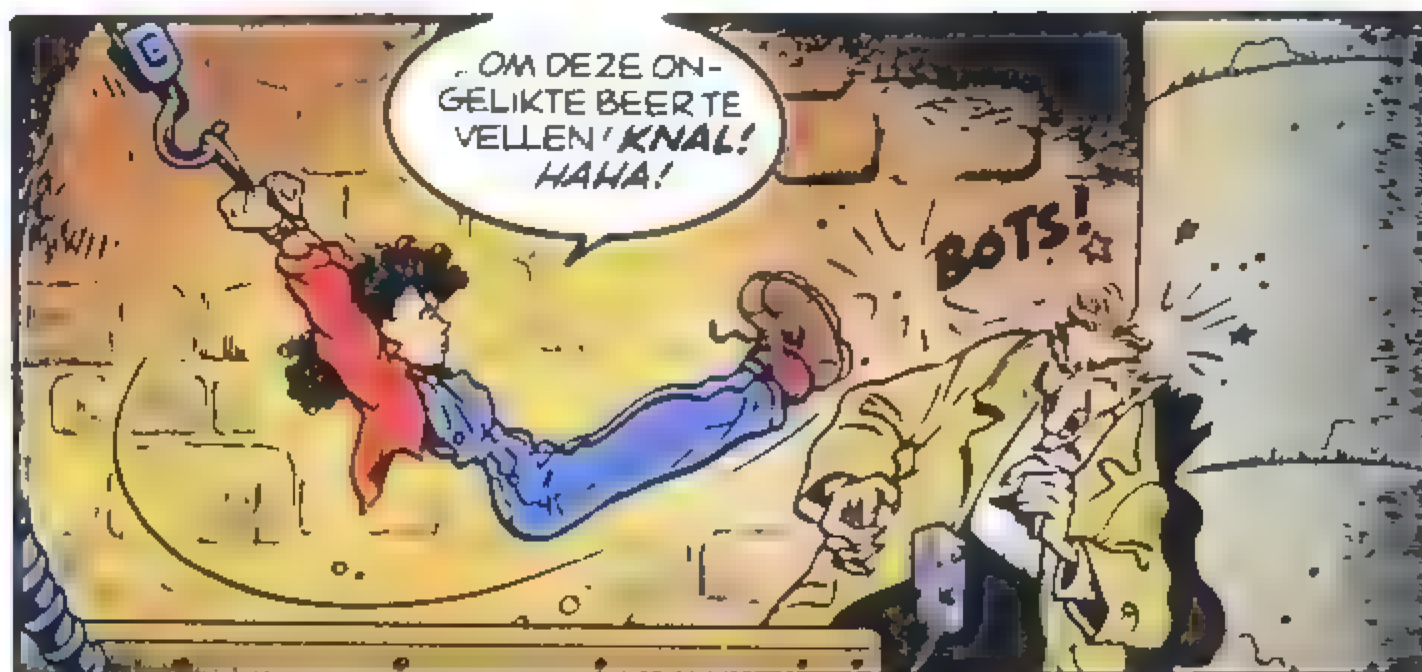

BENEN EN BOTJES DIE WE LATER MOOI MET EEN ZEER KOSTBAAR POEDER VULLEN...
GLUP!
35

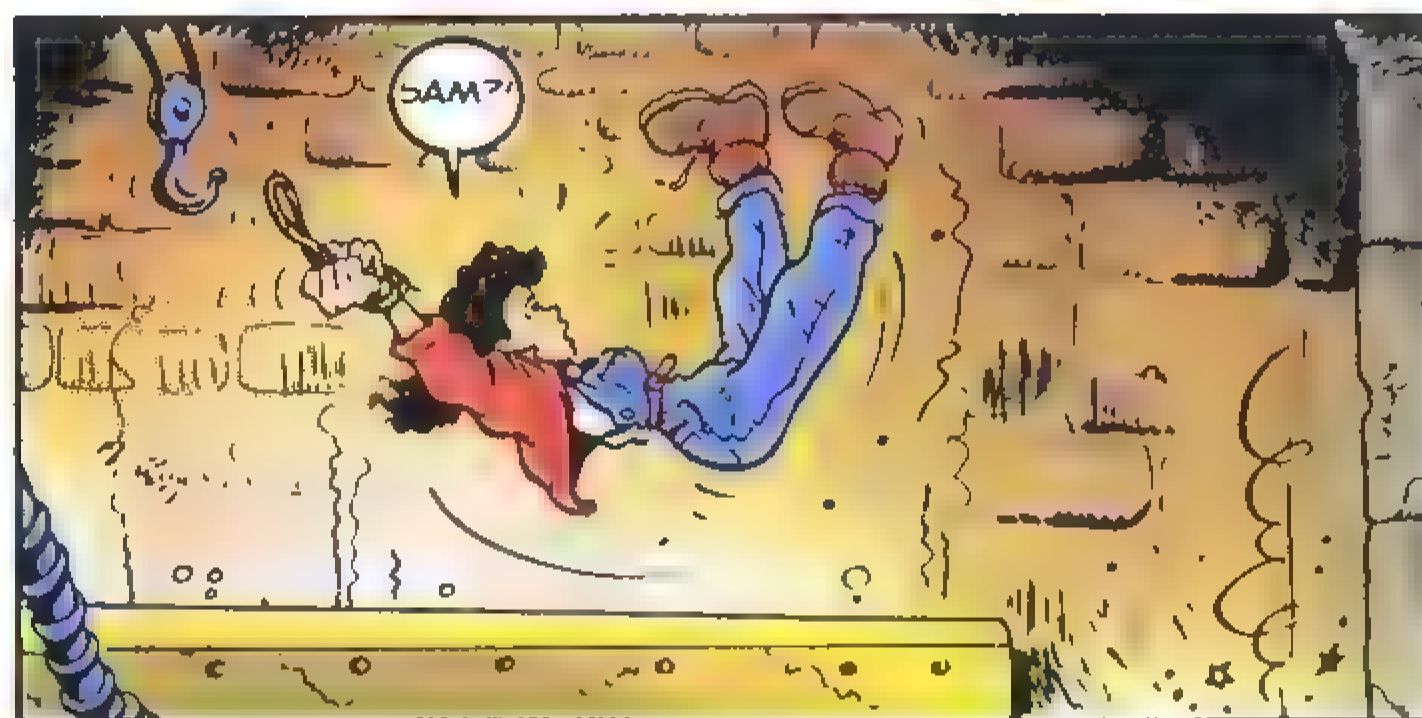

MAAR WAAROM ZOUDEN WE AL DAT POEDER IN AL DIE KLEINE MUISJES PROPPEN? H'IHIHI!
NEE! NIET DOEN! ALSJEBLIEFT!

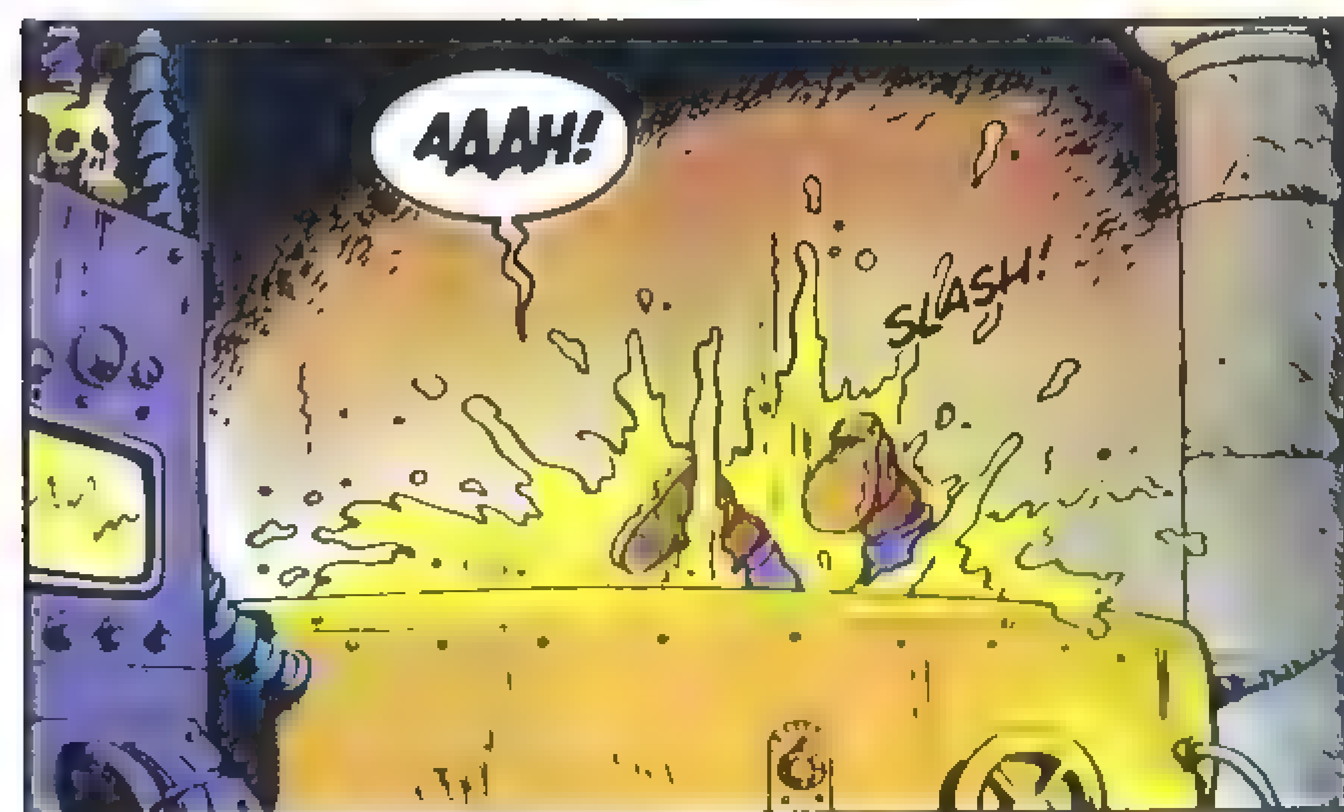

WEET JE WEL HOEVEEL POEDER ER IN ÉÉN MEISJESKARKASJE KAN?!
HELP!
WOE-HAHAHAHA-HÂAA!

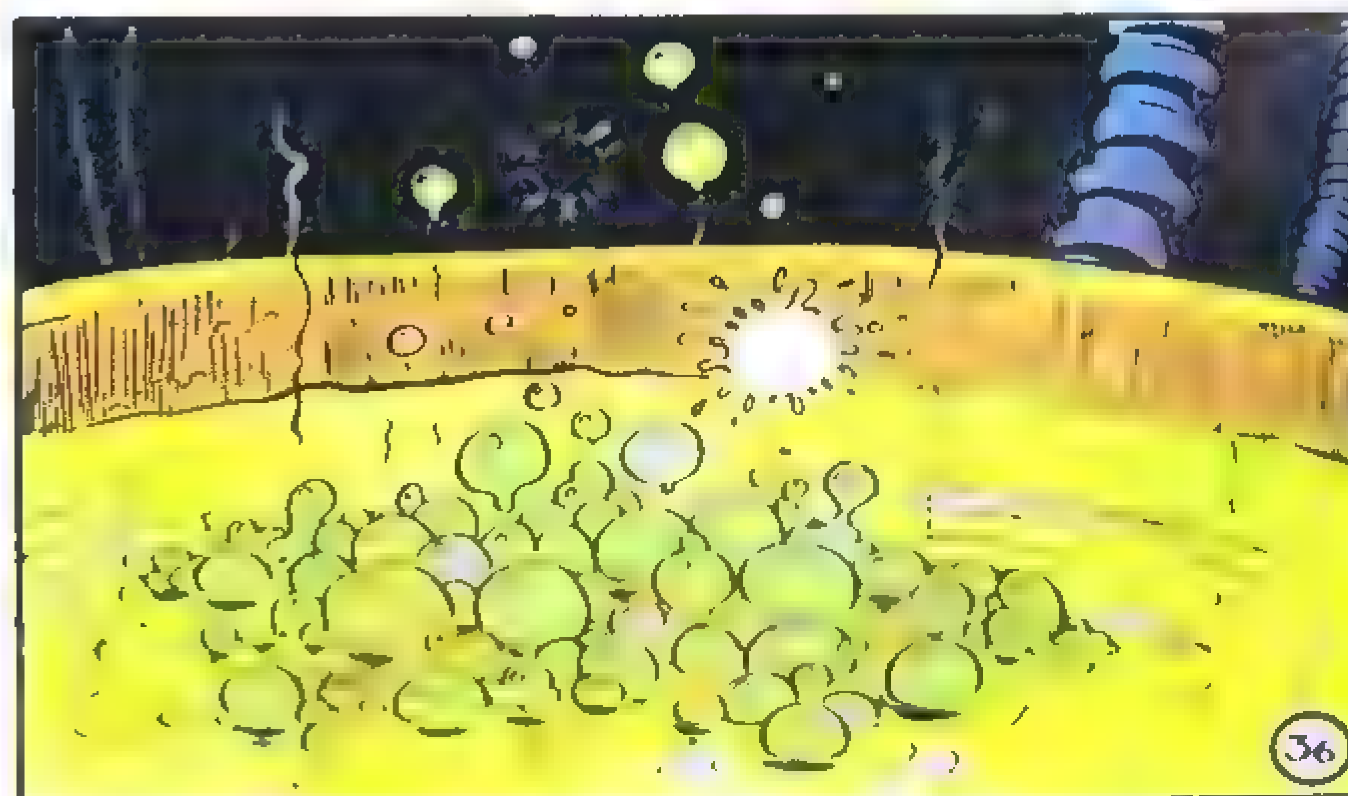

WAT?!
PAF!
BAM!
TOK!
PCHHHT!

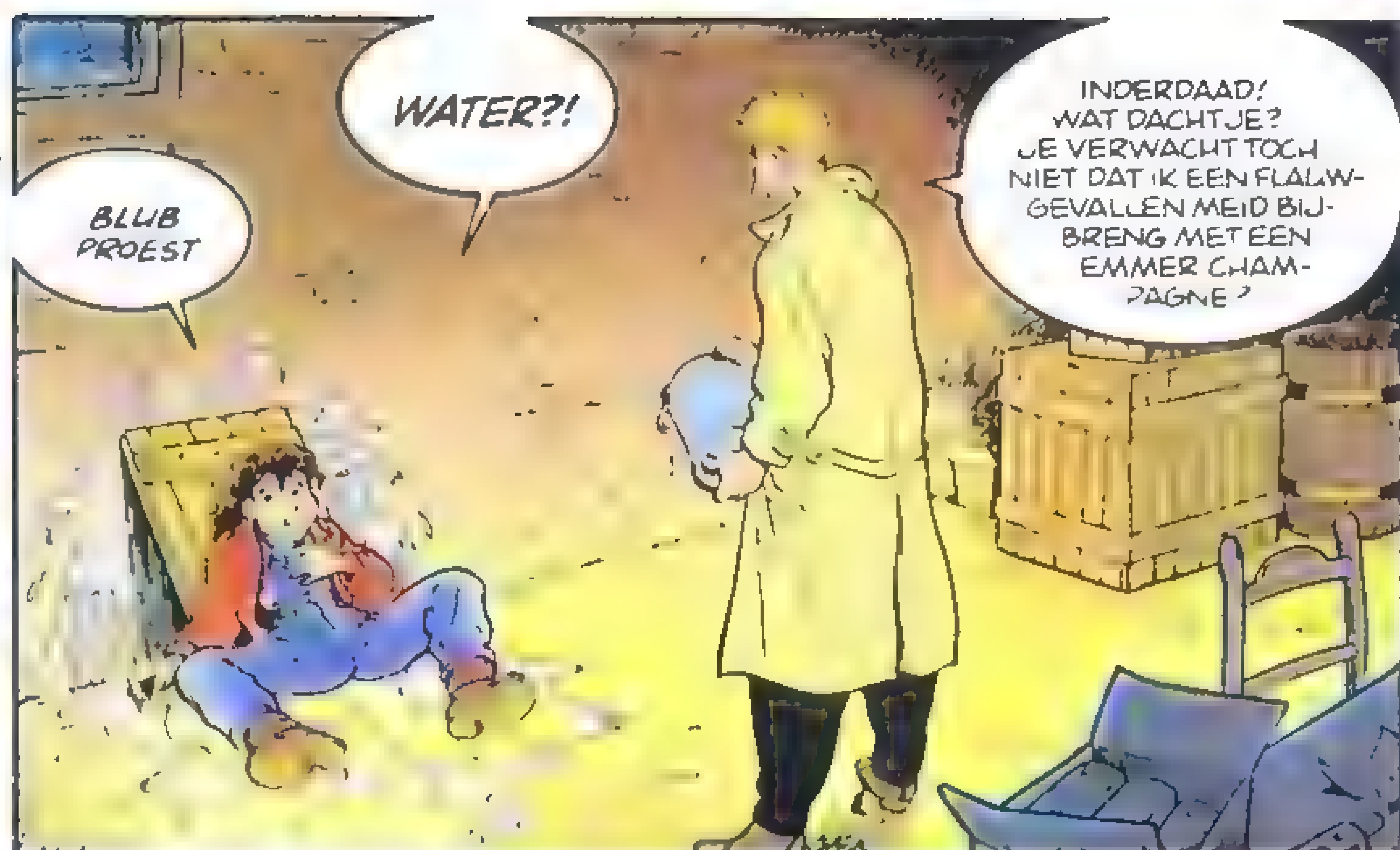

OEF! GERED! AL WAS HET MAAR EVENTJES...
DAT IS NOG NOOIT EERDER GEBEURD... MIJN MOOIE APPARAAT BLOKKEERT?
ZWIP
ZWIP ZWIP
EVENTJES IS GENOEG...

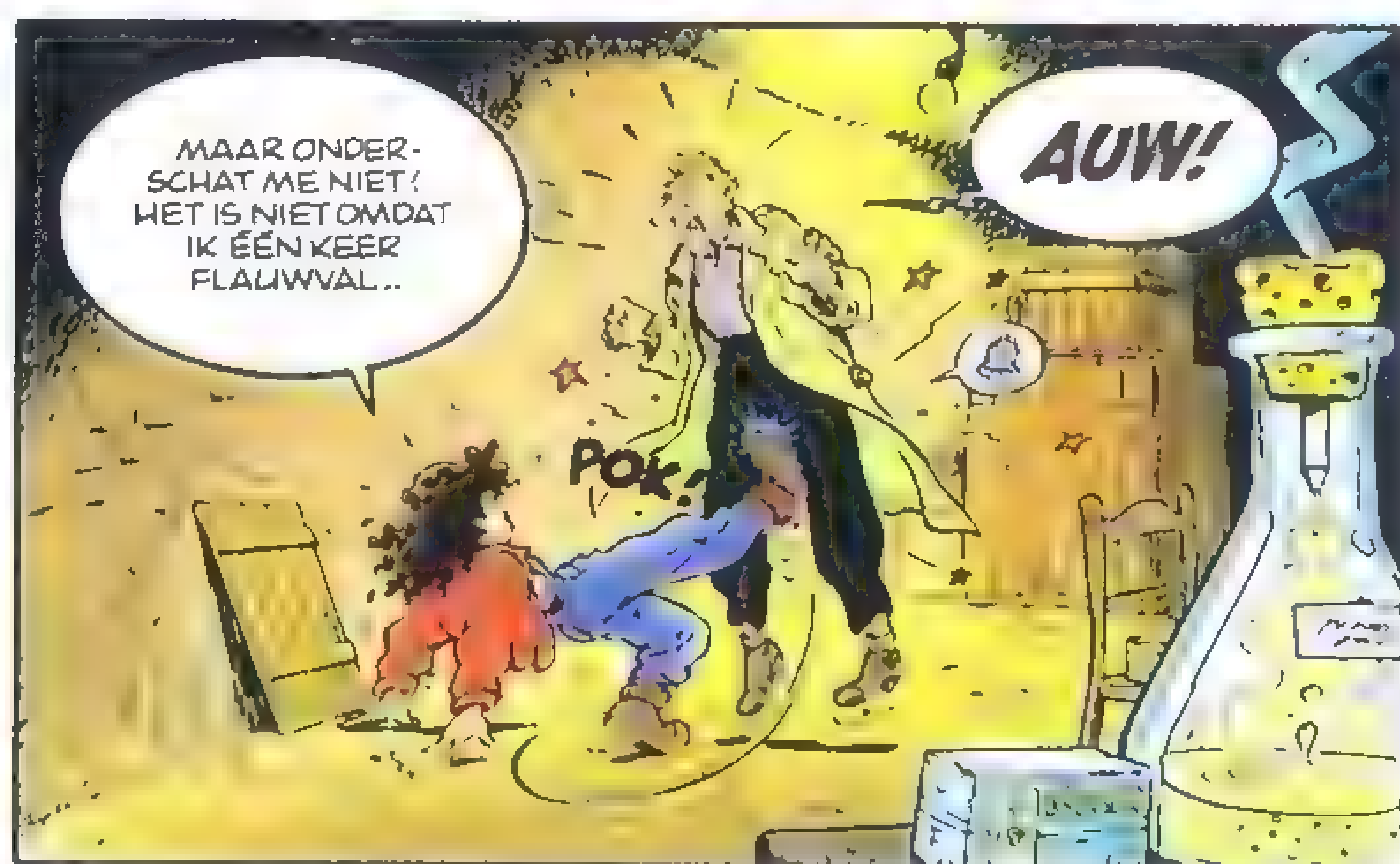

...OM DEZE ONGELIKTE BEER TE VELLEN! KNAL! HAHA!
BOTS!


DAM?!


AAAH!
SLASH!

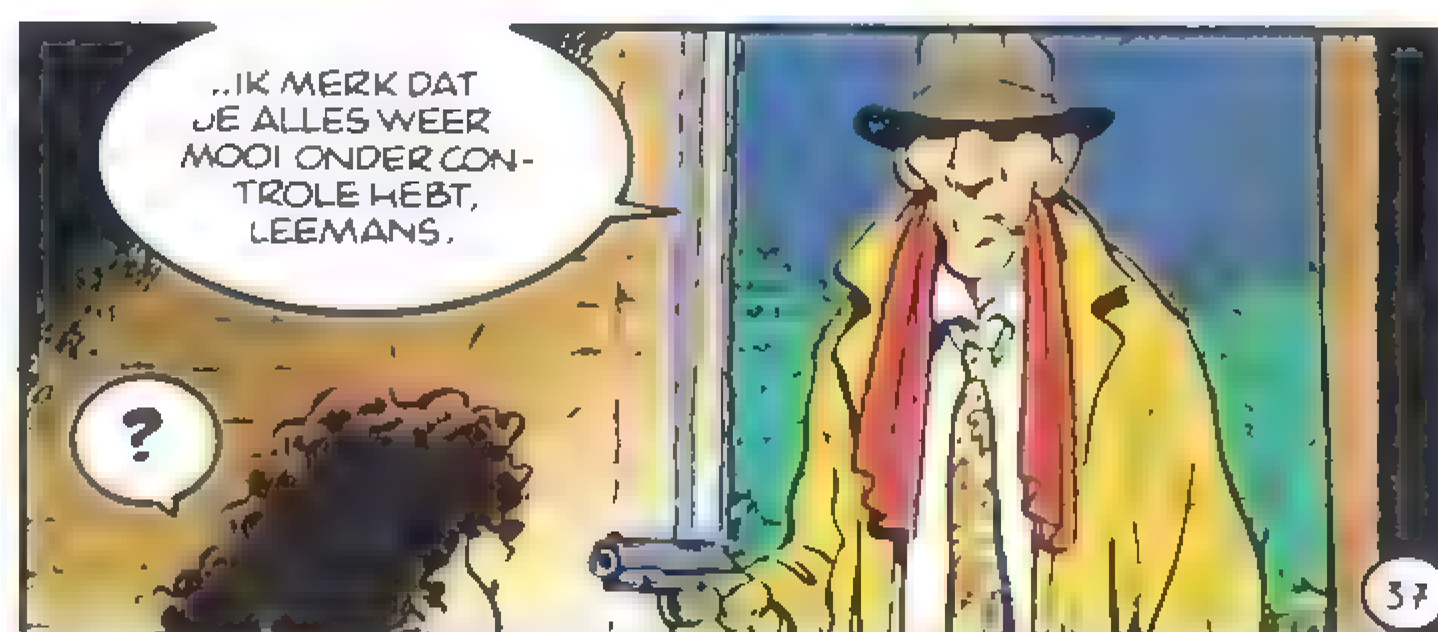

36


MAAR...
MAAR DAT IS...
?!

BLUB
PROEST
WATER?!
INDERDAAD! WAT DACHT JE? JE VERWACHT TOCH NIET DAT IK EEN FLAUWGEVALLEN MEID BIJBRENG MET EEN EMMER CHAMPAGNE?

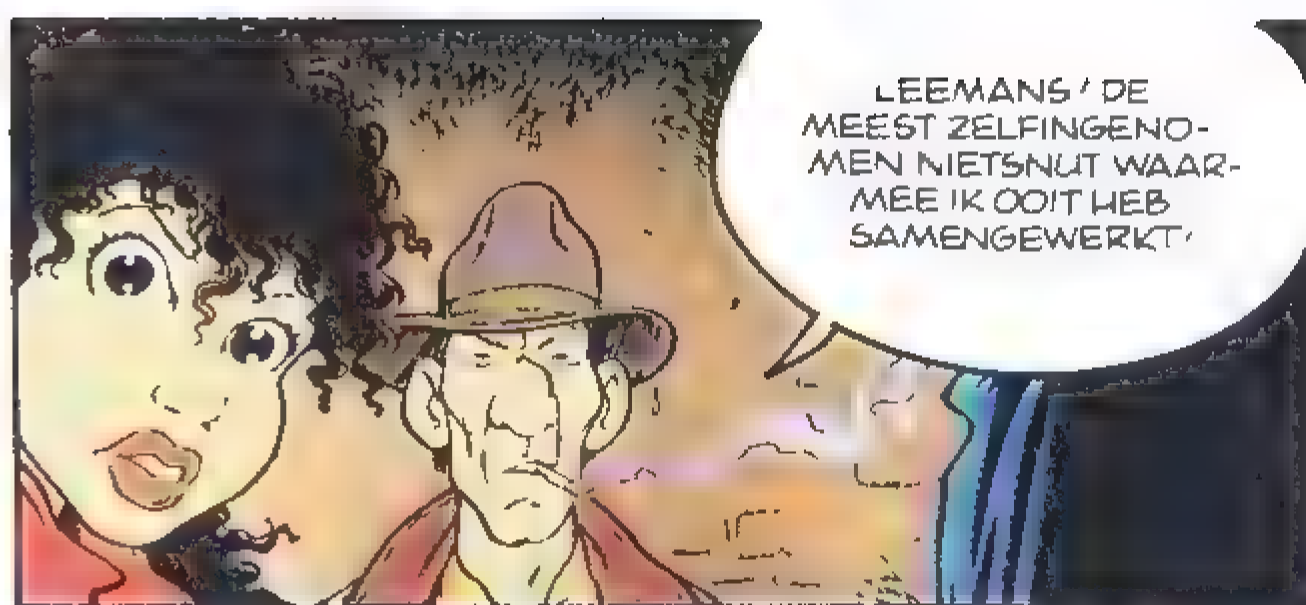
FLAUWGEVALLEN?
IN DE TUIN, ZO MAAR, POPS! EN WEG... WEET JE DAT NIET MEER?
JE KEEK HIER NAAR BINNEN ...
NATUURLIJK WEL!

MAAR ONDERSCHAT ME NIET! HET IS NIET OMDAT IK ÉÉN KEER FLAUWVAL...
AUW!
POK!

AUWAUW!
AUW
DAT IK DAAR EEN GEWOONTE VAN WIL MAKEN! DOE-OEI!

W-WAT?
!

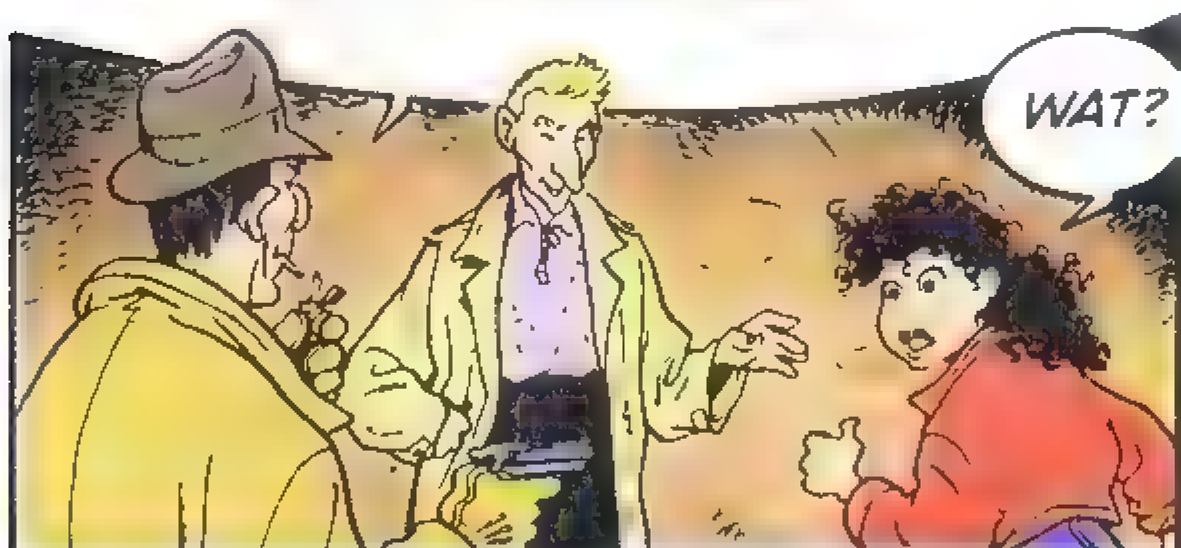
INSPECTEUR?
EINDELIJK! U KOMT ALS GEROEPEN!
KIJK NS AAN

..IK MERK DAT JE ALLES WEER MOOI ONDER CONTROLE HEBT, LEEMANS.
?
37

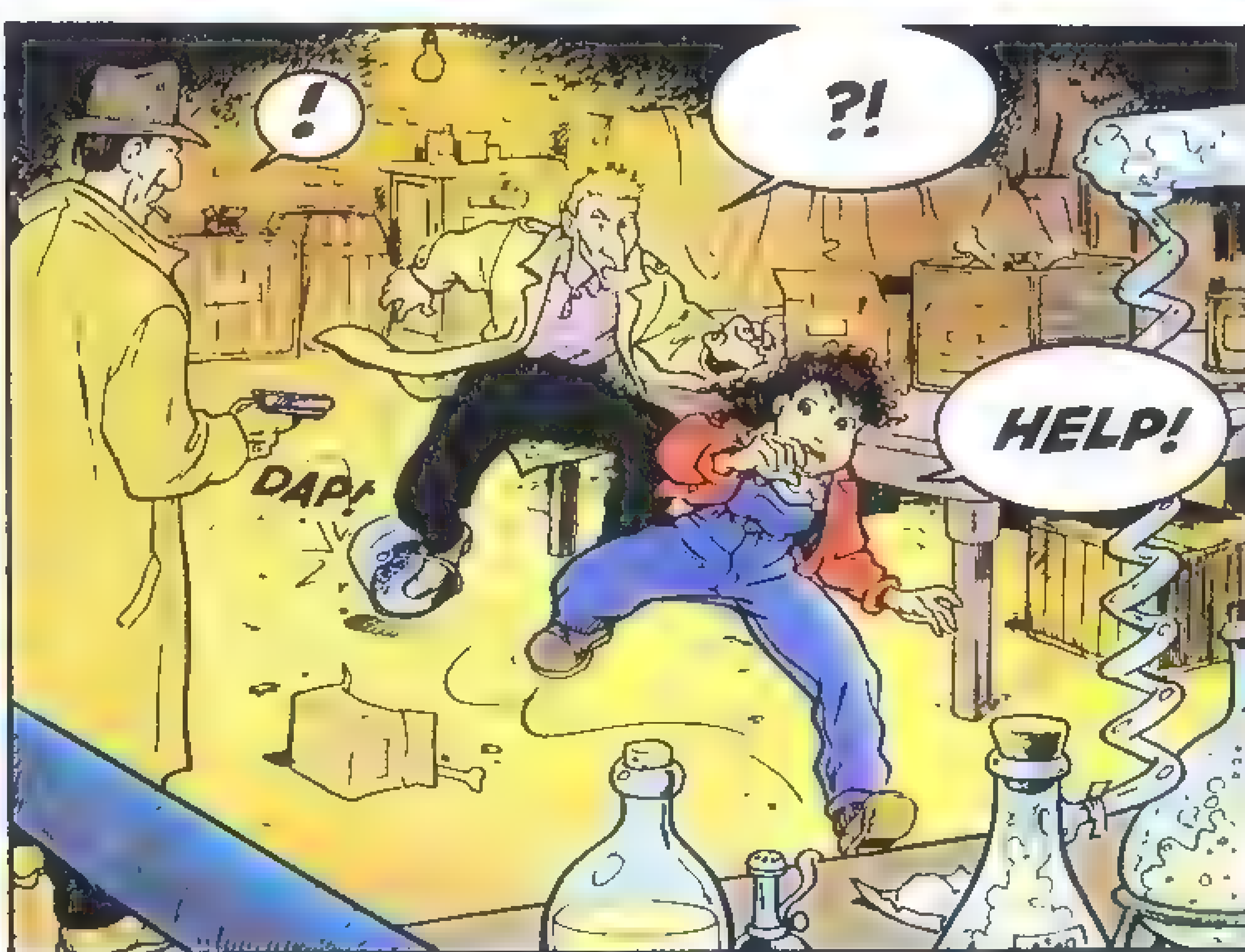

AHA! U KENT HEM? ZEKER AL VAKER MET HET GERECHT IN CONTACT GEKOMEN?
EN OF IK HEM KEN.


LEEMANS! DE MEEST ZELFINGENOMEN NIETSNUT WAARMEE IK OOIT HEB SAMENGEWERKT!


HAHA! GOED ZO... NU BEGRIJPT U WAARSCHIJNLIJK OOK DAT IK MET DEZE HELE ZAAK NIETS...

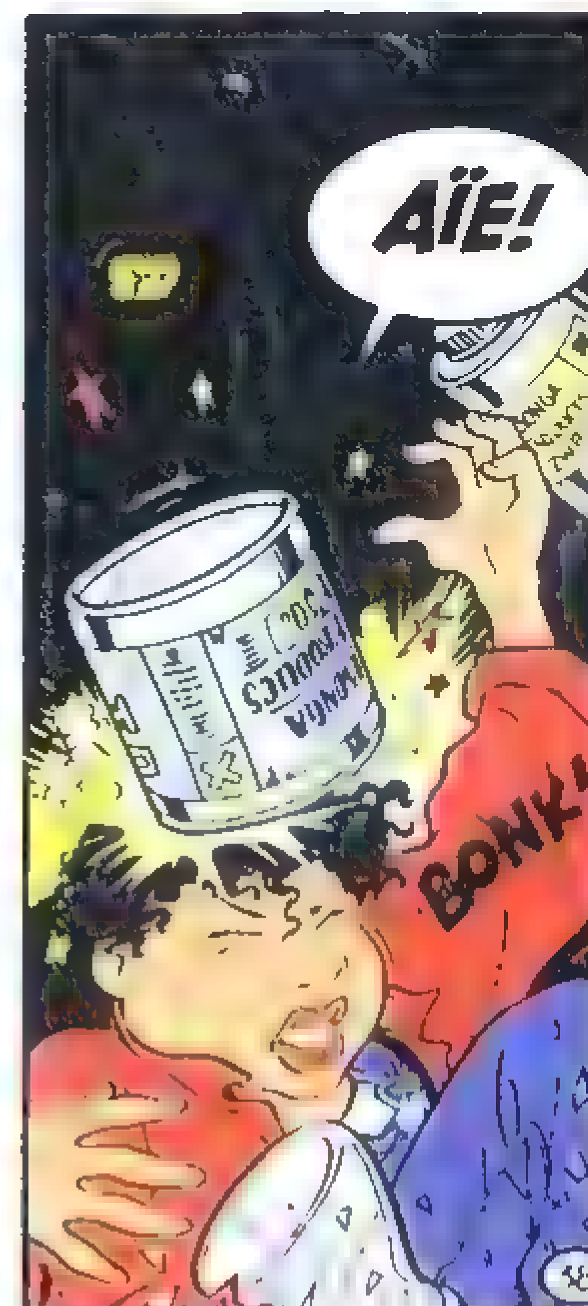

SAMENGEWERKT, ZEI U?

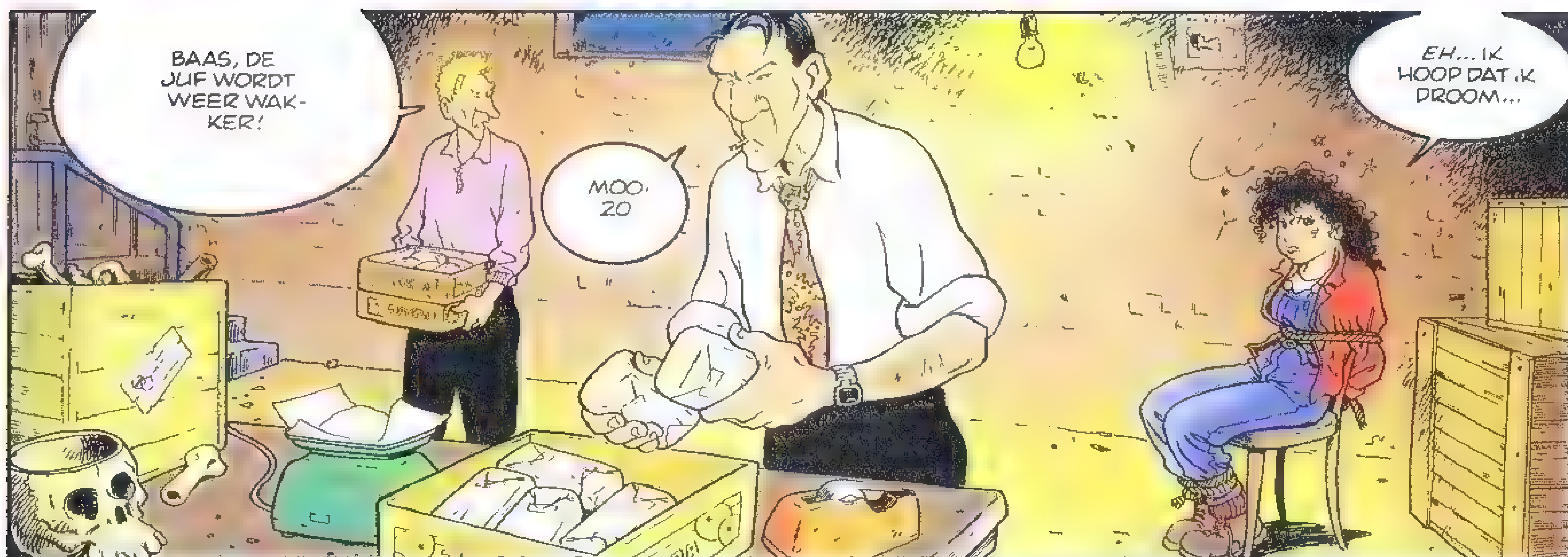

LEEMANS. BIND JIJ DEZE SNUGGERE SNOTNEUS VOORLOPIG OP EEN STOEL? STRAKS ZIEN WE WEL WAT WE MET HAAR UITRICHTEN.
WAT?

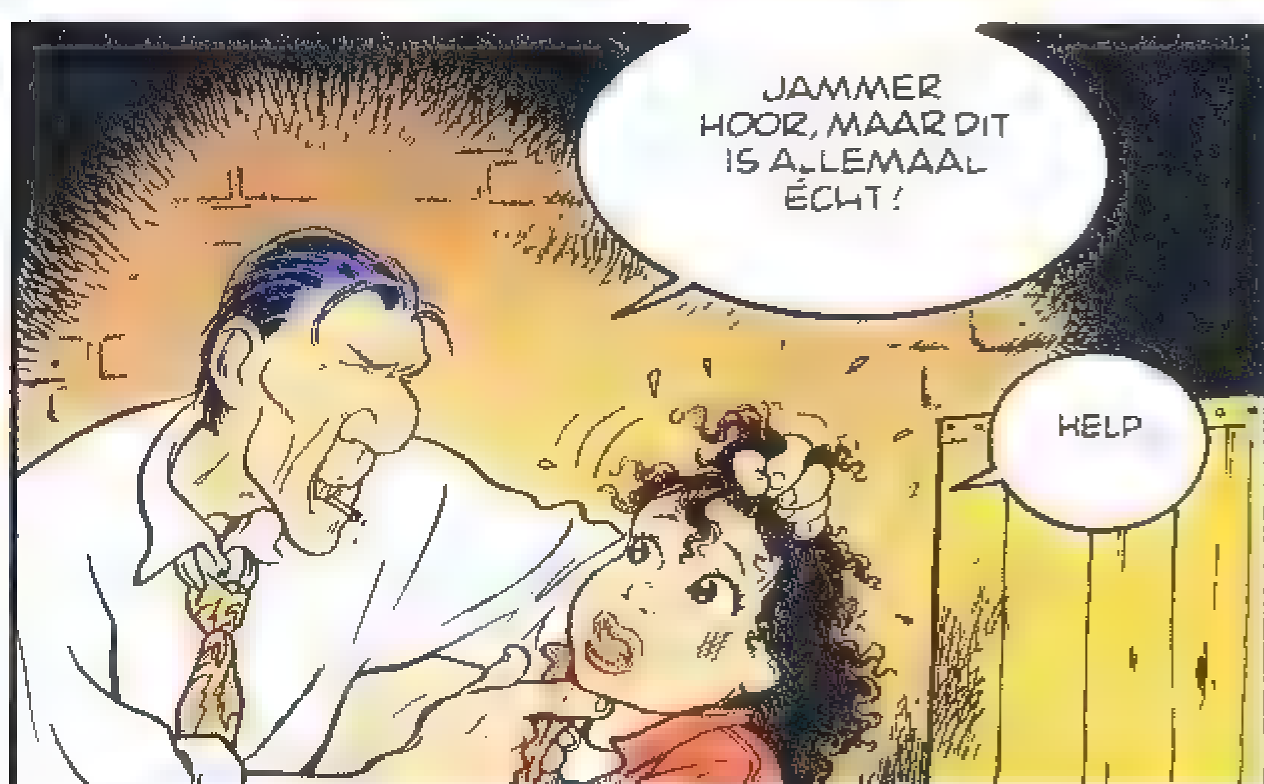

!
?!
DAP!
HELP!


HMPF!
AW


KRAK!
WHAA!


AÏE!
BONK!



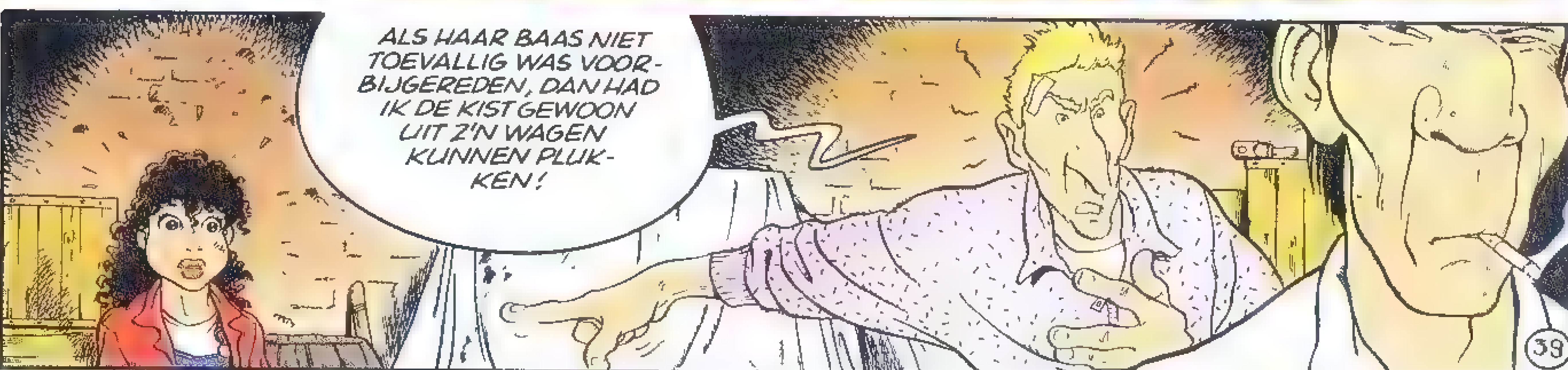






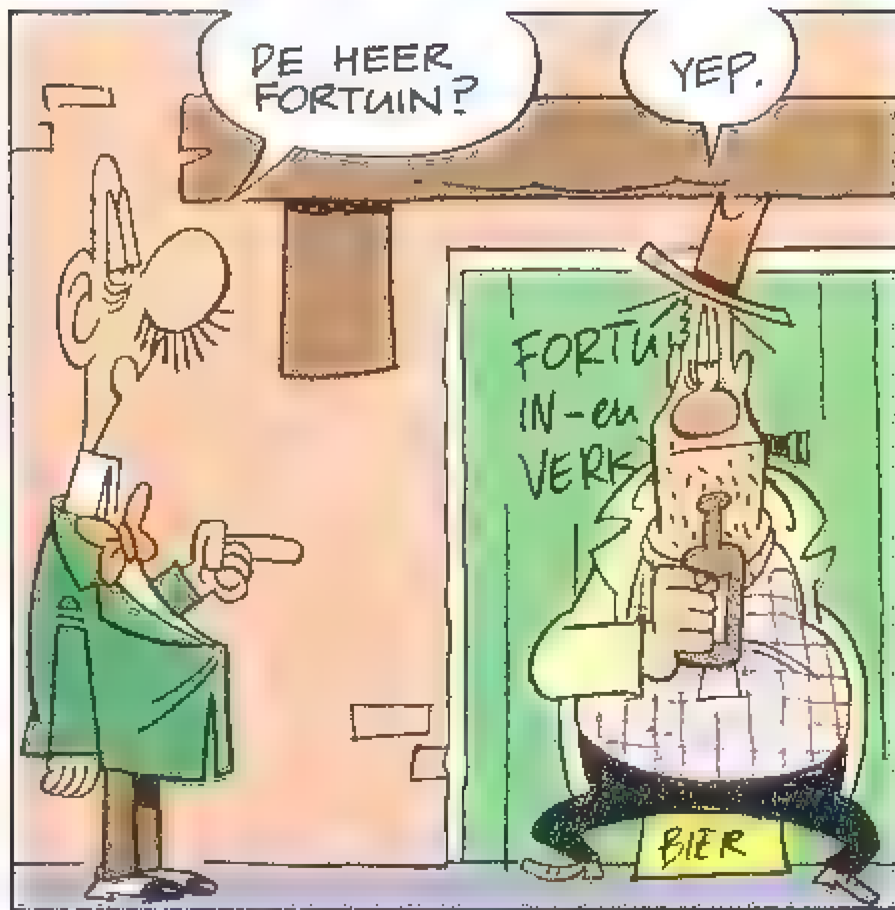






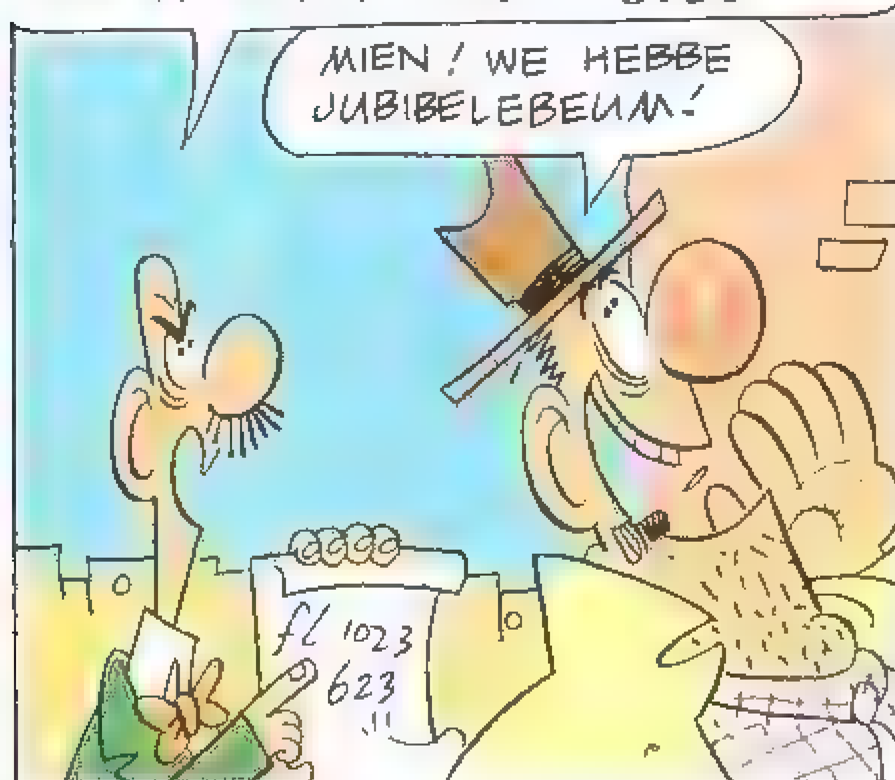
~ WORDT VERVOLGD ~

De Familie Fortuin

















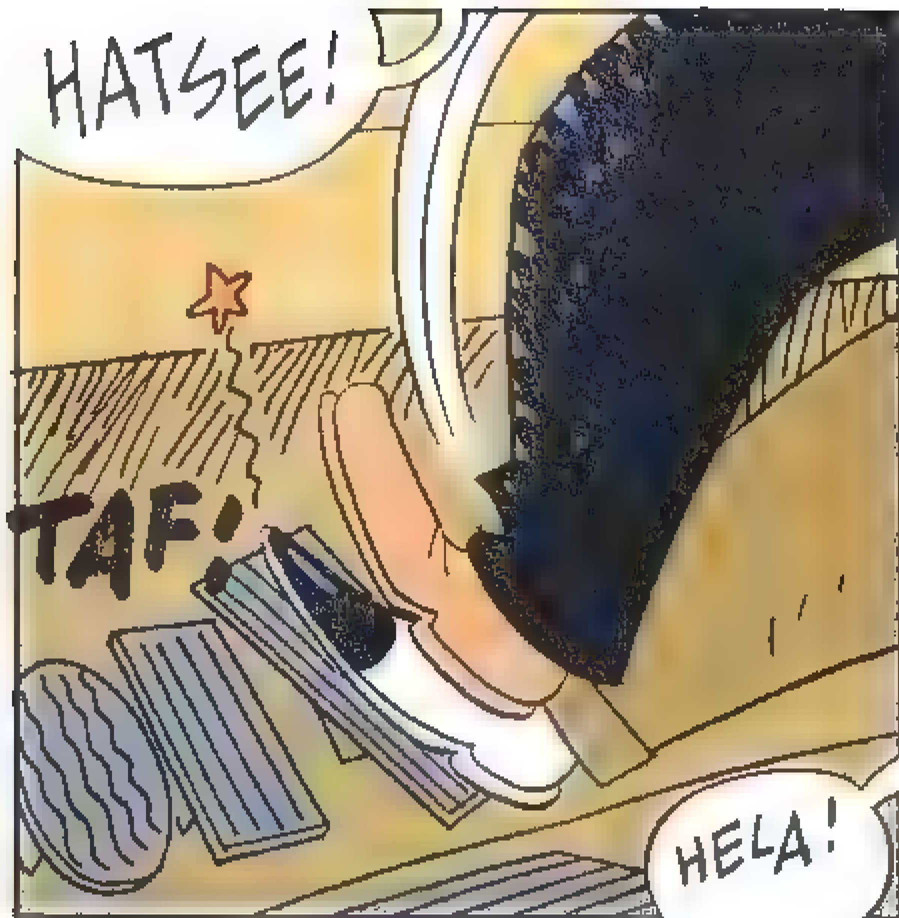


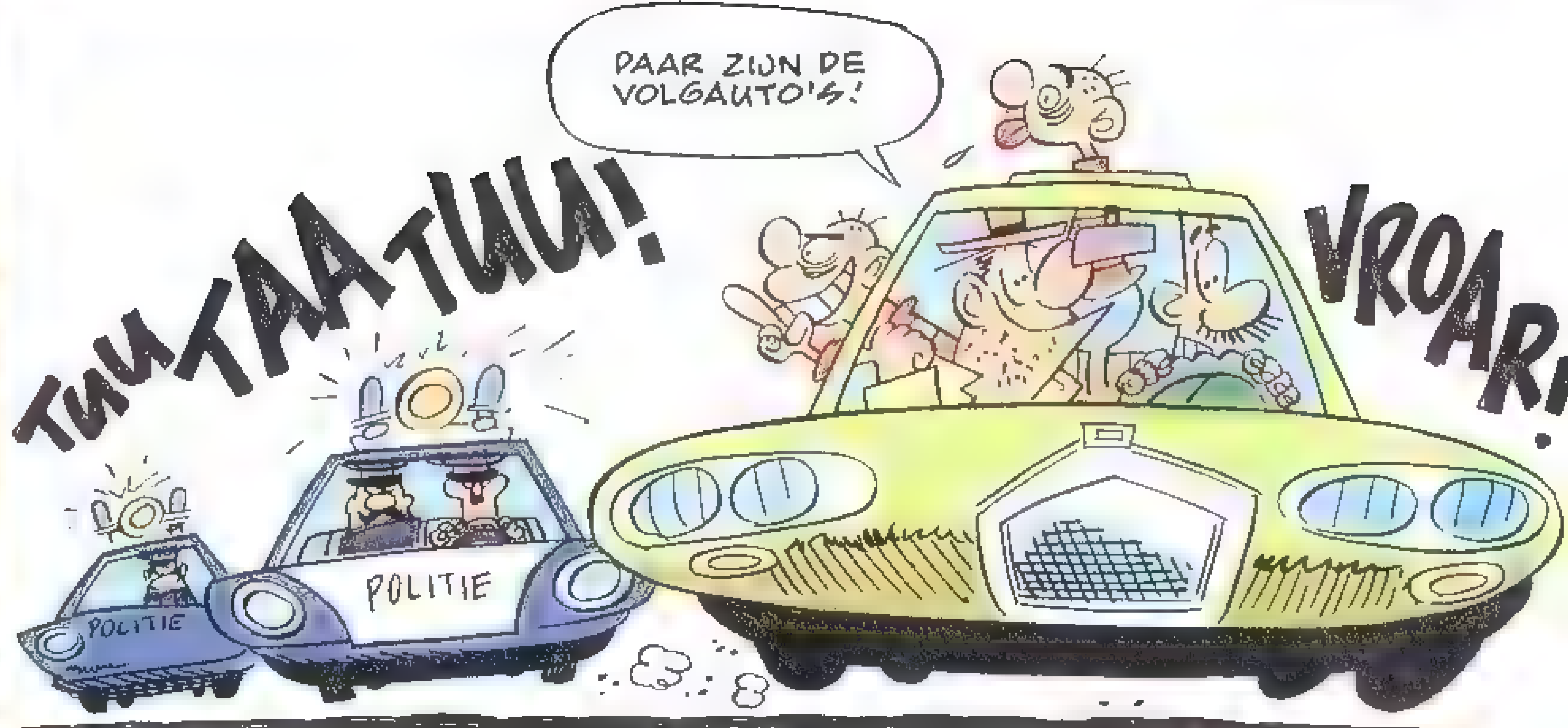






Peter de Wit





















EINDE

JEAN-PIERRE

HEIN DE KORT



TWEE HALE, NIKS BETALE!

VRAAG NIET HOE 'T KEN, MAAR TRAP ERIN!

Je bent wel totaal krankjorum als je op dit moment géén halfjaar-abonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad neemt. Want nieuwe abonnees krijgen nu zowel het nieuwste Fortuinalbum als een echt fototoestel!



Ik neem tot wederopzegging een halfjaarabonnement op Sjors en Sjimmie Stripblad voor *f* 38,35 en ik krijg

☐ Uitverkoop, het nieuwste Fortuinalbum én een fototoestel
☐ een eenmalige korting van *f* 10,– en betaal *f* 28,35 in plaats van *f* 38,35.

Naam ______________________________
Straat ______________________________
Postcode __________ Plaats ______________________
Telefoon ______________________ 1177AAA-

Voor de betaling wordt een acceptgirokaart opgestuurd.

Knip de bon uit, of schrijf hem over op een briefkaart als je je lievelingsblad liever niet beschadigt, en stuur hem naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Postbus 299, 2000 AG Haarlem. Het album en het fototoestel worden verstuurd zodra het abonnementsgeld binnen is. Maak nog geen geld over, wacht op de acceptgiro.
Woon je in België? Stuur deze bon dan naar Sjors en Sjimmie Stripblad, Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Of geef hem aan de weekbladverkoper.

Bel 023-319423 en je bent sneller dan de bon!

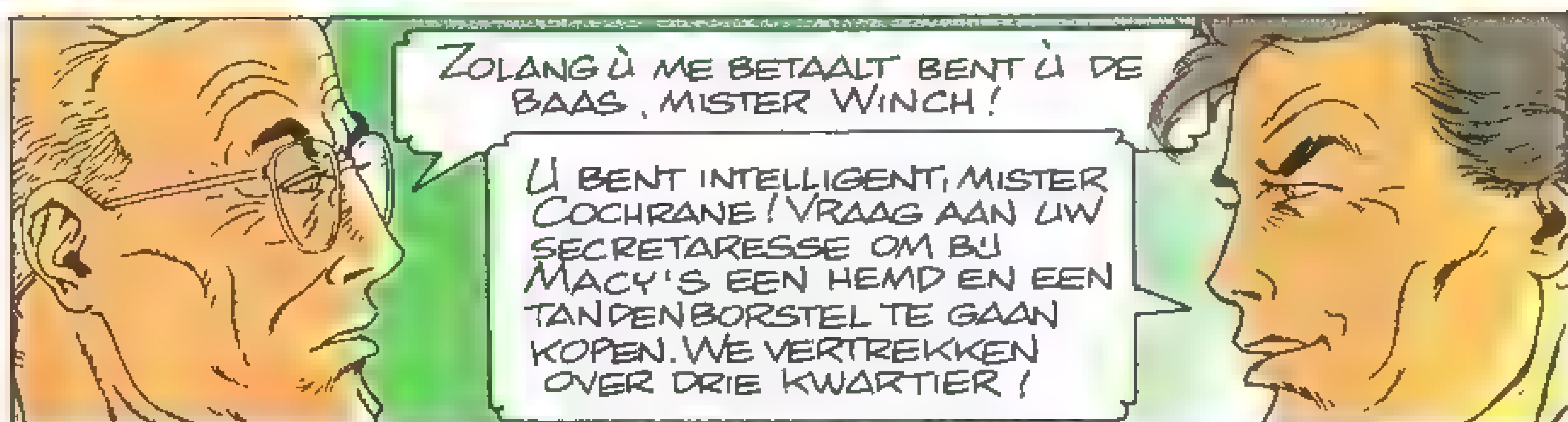
Largo Winch

Largo gaat samen met Cochrane in Liechtenstein zijn tien aandelen halen en een formulier. Als hij daarop zijn naam invult, wordt hij echt de eigenaar van Groep W...

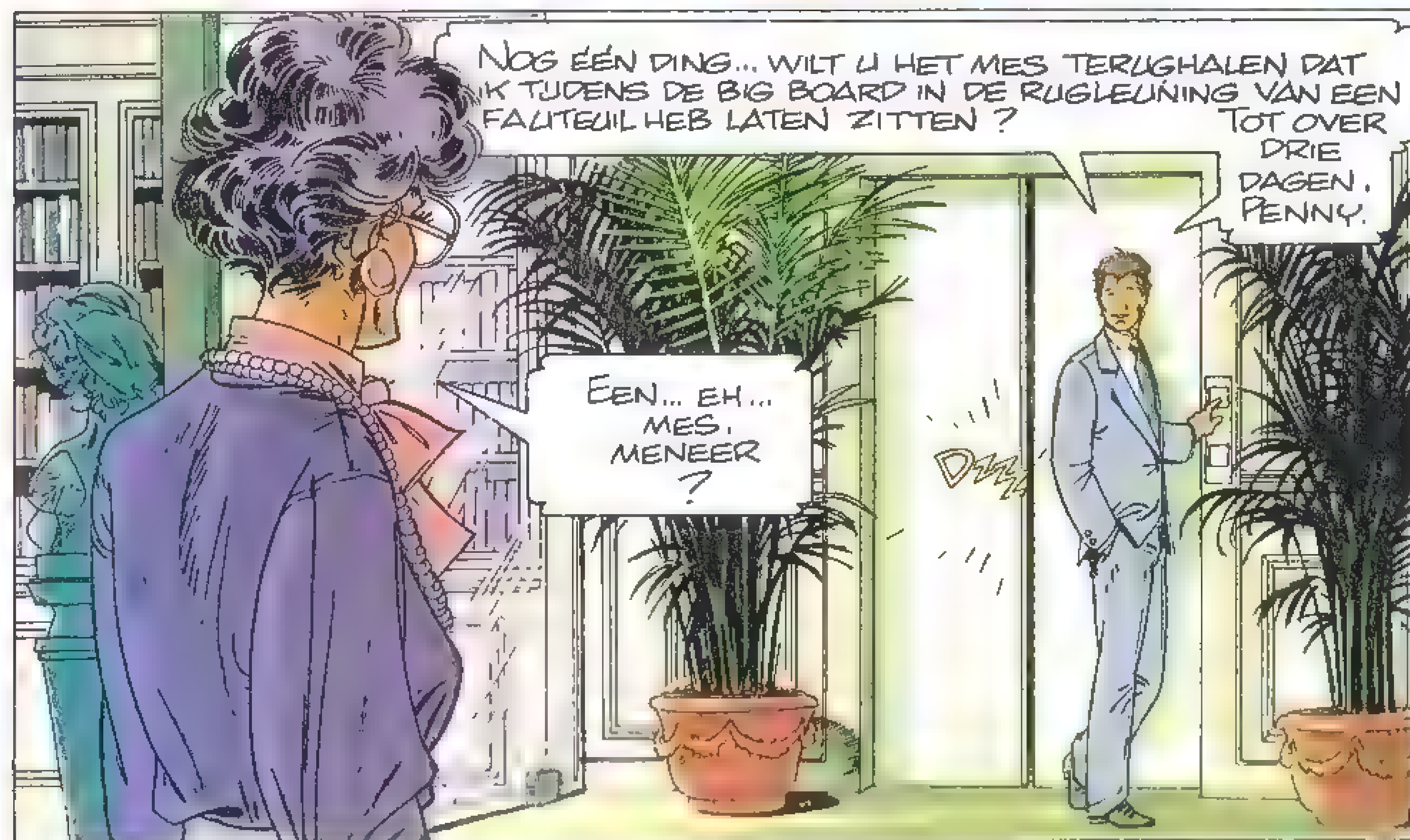








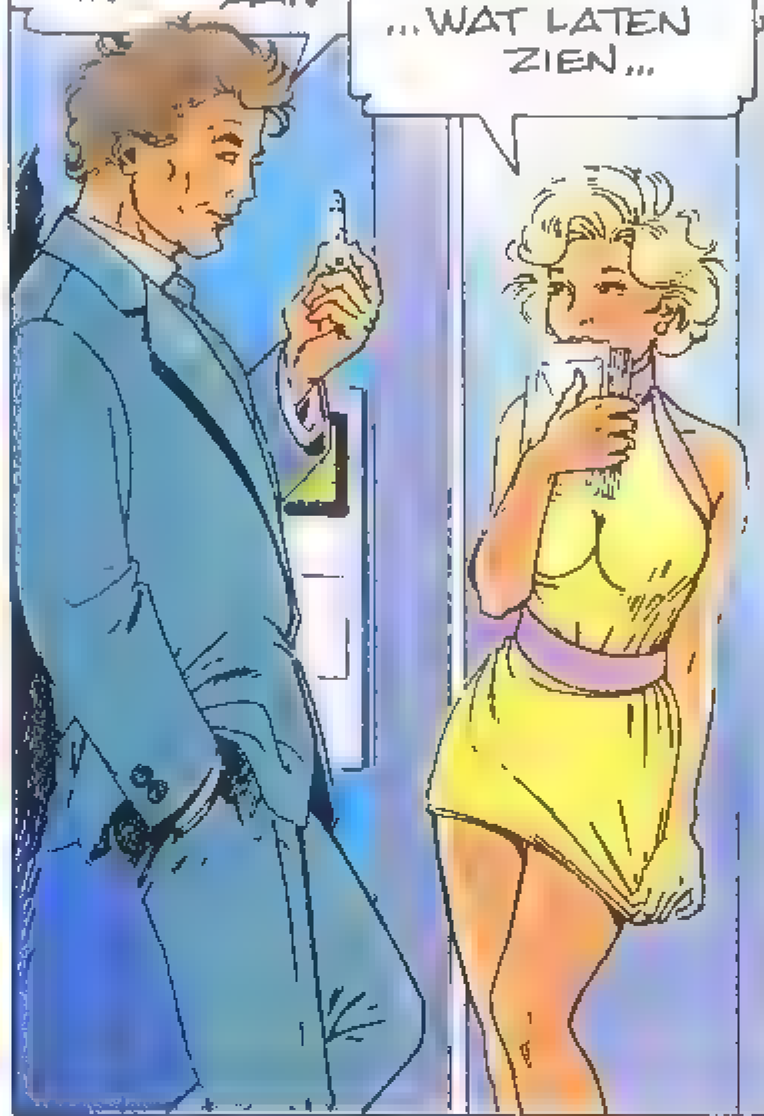


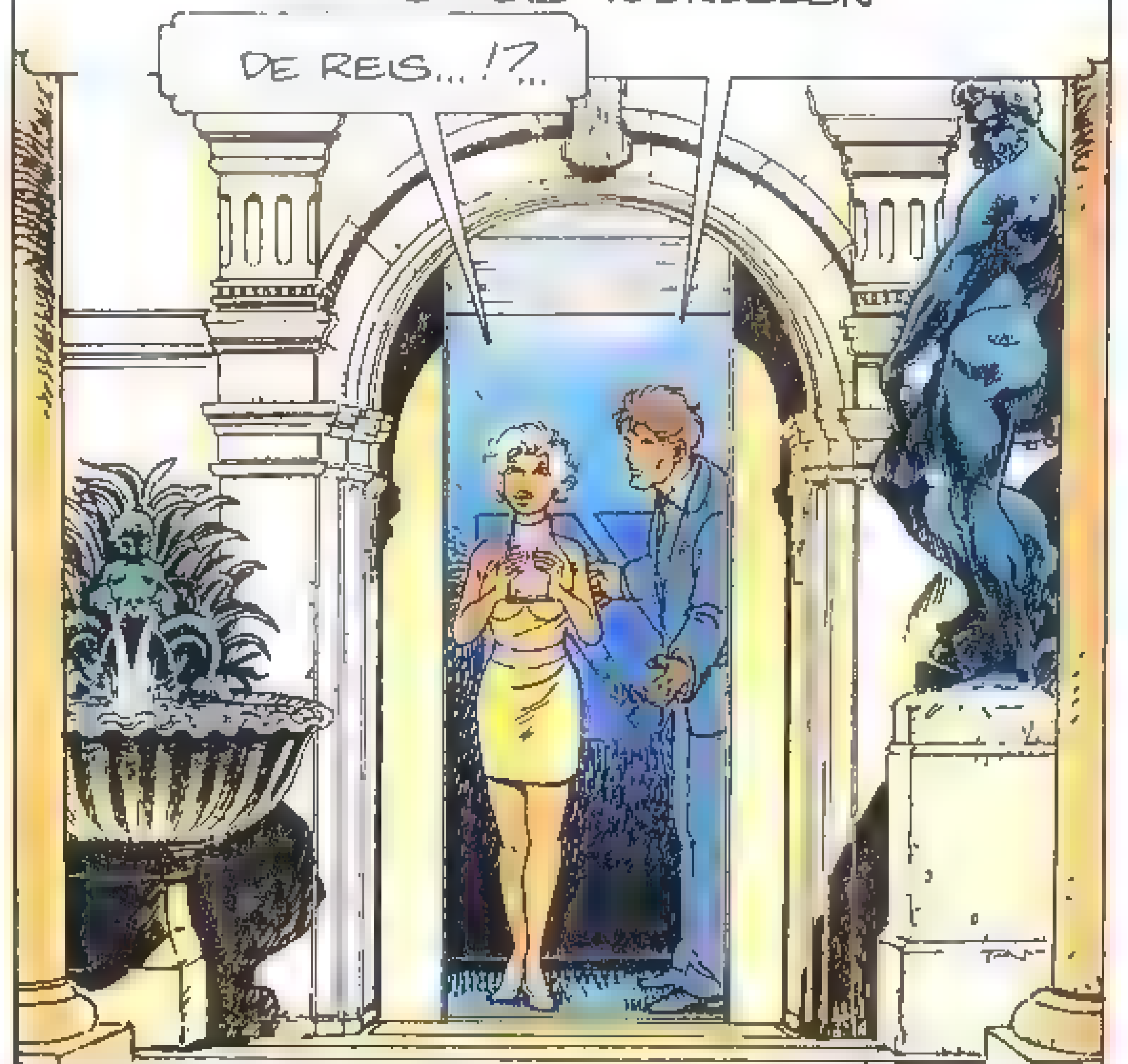


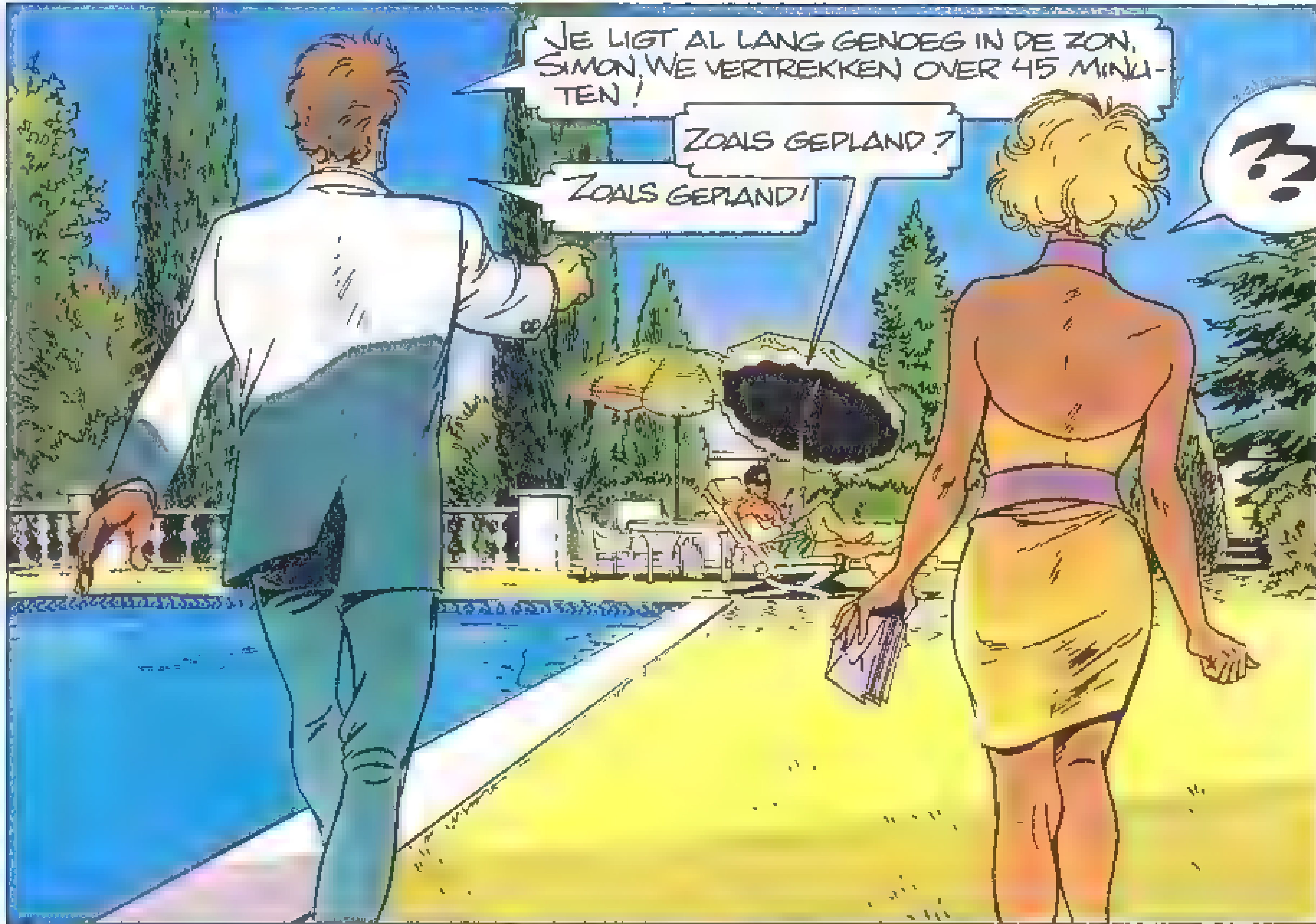


Tekst Jean van Hamme • Tekeningen Philippe Francq



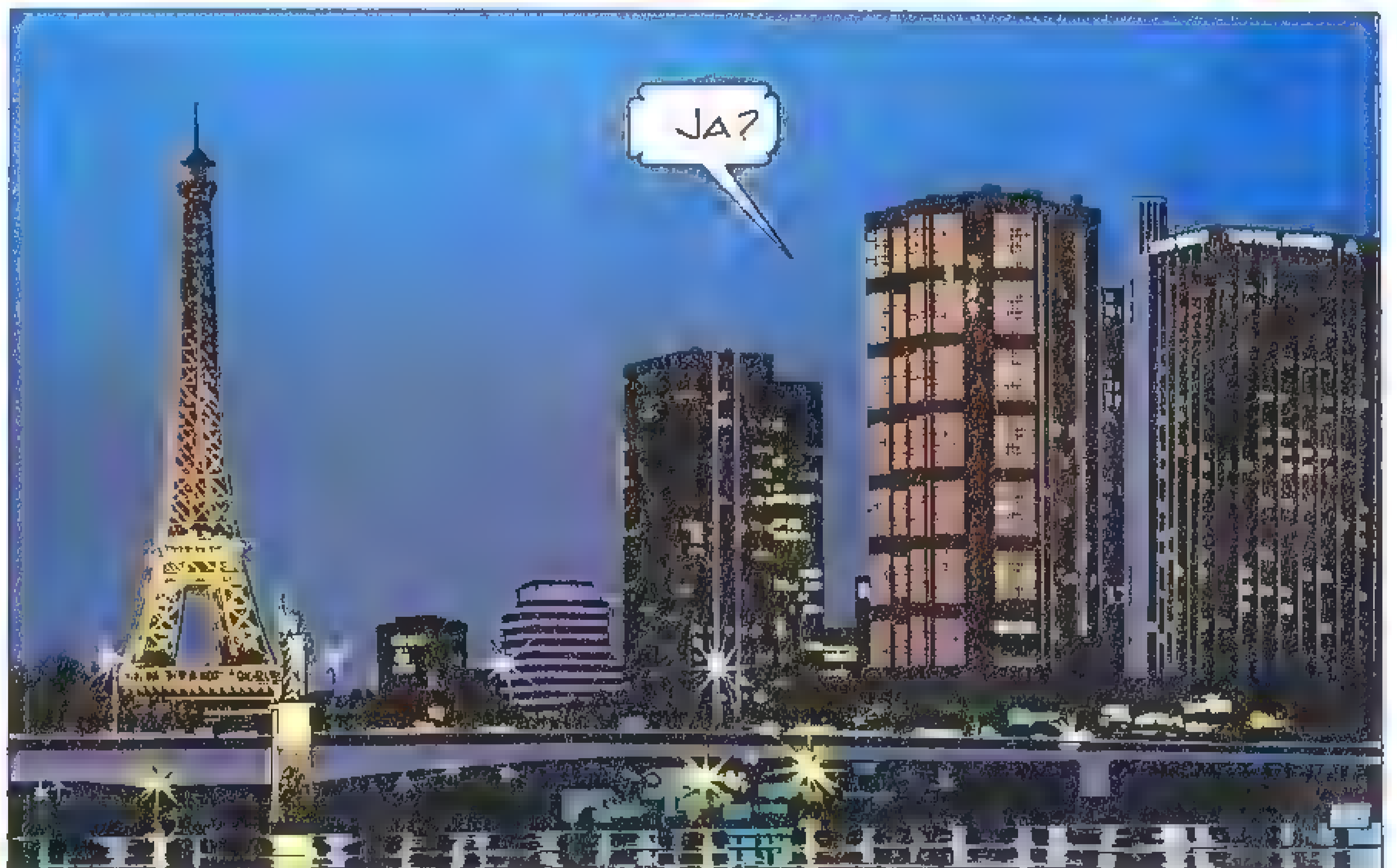


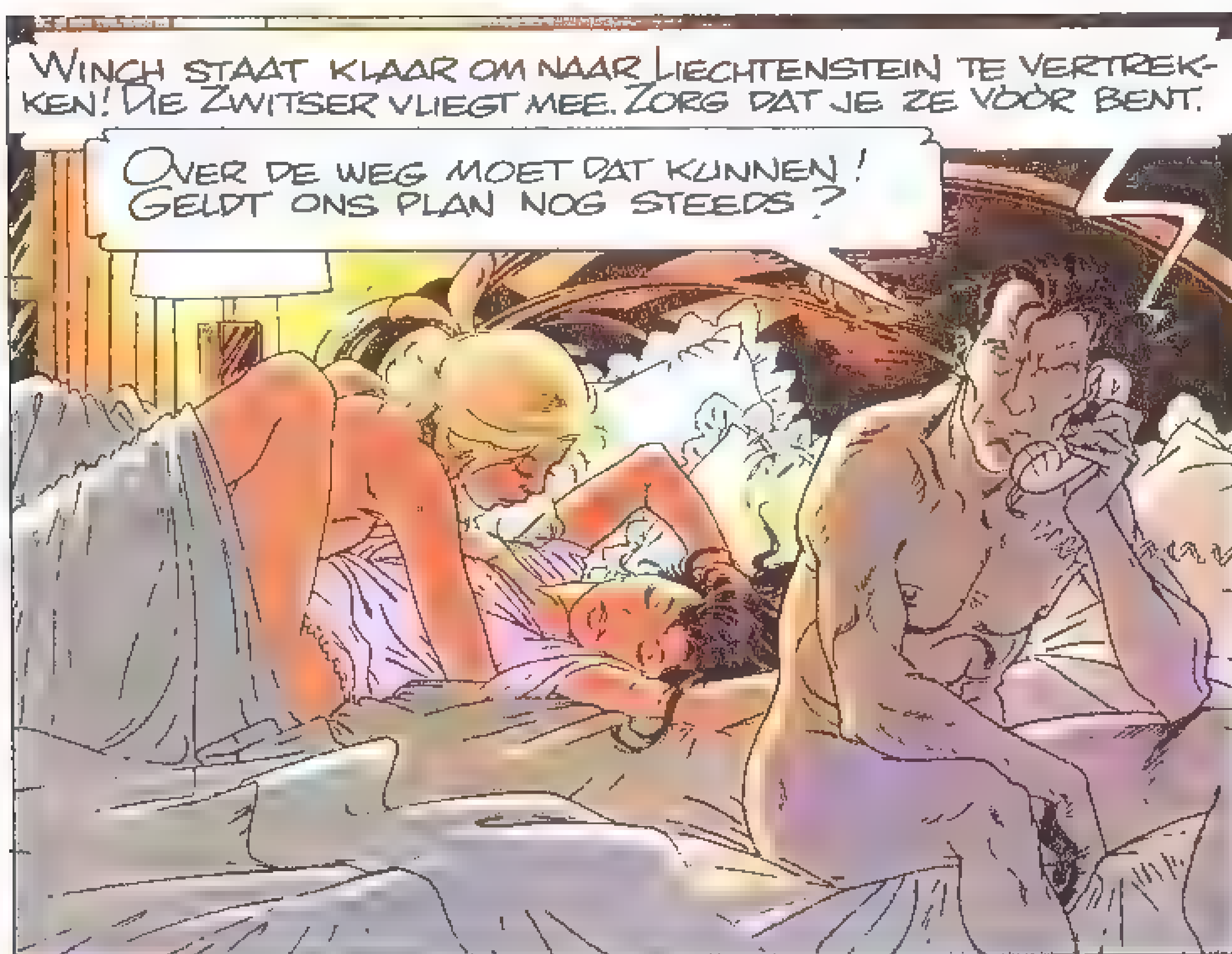




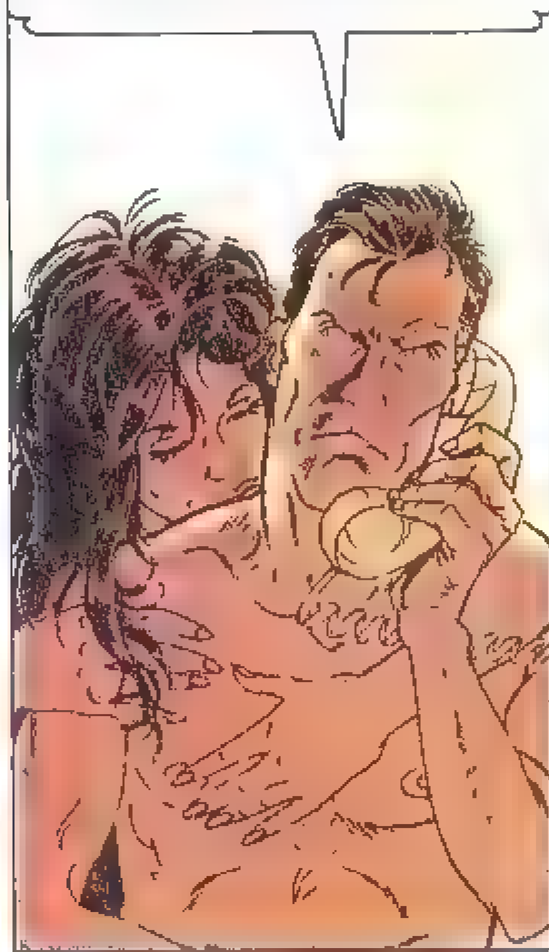




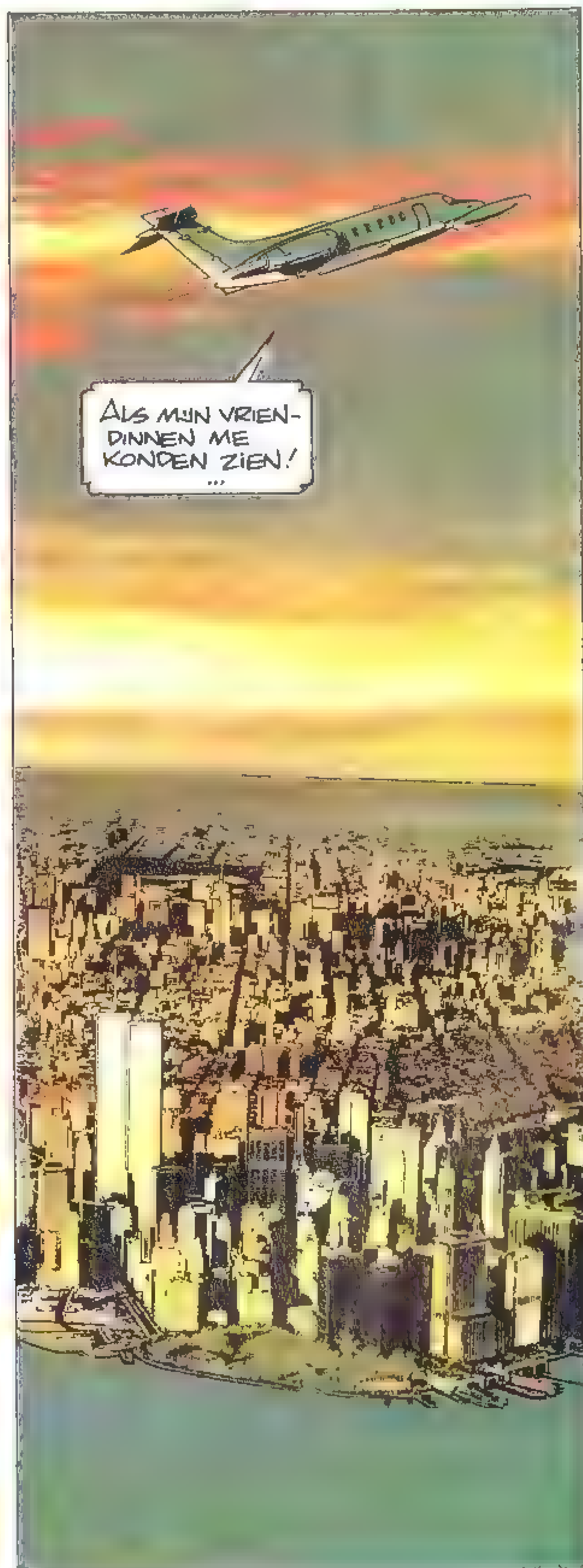


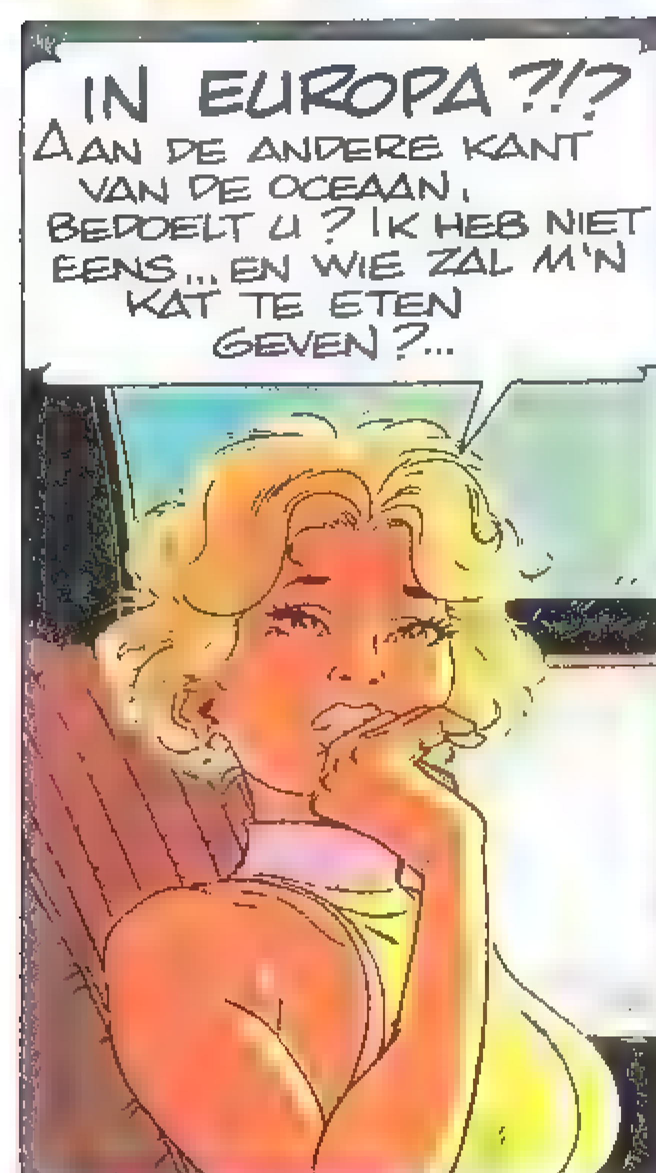

WINCH STAAT KLAAR OM NAAR LIECHTENSTEIN TE VERTREKKEN! DIE ZWITSER VLIEGT MEE. ZORG DAT JE ZE VOOR BENT.
OVER DE WEG MOET DAT KUNNEN! GELDT ONS PLAN NOG STEEDS?


JA! IK BEN ZELF IN ZWITSERLAND TIJDENS 'T VOORLAATSTE HOOFDSTUK! WEES OP JE HOEDE! WINCH VERMOEDT WAT EN HIJ IS GEEN KOORKNAAPJE MEER!

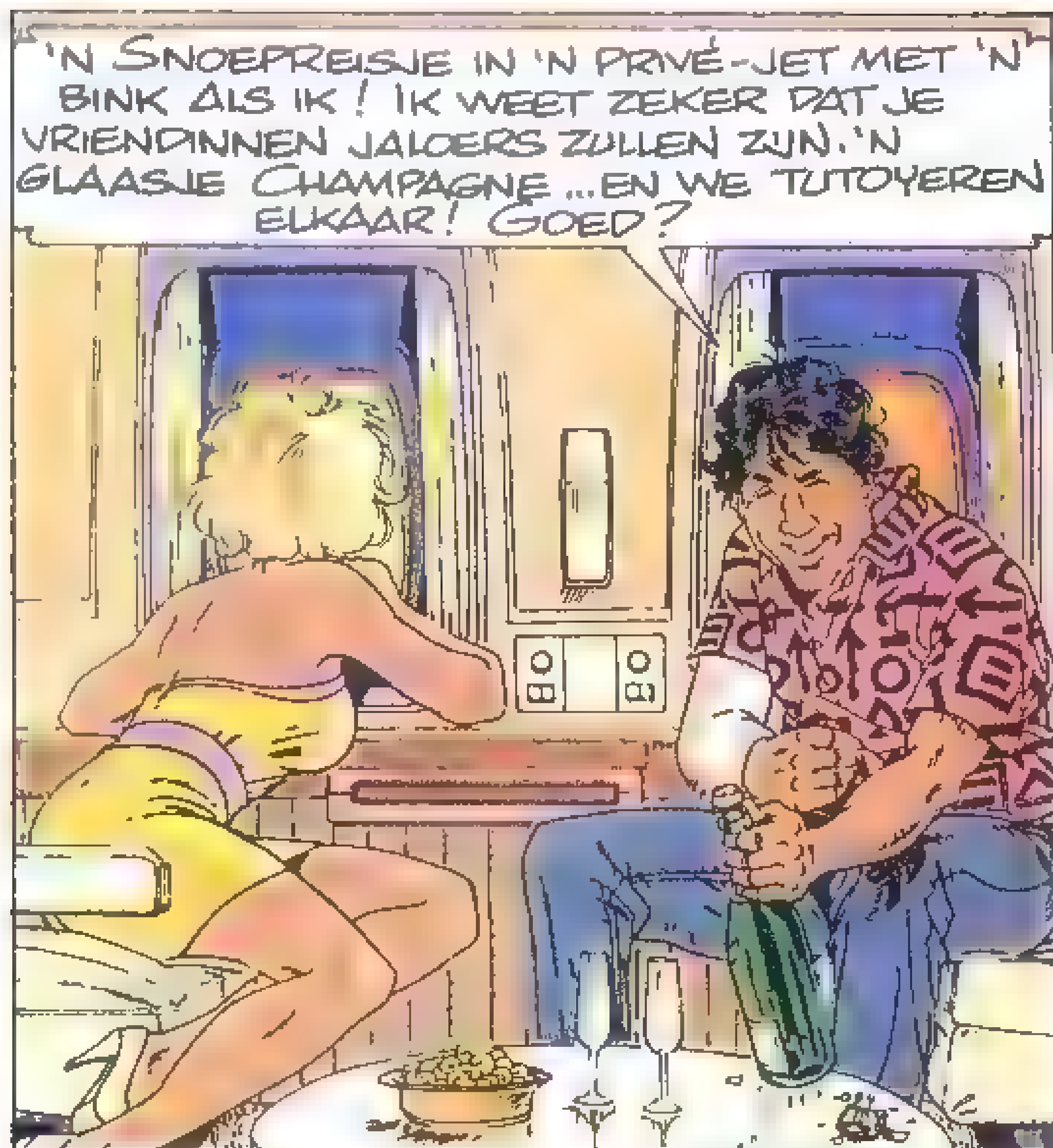

...DACHT U MISSCHIEN DAT IK GETUIGE VAN JEHOVAH BEN?

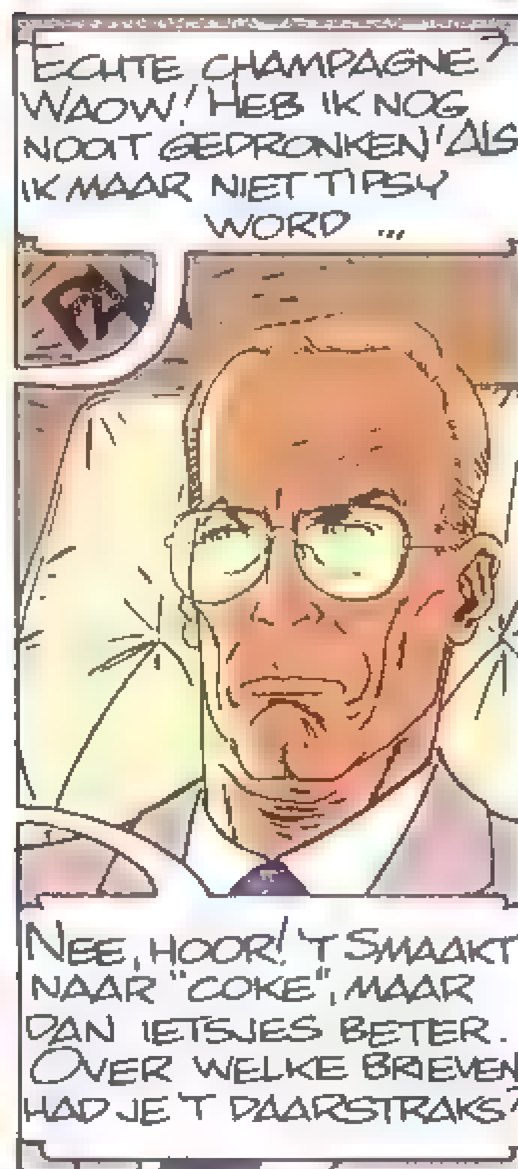

IK WEET NOG STEEDS NIET WAAR WE PRECIES NAARTOE GAAN, MISTER WINCH! LI TSJ TSJIN? IS DAT 'N CHINEES RESTAURANT?


ALS MIJN VRIENDINNEN ME KONDEN ZIEN! ...


IN EUROPA?!? AAN DE ANDERE KANT VAN DE OCEAAN, BEDOELT U? IK HEB NIET EENS... EN WIE ZAL M'N KAT TE ETEN GEVEN?...

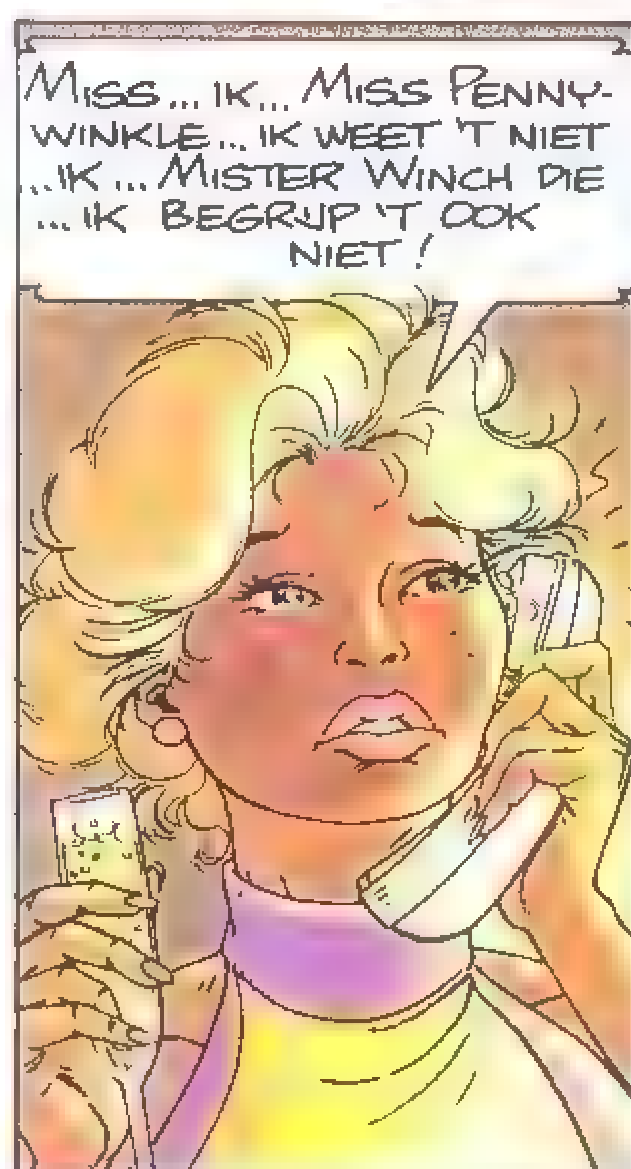

DAT KOMT ERVAN ALS JE DE VERKEERDE LIFT NEEMT, MISS APFELMOND! JE WEET NOOIT WAAR DIE NAARTOE GAAT!...

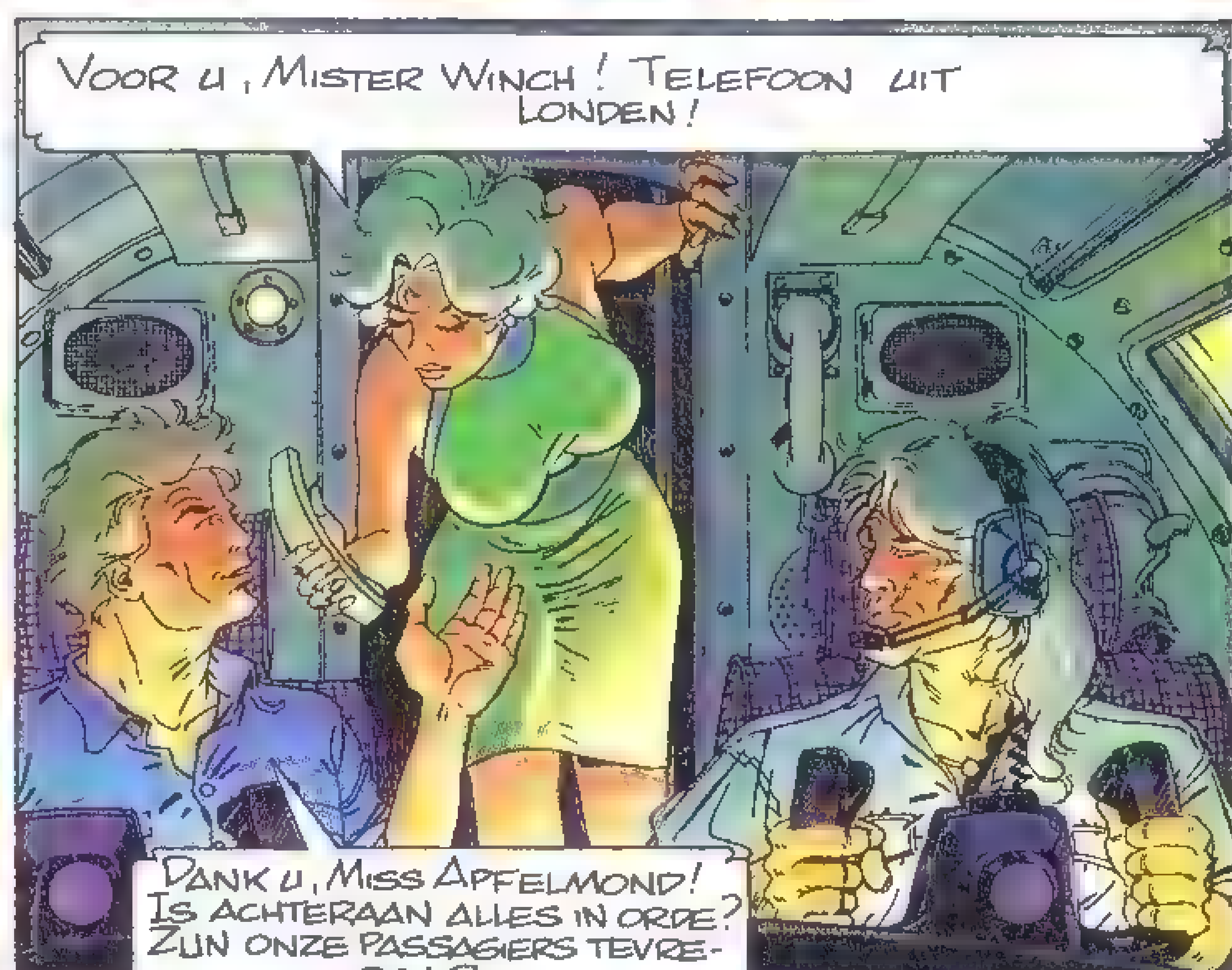

'N SNOEPREISJE IN 'N PRIVÉ-JET MET 'N BINK ALS IK! IK WEET ZEKER DAT JE VRIENDINNEN JALOERS ZULLEN ZIJN. 'N GLAASJE CHAMPAGNE ...EN WE TUTOYEREN ELKAAR! GOED?


ECHTE CHAMPAGNE? WAOW! HEB IK NOG NOOIT GEDRONKEN! ALS IK MAAR NIET TIPSY WORD ...
PAF
NEE, HOOR! 'T SMAAKT NAAR "COKE", MAAR DAN IETSJES BETER. OVER WELKE BRIEVEN HAD JE 'T DAARSTRAKS?


HÉE! WAT IS DAT VOOR 'N DING?
'T LIJKT OP 'N TELEFOON! LUISTER MAAR 'NS!
BZZZ


MISS APFELMOND?!? KUNT U ME MISSCHIEN VERKLAREN WAT U ...DAARBOVEN DOET?

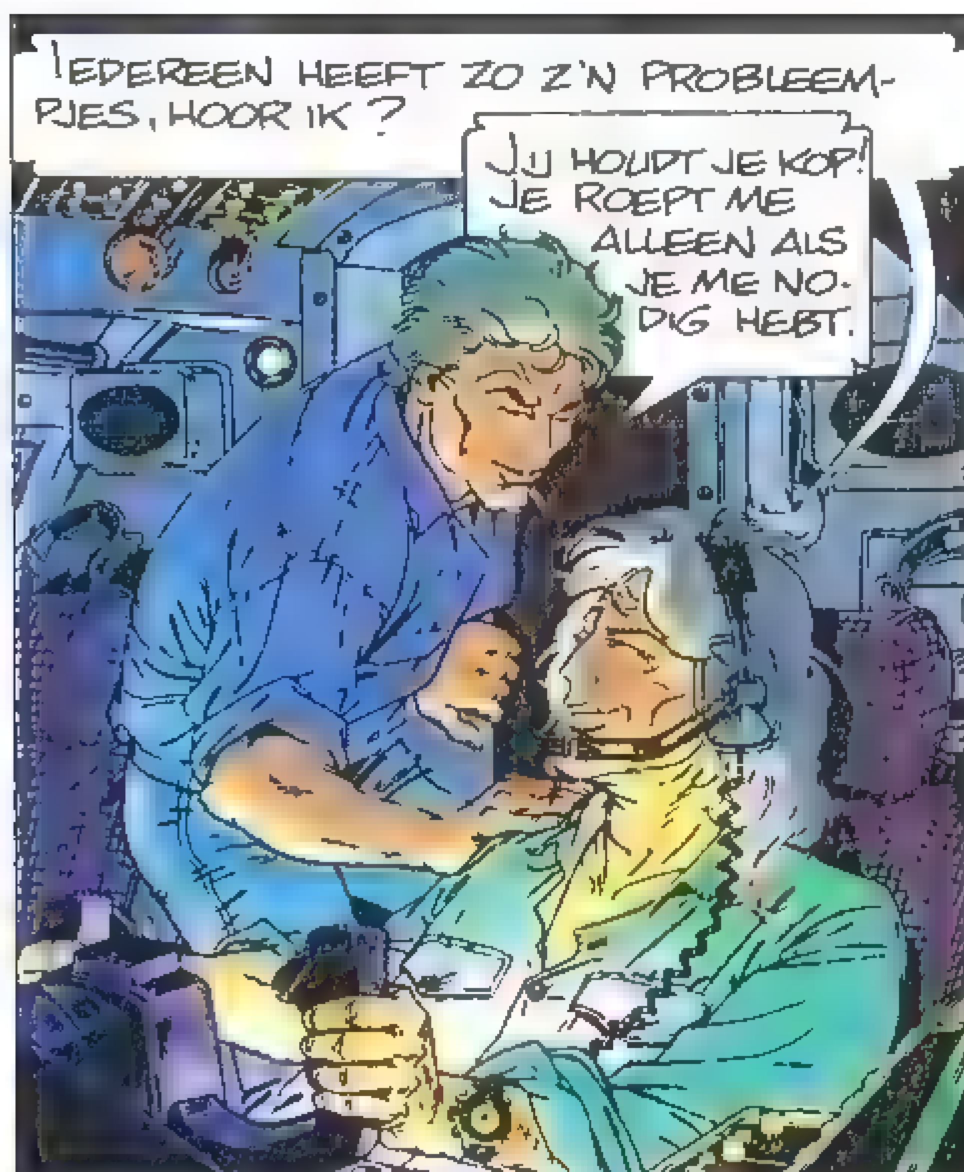

MISS ... IK ... MISS PENNYWINKLE ... IK WEET 'T NIET ...IK ... MISTER WINCH DIE ... IK BEGRIJP 'T OOK NIET!

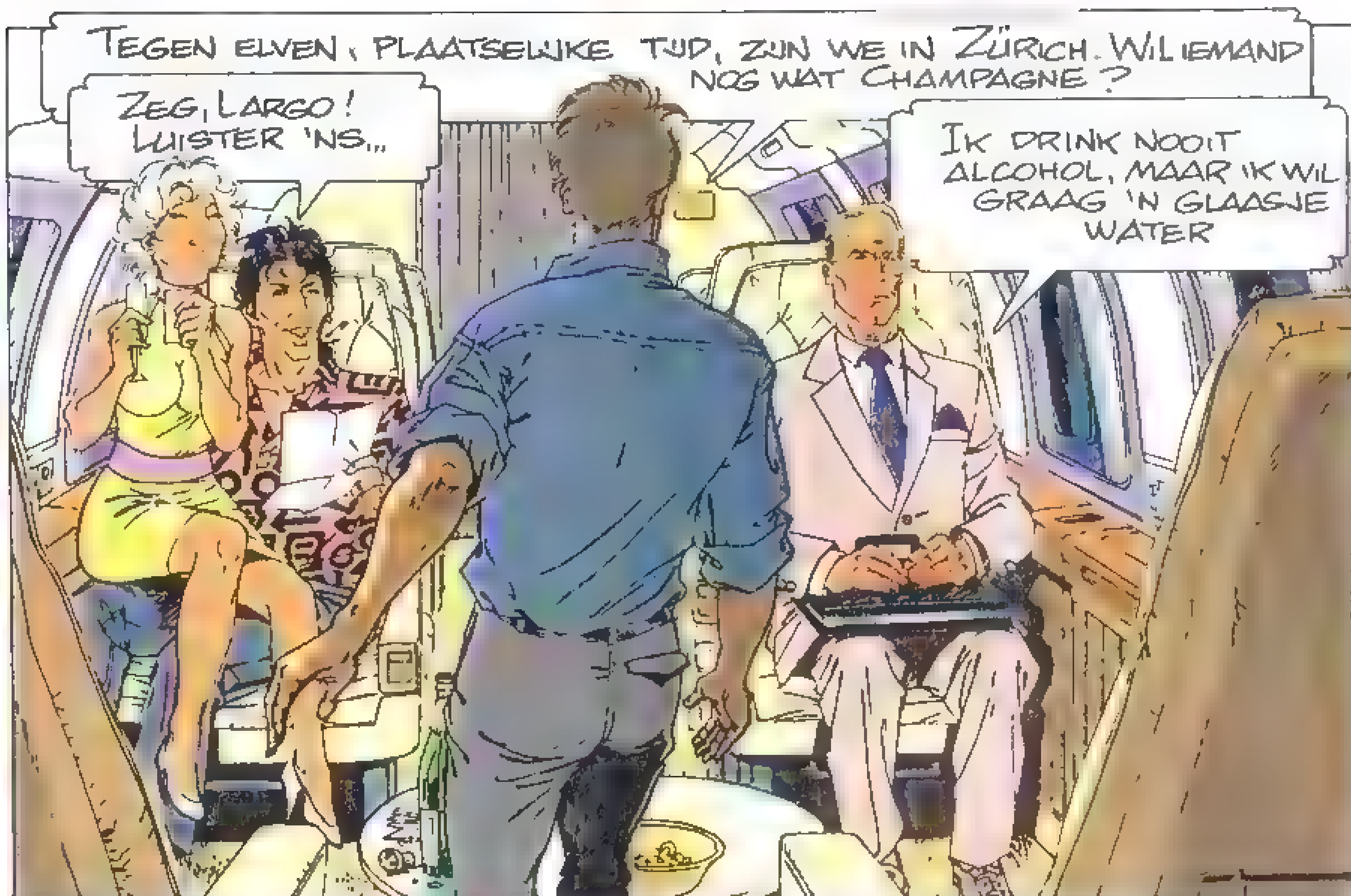

VOOR U, MISTER WINCH! TELEFOON UIT LONDEN!
DANK U, MISS APFELMOND! IS ACHTERAAN ALLES IN ORDE? ZIJN ONZE PASSAGIERS TEVREDEN?


IK HOORDE DAT JE NAAR EUROPA KOMT! JE KOMT DAN TOCH VIA LONDEN?
DEZE KEER NIET, CHARITY! HET SPIJT ME!
22


IK NEEM AAN DAT DE VROUWEN IN RIJEN VOOR JE DEUR STAAN EN DAT JE NOG MAAR ZELDEN AAN ME DENKT. WAS IK MAAR IN NEW YORK GEBLEVEN! IK MIS JE, LEKKER STUK ST...
IK ZAL JE IETS BELOVEN!

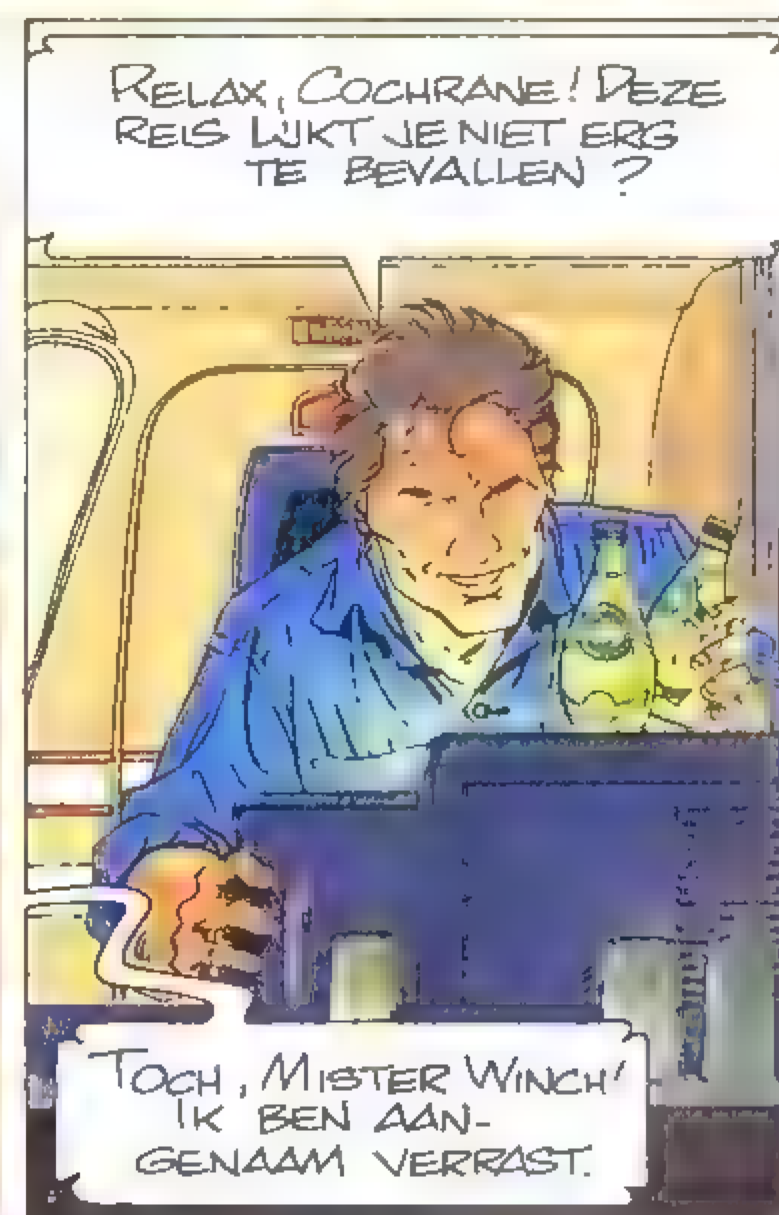

IK MIS JE, MAAR JE KUNT VERREKKEN!
KLIK


IEDEREEN HEEFT ZO Z'N PROBLEEMPJES, HOOR IK?
JIJ HOUDT JE KOP! JE ROEPT ME ALLEEN ALS JE ME NODIG HEBT.


TEGEN ELVEN, PLAATSELIJKE TIJD, ZIJN WE IN ZÜRICH. WIL IEMAND NOG WAT CHAMPAGNE?
ZEG, LARGO! LUISTER 'NS...
IK DRINK NOOIT ALCOHOL, MAAR IK WIL GRAAG 'N GLAASJE WATER


... EEN HUISMOEDER UIT NEBRASKA BIEDT HAAR TWEELINGDOCHTERS AAN VOOR TIENDUIZEND DOLLAR... ZE ZIJN NOG MAAGD. ZE STOPTE ER 'N FOTO BIJ. JE MOET 'M MAAR 'NS BEKIJKEN!


NIET NU! MAAR JE MAG MIJN POST ACHTERIN VERDER LEZEN! IK WIL HIER WAT WERKEN. AFGESPROKEN?
DA'S NIET GEESTIG!
... NOG... HIK... NOG WAT CHAMPAGNE ...


RELAX, COCHRANE! DEZE REIS LIJKT JE NIET ERG TE BEVALLEN?
TOCH, MISTER WINCH! IK BEN AANGENAAM VERRAST.


U STOPT ME ZONDER BOE OF BA IN 'N VLIEGTUIG DAT BESTUURD WORDT DOOR 'N HIPPIE DIE ER UITZIET ALS 'N HUURMOORDENAAR, IN 'T GEZELSCHAP VAN 'N EX-BOEF DIE HARDOP PORNOGRAFIE ZIT VOOR TE LEZEN TERWIJL EEN VAN ONZE SECRETARESSEN ER HALFDRONKEN BIJ ZIT... HET GAAT ECHT UITSTEKEND, M. WINCH!


HIHIHI... NIET DOEN! JE KIETELT ME.


RUSTIG, MENEER DE AFGEVAARDIGD-BEHEERDER! OVER 48 UUR ZIT U WEER VOOR UW COMPUTER! MAAR NOEM ME TOCH LARGO... WANT ONS IS VOORLOPIG HETZELFDE LOT TOEBEDEELD.
IK HOUD HET VOORLOPIG MAAR BIJ MISTER WINCH, ALS U ER GEEN BEZWAAR TEGEN HEBT?

















WORDT VERVOLGD



FLIPPIE FLINK



Mort Walker















133





SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD
Nummer 19 (16 september-28 september 1991)

POSTBUS 625
2100 AP HEEMSTEDE
© BIG BALLOON BV
TEL. 023-284904

Redactie: Anette Ebbing, Paulien School, Conny Schot, Dirk Snoodijk, Rudy Vrooman, Marjolein Westerterp
Marketing: Kees Kooijman
Directie: Cees de Groot

Abonnementsprijzen: *f* 38,35 Per half jaar (*f* 2,95 per nummer, 1x per 14 dagen). Losse nummers: *f* 3,15. België: 57 F. Tariefkaartnr. 1

Abonnementen: Abonnementen op SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD worden verzorgd door Medianet, Stationsplein 112-118, 2011 LN Haarlem. Bezorging via Media Expresse of Media Post.

Abonnementsopgaven: Schrijf naar SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, Antwoordnummer 50300, 2000 VK Haarlem – geen postzegel plakken – of bel 023-31 94 23 (maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 uur). Alle abonnementen worden aangegaan tot wederopzegging.

Betalingswijze: Abonnees ontvangen een acceptgirokaart. Abonnementen dienen bij vooruitbetaling te worden voldaan.

Inlichtingen en vragen van abonnees:
MEDIA EXPRESSE: Je kunt je voor inlichtingen tot Media Expresse in jouw buurt wenden (naam en adres vind je op de acceptgirokaart, op het Media Expresse Magazine en in de Gouden Gids).
MEDIA POST: Je kunt je van maandag t/m donderdag van 8.30 tot 18.00 uur en op vrijdag van 8.30 tot 16.00 wenden tot klantenservice SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD, telefoon 023-31 94 23 of schrijven naar Postbus 299, 2000 AG Haarlem.

Adreswijzigingen: Jouw adreswijziging drie weken voor verhuizing opgeven aan Media Expresse of Media Post.

Beëindiging abonnementstermijn: Het opzeggen van jouw abonnement dient bij voorkeur schriftelijk te geschieden, 6 weken voor afloop van de abonnementsperiode bij Media Expresse of Media Post. Bij niet tijdige opzegging wordt het abonnement automatisch verlengd.

Losse nummers: Verkrijgbaar bij kiosk, boek- en tijdschriftenhandel, supermarkt en warenhuis. Distributeur Aldipress B.V., Burgemeester Verderlaan 1, 3454 PE De Meern. Tel.: 03406-608 11.

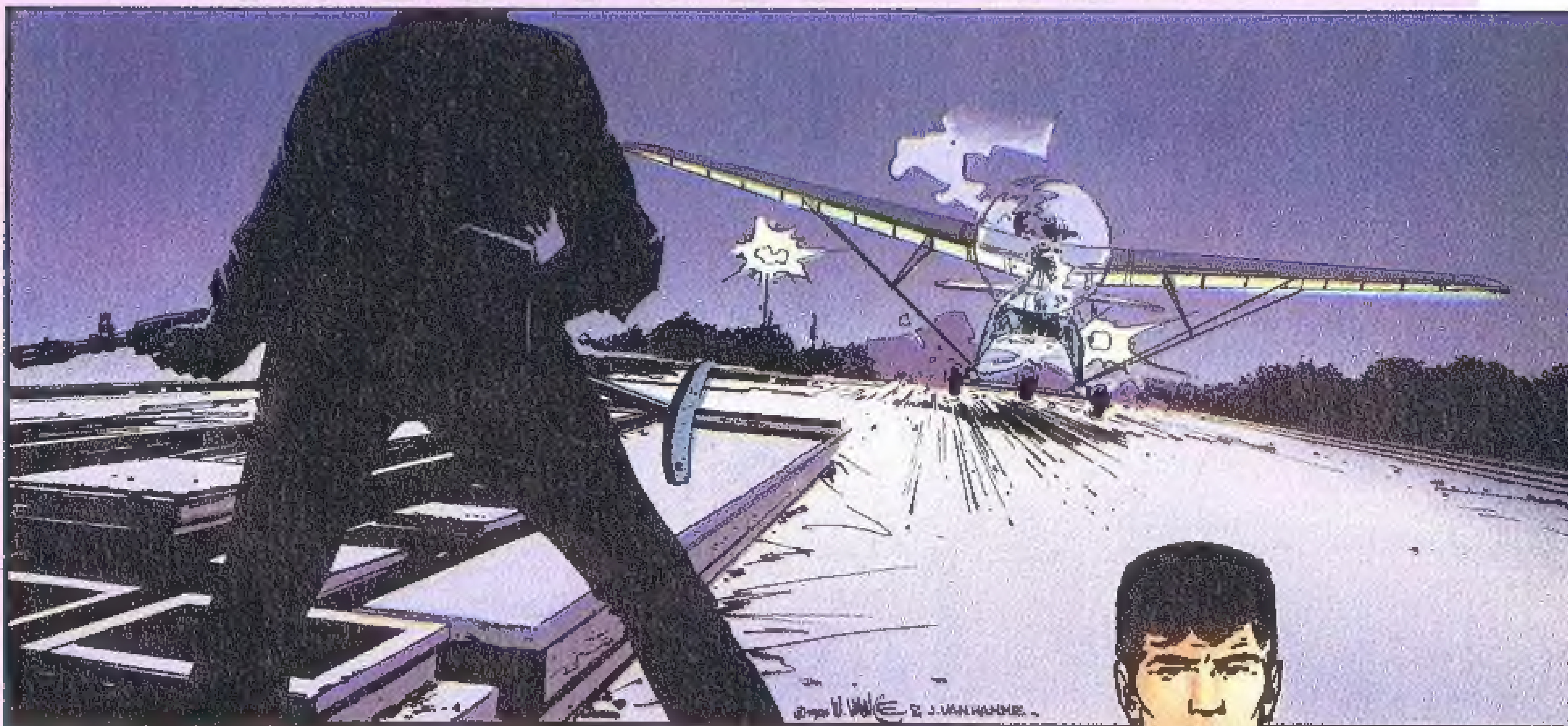
Verdeler voor België: Tijdschriften Uitgevers Maatschappij (Internationale Uitgevers Mij n.v.), Jan Blockxstraat 7, 2018 Antwerpen. Tel.: 03-247 45 11. Overal verkrijgbaar. Franco per post 715 F per half jaar (13 nummers) te voldoen op postrekening nr.: 000-0083405 -82 t.n.v. Tijdschriften Uitgevers Mij (T.U.M. n.v.) met vermelding *postabonnement SJORS EN SJIMMIE STRIPBLAD.*

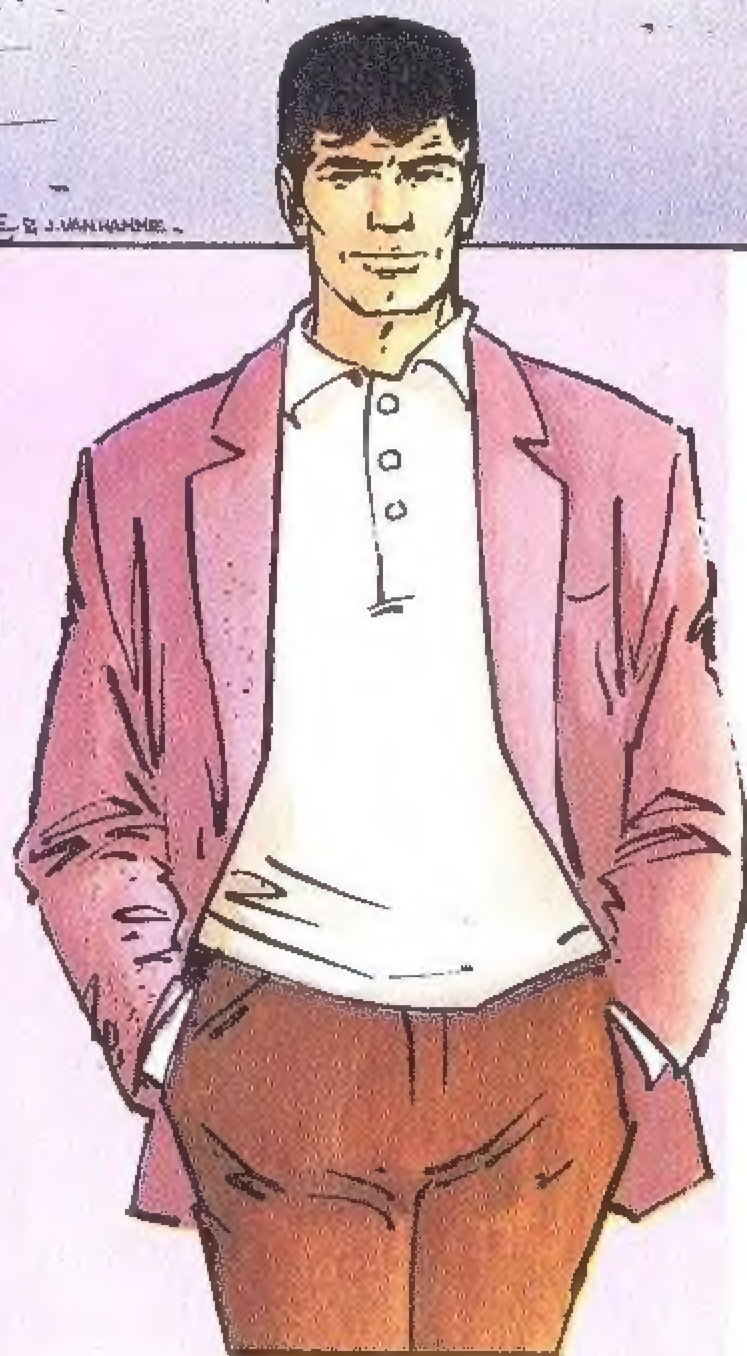
Buitenland: Voor abonnementen in het buitenland worden prijzen en condities op aanvraag verstrekt. Deze abonnementen worden verzorgd door Media Post.

Advertenties: ADMEDIA B.V., Startbaan 8, 1185 XR Amstelveen, Postbus 2216, 1180 EE Amstelveen, telefoon 020-54 55 555.

Drukkerij: Smeets Offset B.V., 's-Hertogenbosch.

OVER TWEE WEKEN

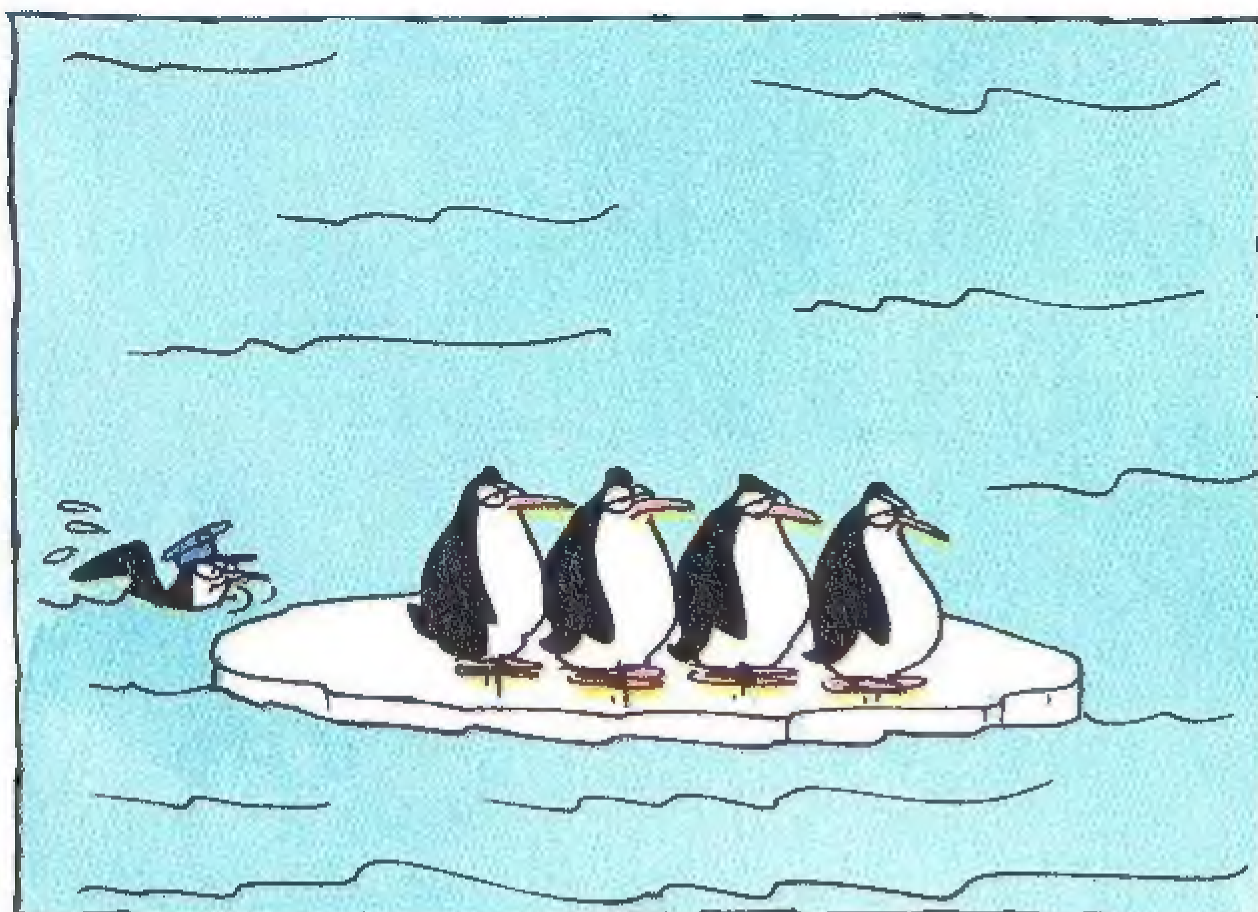




KEIHARDE CONFRONTATIES IN XIII CONTRA I

VREEMDELINGENLEGIOEN

Toon van Driel









ROEL EN ZIJN BEESTENBOEL

Gerrit de Jager

